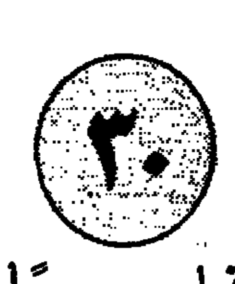
الدستور



صفحة



فلسا

الجمعة في ٢٧ صفر سنة ١٣٩٦ هـ — الموافق ٢٧ شباط سنة ١٩٧٦م — رقم العدد ٣٠٨٣

AD DUSTOUR ARABIC NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 27 - 2 - 1976 No. 3083

رسالة للحسين من الرئيس الصومالي حملها عضو المجلس الاعلى للثورة

عمان — و.ا.ا — وصل الـى عمان ظهر امس قادما من الكويت د. محمد عمر جلس عضو المجلس الاعلى للثورة الصومالي .مستشار ... لشؤون الدفاع الصومالي في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام .
وصرح السيد جلس انه يحمـل رسالة الى جلالة الملك الحسين من سيادة الرئيس محمد زياد بري رئيس الجمهورية الصومالية تتعلق ... العربية والعلاقات الاردنية

البقية ص ١١

بحث الرفاعي الاحتمالات السياسية القادمة مع مساعد فالدهايم

روبيرتو غويير : من الصعب تحديد موعد مؤتمر جنيف حاليا
الامم المتحدة تبذل كل ما نستطيع لتجنب تجدد الاشتباكات

لدى استقبال دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه ظهر امس السيد روبرتو غويير مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشؤون السياسية والوفد المرافق له تم تبادل الاراء حول قضية الشرق الاوسط والاحتمالات السياسية في المرحلة القادمة . وقد حضر هذه المقابلة السيد فواز ابو الغنم امين عـام وزارة الخارجية .



دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء لدى استقباله السيد روبرتو غويير مساعد السكرتير العام للامم المتحدة . (تصوير و ا ا)

وصول مساعد فالدهايم

وكان السيد روبيرتو غويير قـد وصل الى عمان قبل ظهر امس فـي زيارة للاردن تستغرق يوما واحـد يقابل خلالها جلالة الملك الحسين والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وكان في استقباله السيد فواز ابو الغنم امين عام وزارة الخارجية والدكتور ناصر البطاينة مدير الدائرة السياسية في الوزارة .

ويرافق السيد غويير الجنرال سيلاسفو قائد قوات الطوارىء الدولية في منطقة الشرق الاوسط .

وتأتي زيارته ضمن جولة في المنطقة يزور خلالها سورية ومصر .

حديث لغويير

واكد السيد روبيرتو غويير رغبة الامم المتحدة وحرصها الاكيد علـى ايجاد حل عادل ودائم لمشكلـة الشرق الاوسط .

وقال في حديث لوكالة الانبـاء الاردنية حول طبيعة جولته في المنطقة ان هذه الجولة تنبع من تتبع الامين العام للامم المتحدة للوضع في الشرق الاوسط .

فقد ابلى الدكتور فالدهايم بتصريح عقب مناقشات مجلس الامن لقضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين خلال الشهر الماضي لفت فيه الانظار الى الاخطار الكامنة في المنطقة والـى ضرورة وضع حد للجمود الذي يسود المنطقة حاليا .

وقد اكد الدكتور فالدهايم بانـه سيبقى على صلة وثيقة مع الاطراف المعنية ومع رئيس مؤتمر جنيـف السلام .

وقال ان جولتي في المنطقة تأتـي بتكليف من الامين العام للامم المتحدة عقب الاتصالات التي اجراها مـع الاطراف المعنية في المنطقة لبحث الطرق والاساليب التي يمكن بواسطتها احراز تقدم ملموس بالنسبة للوضع وهذا هو سبب قدومـي الى الاردن وقد كنت امس في اسرائيل وغـدا ساتوجه الى دمشق حيث ساقابـل هناك المسؤولين السوريين كما اقابل

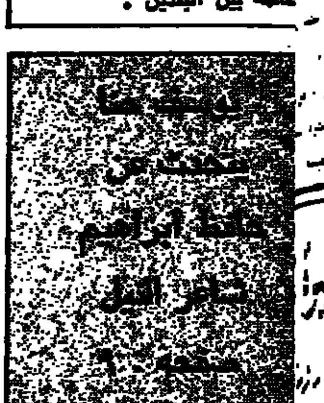
البقية ص ١١

رسالة من الحسين لملك اسبانيا

عمان — وا ا — تسلم جلالة الملك خوان كارلوس ملـك اسبانيا امس رسالة خطية مـن جلالة الملك الحسين .
وقام بتسليم الرسالة الملكية الى جلالته السفير الاردني في اسبانيا .

تمثيل دبلوماسي بين الاردن وموريشيوس

عمان — وا ا — قررت حكومة المملكة الاردنية الهاشميـة وحكومة موريشيوس تبـادل التمثيل الدبلوماسي بينهما على مستوى سفارة اعتبارا مـن السادس والعشرين من الشهر الجاري . وذلك رغبة منهمـا في دعم وتطوير العلاقات الودية القائمة بين البلدين .



اعفاء الموظفين من ضريبة الدخل
تشكيل لجنة لدراسة منح العلاوات الفنية

عمان — صرح السيد سالم مساعده وزير المالية بـان الحكومة اتخذت مجموعة مـن الاجراءات لتحسين احـوال الموظفين بالاضافة الـى زيادة رواتبهم والعلاوات الممنوحـة لقطاعات كبيرة منهم .

ضريبة الدخل

وقال ردا على سؤال ان قـرار اعفاء وتخفيض ضريبة الدخل الـذي اتخذه مجلس الوزراء مؤخـرا استهدف رفع مستوى الموظفين وتحسين احوالهم ، والحد من تسرب الكفاءات الفنية الى الخارج ، والمحافظة على هذه الكفاءات .

وقال ان الاعفاءات الضريبيـة والتخفيضات شملت جميع موظفـي الدولة ، بحيث انها لن تقتطـع الا من الموظفين الذين تزيد رواتبهم على ١٠٠ دينار للموظف العازب أما المتزوج فقد اعفاه نظام الضريبـة مهما بلغ راتبه .

وبهذا يكون قرار اعفاء الضريبة شاملا لجميع الموظفين العاملين فـي الدولة باستثناء ذوي الرواتب العالية الذين خفضت عنهم الضريبة بمستوى كبير .

واضاف ان ضريبة الدولة قد تحملت الكثير في سبيل رفع مستوى المعيشة للموظفين وللمواطنين بشكل عام .

وقال اننا اخذنا بعين الاعتبـار في اتخاذ هذه القرارات الموظف قبل اي اعتبار اخر مهما تحملت الخزينة من أعباء ونفقات اضافية مستهدفين في ذلك مصلحة الانسان في هـذا البلد .

البقية ص ١١

وفد الاردن لاجتماعات الجامعة العربية

عمان — الدستور — قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد الاردن لاجتماعات مجلس الجامعة العربية برئاسـة السيد حسن ابراهيم وزير الدولـة للشؤون الخارجية والسيد مدحـت جمعه السفير الاردني في القاهـرة — ومندوب الاردن لدى مجلـس الجامعة والسيد نبيه النمر السفيـر الاردني في دمشق .

وتعقد هذه الاجتماعات في مقـر الامانة في منتصـف اذار القـادم

١٤ مستوطنة جديدة اقامتها في المناطق المحتلة

عمان — وا ا — ذكرت الصحـف الاسرائيلية أن سلطات الحكـم العسكري الاسرائيلي تخطط لاقامـة اربع عشرة مستوطنة جديدة فـي الاراضي العربية المحتلة .

واضافت الصحف ان سلطـات الاحتلال انفقت على اقامة مستوطنات تم انشاؤها في المناطق العربيـة المحتلة ١٫٣ مليار ليرة اسرائيلية .

ومن جهة ثانية قال شمعون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي لاعضاء حركة غوش — ايمونيم — الذيـن عرضوا امامه خطة استيطان جديدة ستقيمها الحركة في الاراضي العربية المحتلـة ان الحكومة الاسرائيلية تتبنى خطـة استيطانية منظمة في الاراضي العربية المحتلة .

قبل الطبع

تل ابيب — رويتر — اعلن ناطق عسكري هنا ان دورية عسكريـة اسرائيلية اجتازت الحدود الى جنوب لبنان الليلة وقتلت عربي مشتبه فيه.
واضاف الناطق يقول ان الحادث وقع على مقربة من قرية يارون اللبنانية

ذلل خدام العقبات وغادر بيروت
توقع تشكيل الحكومة الوطنية في مطلع الاسبوع القادم
تويني يلخص نتائج الاحداث بكلمة "كارثة"

بيروت — لمراسل الدستور الخاص —

صرح السيد غسان التويني وزير العمل اللبناني في حديث لمراسـل الدستور الخـاص امس ان مجلس الوزراء اللبناني اعتمد في الاجراءات المالية المترتبة على القوانيـن الاستثنائية المعجلة لمعالجة الاوضاع الاقتصادية والعمالية والتسليـف والمساعدات للمتضررين من الحوادث المؤسفة بلبنان اعتمد على امـوال الخزينة اللبنانية نفسها .

كارثة

واضاف السيد التويني قائـلا : ان حصيلة الجولات التي تمت بهـا على مختلف المناطق اللبنانية المتضررة من الاحداث الاليمة تتلخص في كلمة واحدة : « كارثة » واعني انه لغاية اليوم وحتى هذه الساعة اكرر انه لايستطيع احد تقدير مجموع الاضرار التي مني بها لبنان من جراء الاحداث الاخيرة .

واضاف ان لبنان يحتاج لاكثر من سنتين للنهوض من كبوته .

البقية ص ١١



الرئيس اللبناني سليمان فرنجيـة والسيد عبد الحليم خدام والوفـد المرافق له والسيد رشيد كرامـي والسيد كميل شمعون في الاجتمـاع الذي عقد صباح امس في القصـر الجمهوري .

الطريق الوحيد للسلام

يزور عمان السيد روبرتو غويير مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشؤون السياسية ، في نطاق جولة له في المنطقة من اجل تبادل الاراء حول قضية الشرق الاوسط والاحتمالات السياسية في المرحلة القادمة .

وقبل عمان ، كان روبرتو غويير في زيارة مماثلـة لاسرائيل حيث اجرى مباحثات مع المسؤولين الاسرائيليين في الموقف الراهن من اجل التوصل الى نتائج حول كيفية مساهمة الامم المتحدة في التوصل الى حل للنزاع .

وسيكون ذات الموضوع هو صلب مهمـة مساعد السكرتير العام للامم المتحدة لدى زيارته الى كل من سوريا ومصر .

وقال السيد غويير لدى وصوله الى عمان امس :

« نحن في الامم المتحدة نبذل كل ما نستطيع لتجنب تجدد الاشتباكات بين اطراف النزاع في المنطقة .. والغاية من جولتي هذه معرفة الطريقة التي يمكن لنا بها ان نساهم في تخطي المشاكل التي تجابهنا » .

ولقد تصادف اثناء زيارة مساعد السكرتير العام الى اسرائيل ان اعلن شمعون بيريز وزير دفاع دولة العدو ، امام اعضاء حركة غوش — ايمونيم — بان الحكومـة الاسرائيلية تتبنى خطـة استيطانية منظمة في الاراضي العربية المحتلة .

وكان وزير الدفاع الصهيوني يتحـدث عن المخطط الاسرائيلي الجديد لاقامة اربع عشرة مستوطنة جديدة في الاراضي المحتلة .. بالاضافة الى المستوطنات التي تم بناؤها وبلغت تكاليفها مليار ونصف مليار ليرة اسرائيلية .

ولقد تصادف ايضا اثناء وجود مساعد السكرتير العام للامم المتحدة في اسرائيل ، ان اعلن خمسماية معتقل عربي في سجن « بيت ليد » استمرارهم في الاضراب الذي مضى عليه ثمانية ايام بسبب الظروف السيئة والمعاملة الوحشية القاسية التي يلاقونها على ايدي رجالات الحكم العسكري الاسرائيلي .

البقية ص ١١

السودان يؤكد على ضرورة عقد مؤتمر لوزراء الخارجية العرب
واسبانيا تبلغ الجزائر تسليمها الصحراء للمغرب

القاهرة — الوكـالات — اكدت الحكومة السودانيـة دعوتها لعقد اجتماع عاجـل لوزراء الخارجية العرب لبحث مشكلة الصحراء .

وقد ابلغ السفير السوداني في القاهرة امس الدكتور سيد نوفل الامين العام لجامعـة الدول العربية بالوكاله رسالة من وزير خارجية السـودان تتضمن تاكيد الدعوه .

وطالبت الرسالة بضـرورة العمل على عقد الاجتماع في اسرع وقت ممكن لحصـر قضية الصحراء في نطـاق الاسرة العربية .

وابلغت الامانة العامـة للجامعة رسالة وزير الخارجية السودانية الـى حكومـات الدول الاعضاء .

وكانت الحكومة المغربية قد اعلنت موافقتها ليلة امـس الاول على المبادرة السودانية وطلبت عقد الاجتماع خـلال شهر اذار القادم .

وقد غادر السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربيـة نواكشوط امس في طريق عودته الى القاهرة بعد زيارة لموريتانيا استغرقت ٤٨ ساعة اجرى خلالها محادثات مع الرئيس مختار ولد داده .

وفي مدريد قالت مصادر رسميـة امس ان اسبانيا ابلغت الجزائـر انها ستكمل اجراءاتها بشأن الصحراء بعد ان تكون الجمعية الوطنيـة المحلية قد وافقت على نقل السلطه

البقية ص ١١

اجتماع بوزارة المالية لبحث الاتفاق مع التابلاين

علمت الدستور ان اجتماعا عقـد امس في وزارة المالية حضره وزيـر المالية ووزير الصناعة والتجـارة ومحافظ البنك المركزي .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشـة المواضيع المتعلقة بالاتفاقية المعقـودة بين الاردن وشركة التابلاين .

كما تمت مناقشة ما طرأ علـى هذه الاتفاقية من تعديلات لصالـح الاردن ، من ضمنها زيادة ضـخ النفط الى الاردن ، والابقاء علـى الاسعار الحاليه للبترول المصـدر للاردن .



نحو واقع رياضي جديد

من الواضح ، ان الواقع الرياضي في بلدنا لايزال متواضعا بشكل ملحوظ .. نتيجة لعوامل عديدة ومتشابكة ربما لاتكون بمنأى عن وزارة التربية والتعليم ، والاندية الرياضية والجامعة الاردنية ، والامكانات المالية المرصودة للرياضة ، كذلك وبديهي ، أن واقعا كهذا لايمكن أن يترك على حاله بل المفروض ، أن يجري تقييم منصف له ، يستند الى الدرس والموضوعية لتحديد الاسباب والثغرات التي ادت اليه .. ليتسنى بالتالي ، رسم الخطة الكفيلة بتغيير ذلك الواقع

وهناك الكثيرون ، الذين ينتظرون ، من مؤسسة رعاية الشباب ، أن تمسك بزمام المبادرة ، في تبني عملية التقييم المنشودة وتحريكها وذلك بالتعاون والمشاركة ، مع الجهات الاخرى ، ذات العلاقة .

وبعد ؛ فلعل المؤسسة تكون هي السباقة الى قيادة هذه العملية .. من أجل ابراز معالم الطريق نحو واقع رياضي جديد لشبابنا ، ومجتمعنا كله .

خطة الاشراف التربوي في مدارس معان

معان ـ وأا ـ عقد في قاعة محافظة معان اجتماع امس لمديري ومديرات مدارس المحافظة لبحث خطة الاشراف التربوي واثره في تطوير العملية التربوية واعداد بطاقات احوال الطلاب واهميتها في تحديد احوالهم الاجتماعية والاقتصادية ومدى التقدم في قدرات تحصيلهم ونمو ميولهم واستعداداتهم .

وشارك في هذا الاجتماع مدير التربية والتعليم لمحافظة معان واعضاء قسم الاشراف التربوي مندوب معهد التاهيل التربوي والمسؤولون في مديرية التربية في معان .

وزير الدولة للخارجية يستقبل المبعوث الصومالي

ـ تصوير و.أ.أ. ـ

تخصيص منح دراسية لمسلمي امريكا الشمالية

عمان ـ قام السيد عزت جرادات عضو اللجنة التنفيذية لاتحاد الطلبة المسلمين في الولايات المتحدة وكندا بمقابلة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعرض له شرحا وافيا عن نشاطات الاتحاد في نشر الدعوة الاسلامية والفكر الاسلامي في القارة الامريكية الشمالية .

وقد قرر سماحته تخصيص ثلاث منح دراسية في المعهد الشرعي ومنحتين لكلية الشريعة في الجامعة الاردنية سنويا لمسلمي القارة الامريكية الشمالية على ان يتولى الاتحاد الترشيح لتلك المنح من المسلمين الامريكيين .

وقدم السيد عزت جرادات شكر الاتحاد واللجنة التنفيذية لسماحته على هذه الخطوة المباركة في دعم العمل الاسلامي في الولايات المتحدة وكندا .


مساعد السكرتير العام للامم المتحدة لدى وصوله عمان

ـ تصوير و.أ.أ. ـ

استقطاب الكفاءات الفنية في تنفيذ المشاريع الكبرى لوزارة الأشغال

عمان ـ تراس المهندس احمد الشوبكي وزير الاشغال العامة صباح امس اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة حيث تم البحث في توفير السبل الكفيلة لمواجهة متطلبات تنفيذ مشاريع الوزارة لهذا العام بشكل خاص ومشاريع الخطة الخمسية بشكل عام وتامين الاجهزة الفنية اللازمة لذلك .

وتناولت المناقشة في هذا المجال القاعدتين الرئيسيتين اللتين ترتكز عليهما سياسة الوزارة وهما تثبيت الجهاز المتوفر حاليا واستقطاب الكفاءات والاستفادة من امكانات القطاعين الاهلي والاجنبي في تنفيذ المشاريع الكبرى التي لا يستطيع جهاز الوزارة المتوفر تغطية متطلباتها

واستعرض في الاجتماع موضوع مواصلة التدريب والدور الذي تقوم به مديرية الميكانيك التابعة للوزارة في هذا المجال حيث يجري حاليا انشاء مركز للتدريب المهني وخصص له ثمانون الف دينار خلال عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ .

وقد اتخذت اللجنة عددا من المقررات تناولت توزيع جزء من مخصصات صيانة الطرق القروية على مديريات الاشغال في المحافظات ليتسنى لها المباشرة باعمال الصيانة الدورية .

كما تقرر عقد اجتماع للتنسيق مع الدوائر والمؤسسات ذات العلاقة بمشروع انشاء طريق عمان وادي السير وذلك لوضع برنامج لازالة العقبات والعوائق التي تعترض الوزارة في تنفيذ هذا المشروع .

وحضر الاجتماع المهندس سعيد بينو وكيل وزارة الاشغال ومدراء الدوائر في الوزاره .

سماحة قاضي القضاة الى السعودية في ١٥ القادم

عمان ـ يغادر عمان في منتصف الشهر القادم الى جدة سماحة الشيخ عبد الله غوشه قاضي القضاة لحضور اجتماعات المجلس الاعلى للجامعة الاسلامية التي ستعقد في المدينة المنورة .

ومما يذكر أن جلالة الملك خالد بن عبد العزيز ملك السعودية كان قد أصدر مرسوما بتعيين سماحته عضوا في المجلس الاعلى للجامعة الاسلامية الذي يعقد دورتين عاديتين كل عام .

عاد وزير السياحة من البحرين

عمان ـ وأا ـ عاد الى عمان امس السيد غالب بركات وزير السياحة والاثار قادما من البحرين بعد زيارة للبلد الشقيق استغرقت خمسة ايام بدعوة من وزير الاعلام البحريني .

زيادة رواتب ٧ مدراء دوائر

عمان ـ الدستور ـ قرر مجلس الوزراء زيادة رواتب مدراء الدوائر المستقلة التالية اسوة بزيادة الوكلاء والمدراء التي كانت قد اقرت مؤخرا .

وهؤلاء المدراء هم السادة :

محمود شابسوغ مدير عام ميناء العقبه .

وعلي الحسن مدير المنطقة الحرة في العقبه

وحمد الله النابلسي مدير مؤسسة الاسكان .

وفريدون حكمت مدير عام مؤسسة الفنادق .

وهاجم التل مدير صندوق قروض البلديات .

ومحمد اللوباني مدير مؤسسة التسويق الزراعي .

وعبدالله الزعبي مدير عام معهد الاداره .

استخدام الطيران الزراعي في الأردن لعمليات البذار ومقاومة الآفات وتقديم الخدمات البيطرية

عمان ـ وأا ـ اعربت وزارة الزراعة عن رغبتها في استخدام الطيران الزراعي في الاردن في ضوء الدراسات التي اجرتها الوزارة لهذه الغاية والتمست نتائجها الايجابية .

وقد بعث السيد مروان الحمود وزير الزراعة امس بمذكرة لمدير عام الطيران المدني ابدى له فيها رغبة الوزارة في استخدام الطيران للاغراض الزراعية .

مكافحة الافات والجراد

وجاء في المذكرة أنه يمكن استخدام الطيران الزراعي لمكافحة الافات خاصة افات الزيتون والحمضيات وكذلك في مكافحة الجراد والاعشاب الضارة ومكافحة الحرائق في الغابات في حالة حدوثها وتنمية المراعي .

وفي عمليات البذار

وجاء في المذكرة ان الطيران الزراعي يساهم في تطوير زراعة المناطق البعلية خاصة محاصيل القمح والشعير والاشجار المثمرة حيث ان هذا النوع من الزراعة قد بدأ يتزايد في محافظة اربد ضمن مشروع الزراعة البعلية الذي تم بموجبه تنفيذ العمل الزراعي بصورة مشتركة في مساحات زراعية مناسبة حسب الدورة الزراعية المعتمدة من خلال اسلوب العمل التعاوني ولهذا فانه بالامكان استخدام الطيران الزراعي لعمليات البذار والتسميد ومقاومة الاعشاب الضارة مما يؤدي الى خفض التكاليف .

والخدمات البيطرية ايضا

كما اشارت المذكرة الى امكانية استخدام طائرات هليوكبتر في تقديم الخدمات البيطرية لقطعان الاغنام التي تتواجد في البادية والاماكن النائية وكذلك لتسهيل عمليات نقل المواشي والمنتجات الحيوانية بين الاقطار العربية .

بين المذكرة والتوصية

وكان مجلس الطيران العربي التابع للجامعة العربية قد اقر في دورته الرابعة عشرة التي عقدها في طرابلس بليبيا في العام الماضي استخدام الطيران الزراعي في الوطن العربي لاستغلال كافة الطاقات العربية في هذا المجال الحيوي .

كما اوصى المجلس بانشاء شركة عربية موحدة للطيران الزراعي .

أشاد وزراء الصحة العرب بالإنجازات الطبية الحديثة في الأردن


وزراء الصحة العرب لدى زيارتهم لمصنع الادوية

تصوير ستوديو النجوم

عمان ـ وأا ـ اشاد وزراء الصحة العرب بالانجازات الطبية الحديثة التي حققها الاردن .

وقال الوزراء اثناء مغادرتهم عمان ظهر أمس لقد سعدنا بزيارة مدينة الحسين الطبية ومستشفى الجامعة اللذين يعتبران من اكثر مستشفيات العالم العربي تقدما من حيث الادارة والاختصاص والتمريض والمعدات .

واعرب الوزراء عن شكرهم وامتنانهم للاردن ملكا وحكومة وشعبا وقالوا أن ما لقيناه اثناء وجودنا في الاردن من ترحيب ورعاية سنظل نذكره بالخير .

وتحدث وزير الصحة في جمهورية مصر العربية عن اعمال المؤتمر فقال انني سعيد بنجاح المؤتمر وبالروح العربية التي كانت سائدة في أعماله والتي تجلت في القرارات التي اتخذها وزراء الصحة العرب والتي من شانها رفع المستوى الصحي في الدول العربية خاصة وفي منطقة الشرق الاوسط بشكل عام .

واعاد الوزير الى الاذهان عددا من هذه القرارات وفي مقدمتها مشروع القضاء على الملاريا في جنوب الجزيرة العربية ورفع احتجاج الدول العربية الى منظمة الصحة العالمية على الاحوال الصحية والمعيشية لاخواننا في الاراضي العربية المحتلة .

وقد غادر عمان قبل ظهر امس وزراء الصحة في كل من تونس والصومال وجمهورية مصر العربية ووفود الجزائر ولبنان وليبيا .

وكان في وداعهم الدكتور محمد عضوب الزين وزير الصحة بالوكالة وكبار المسؤولين في وزارة الصحة ومندوب عن دائرة المراسم بوزارة الخارجية .

أعفاء ١٤ مشروعا من الضرائب والرسوم

عمان ـ تراس الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة أمس اجتماعا للجنة تشجيع الاستثمار .

وقررت اللجنة اعتبار ثلاثة مشاريع اقتصادية مصدقة تعفى الاتها واجهزتها من كافة الرسوم وتعفى ارباحها الصافية من ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية وابنيتها واراضيها من ضرائب الابنية والاراضي

واعتبار ستة مشاريع اقتصادية تعفى الاتها واجهزتها من الرسوم الجمركية الاستيراد والرسوم الاضافية الاخرى

كما قررت اللجنة اعفاء الات واجهزة خمسة مشاريع قائمة من الرسوم .

يراجعون ديوان الموظفين لتعيينهم في الجامعة العربية

عمان ـ يطلب من التالية اسماؤهم مراجعة ديوان الموظفين باسرع وقت ممكن لامور تتعلق بتعيينهم في الجامعة العربية .

خالد زهدي خواجه ومحمد علي العايد ونبيل حسن النابلسي وشوكت علي حسن وبهجت محمد الناظر وعبد الكريم الرمحي .

بحث مشاريع تربية الضواحي

عمان ـ اجتمع السيد عدنان لطفي مدير تربية الضواحي بعدد من الحكام الاداريين في مديرية الضواحي وهم السادة مساعد محافظ العاصمة ومدراء اقضية وادي السير وناعور وسحاب والموقر وذلك لدراسة نموذج وزارة الداخلية حول التوسعات والمشاريع المدرسية لتربية الضواحي خلال عام ١٩٧٦ ـ ١٩٧٧ .

دعوة للاشتراك بالمؤتمر التعاوني الدولي

عمان ـ تلقت المنظمة التعاونية الاردنية دعوة لحضور المؤتمر التعاوني الدولي الحادي والعشرين الذي سيعقد في تشيكوسلوفاكيا في نهاية شهر ايار القادم .

مذكرة تبليغ حلف يمين

صادره عن محكمة الزرقاء الشرعية الى المدعى عليه ـ فايز حمد عطيه ابريكه من غزه سابقا ومجهول محل الاقامه الان .

يقتضي حضورك لهذه المحكمه يوم الثلاثاء الواقع في ٢٣-٣-١٩٧٦ الساعه الثامنه صباحا لحلف اليمين الشرعيه في القضيه اساس ١٠١٦-١٩٧٥ المقامه ضدك من قبل المدعيه زوجتك بصحيح العقد الشرعي دون الدخول والخلوه الشرعيه انتصار ابراهيم عبد الجليل ابو طوق من صرفند العمار وسكان الزرقاء بطلب التفريق بينها وبينك للغيبه والضرر وذلك على النحو التالي

ـ والله العظيم انه لا صحه لما ادعته المدعيه زوجتي بصحيح العقد الشرعي دون الدخول والخلوه الشرعية انتصار المذكوره من انني غبت عنها بعد ثلاثة اشهر من تاريخ اجراء عقد نكاحنا في دمشق الواقع في ٢٢ ايلول لسنة ١٩٧٣ الى جهة مجهوله غيبة منقطعه حتى الان بدون عذر مشروع وانها قد تضررت من هذا الغياب ـ فاذا لم تحضر في الوقت المعين او تبد معذرة مشروعة لتخلفك عن الحضور فتعتبر ناكلا ويتخذ بحقك الايجاب الشرعي وعليه صار تبليغك حسب الاصول تحريرا في ٢٥-٢-١٣٩٦ هجرية الموافق ٢٦-٢-١٩٧٦م

قاضي الزرقاء الشرعي
مصطفى محمد الرفاتي

تعليمات الرعي في مناطق الحراج الاصطناعية

عمان ـ عممت وزارة الزراعة على مديري الزراعه في المحافظات ورؤساء المصالح ومراقبي الحراج والمفتشين تعليمات جاء فيها عدم السماح بالرعي في مناطق الحراج الاصطناعيه المزروعه على جوانب الطرق لاسباب فنية ولان عمر الحراج اقل من عشرين عاما .

وسمحت التعليمات الرعي في مناطق الحراج الطبيعية المعمرة اعتبارا من بداية الشهر الخامس لهذا العام ، وحتى نهاية الشهر التاسع للعام ذاته ، وذلك بعد استيفاء الرسوم القانونية ، واعطاء التصريح اللازم بالرعي وضمن شروط الرعي التي تتضمن عدم ادخال الماعز الى اي منطقة حرجية فيما يسمح للضان فقط بالرعي في هذه المناطق .

وجاء في هذه الشروط كذلك تحديد مساحة وعدد الاغنام وايام الرعي داخل المنطقة المسموح بها بالرعي حسب طبيعة كل منطقة تحت الاشراف التام والمباشر من قبل المواطنين وعدم السماح بالرعي اعتبارا من الاول من الشهر العاشر لعام ١٩٧٦ ، وحتى نهاية الشهر الرابع لعام ١٩٧٧ .

مراكز تجارية جديدة لتشجيع صادرات الاردن

عمان ـ وأا ـ تراس الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة اجتماع مجلس ادارة مؤسسة المراكز التجارية .

وبحث في الاجتماع اوضاع المراكز التجاريه الاردنية في الخارج وامكانية فتح مراكز جديدة في جميع الدول العربية تشجيعا للصادرات الاردنية ولفتح مجالات اوسع وارحب امام المنتجات الاردنية .

وصول ٢٠ الف طن من القمح الاميركي

عمان ـ وصلت الى ميناء العقبة باخرة محملة بالقمح تقدر بحوالي ٢٠ الف طن لحساب وزارة التموين من امريكا .

وستصل باخرة اخرى تحمل نفس الكمية خلال منتصف الشهر القادم .

إلى الزملاء أعضاء نقابة المهندسين

قررت الهيئة العامة لنقابة المهندسين باجتماعها ... في ٢٠-٢-١٩٧٦ ابقاء الجلسة مفتوحة واستئناف ... في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع ... ٢٧-٢-١٩٧٦ . في قاعة مبنى مجمع النقابات ... لمتابعة مناقشة جدول الاعمال المعد لاجتماع الهيئة العامة السنوي هذا ويأمل مجلس النقابة حضور كافة الزملاء . نقيب المهندسين المهندس محمد جردا...

شراء ٥٠ الف كيس لتعبئة الحبوب

... التموين أن لجنة شكلت في ... لشراء ٥٠ الف كيس من ... لتعبئة الحبوب التي ترد ... وزارة التموين .

اجتماعيات

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة بالشفاء

شكر وتقدير

الدكتور ... الرائد علي حجاز مدينة الحسين الطبية

عبد الله ... القطر السوري

شكر

جمانة أكثم اليوم ... التقاعد

لحظات

الانتحار

شكرا لجمعية مكافحة السرطان توصيتها بوضع تنبيه على علب السجاير الى اخطار التدخين وافراوه ، « اسوة بما هو معمول به في الدول الاجنبية »

شكرا لها .. وان كنا نعتقد أن التنبيه المذكور، سيكون مجرد « كليشيه » تضاف الى مايكتب عادة على علب السجاير من أسم الشركة المنتجة وعدد السجاير ونوع الفيلتر .. الخ ولن تؤدي الى الاقلاع عن هذه العادة المرذولة .. فذلك ايضا هو ما حدث ... في الدول الاجنبية .. !

● * ●

ان الانسان المعاصر لايهتم كثيرا ، بكل اسف ، بعاقبة الانتحار البطيء الذي يمارسه لدى التدخين فحسب ، ولكن في الافراط من كل شيء قد تبين علميا خطر الافراط فيه . بل ان هذا الانسان يتلذذ بانتحاره البطيء هذا ويستمرئه ، ويدمنه ويعتبره متنفسا لابد منه للقلق ولاجدوى العيش ، في غياب الاهداف الكبيرة التي تجعل للحياة معنى وامتدادا الى مابعد الموت وتدفع الانسان الى أن يحيا هذه الحياة طولا وعرضا وعمقا ويحرص على كل لحظة فيها حرصه على اغلى مايملك .. فان الحياة هي فعلا اغلى مايملك ..

● * ●

جربوا على كل حال ، فقد يقلع كثير من الناس عن التدخين على طريقة الكاتب الامريكي الساخر « مارك توين » الذي يقول : « ليس هنالك ما هو اسهل من ترك التدخين .. فقد تركته اكثر من مائة مرة ! »

جهينة

جانب من المباحثات الاردنية الايرانية في مجال النقل الجوي

— تصوير وءاء —

المباحثات الاردنية الايرانية في مجال النقل الجوي

عمان — واا — بدأت في مؤسسة عالية امس المباحثات الختامية بين مؤسستي عالية — الخطوط الجوية الملكية الاردنية والخطوط الجوية الإيرانية .

وبحث الجانبان توصيات اللجان الفرعية المشتركة بين المؤسستين التي عقدت عدة اجتماعات لها في عمان بهدف وضع اتفاق للتعاون الثنائي يتم بموجبه تنسيق وتوسيع نطاق التعاون بين مؤسستي الطيران وتنظيم عمليات النقل الجوي بين البلدين .

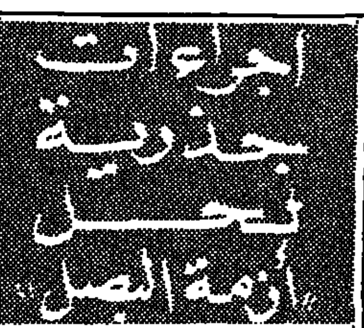
وترأس الجانب الايراني في هذه المباحثات الجنرال علي خادمي رئيس مجلس ادارة المدير العام لمؤسسة الخطوط الجوية الايرانية وترأس الجانب الاردني السيد علي غندور رئيس مجلس الادارة المدير العام لمؤسسة عاليه .

الخياط يترأس اجتماعا لمجلس الاوقاف غدا

عمان — سيعقد مجلس الاوقاف جلسة في الساعة الخامسة من مساء يوم غد السبت في وزارة الاوقاف والمقدسات والشؤون الاسلامية برئاسة الدكتور الشيخ عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف ورئيس المجلس وذلك لبحث الامور المدرجة على جدول الاعمال ومنها تقرير رئيس بعثة الحج الاردنية عن أعمال البعثة في موسم الحج ١٣٩٥ هجري وكذلك بحث مختلف الشكاوى الواردة للوزارة

صندوق أعلام عربي في واشنطن

عمان — اتخذ السفراء العرب في واشنطن قرارا بضرورة انشاء صندوق يخصص للاعلام بواشنطن ويمول عن طريق المساهمات المباشرة من الدول العربية .



عمان — واا — اعلن مصدر مسؤول في وزارة التموين بان الوزارة في صدد اتخاذ اجراءات جذرية لتوفير جميع المواد التموينية بالاسواق باسعار مقبولة .

وقال : أن الارتفاع غير العادي الذي طرأ على مادة البصل يعود الى انخفاض محصول البصل المنتج في مصر وهو المصدر الاساسي لتغطية احتياجات السوق المحلي من هذه المادة .

واضاف أن الوزارة اجرت اتصالات مع مؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية تقرر على اثرها ان تقوم المؤسسة بالتعاقد مع المزارعين لزراعة البصل وشرائه منهم لتغطية احتياجات السوق المحلي .

احتفالات مدارس عمان بيوم الطالب

عمان — واا — احتفلت مديرية التربية والتعليم لمحافظة عمان العاصمة امس بيوم الطالب في جميع مدارسها الحكومية والخاصة .

وقد شاركت مديرية التربية والتعليم هذه المدارس احتفالاتها بهذه المناسبة العزيزة .

وقد قام مدير التربية والتعليم والمسؤولون في المديرية بزيارة معظم مدارس المحافظة للمشاركة بهذه الاحتفالات حيث أعدت كل مدرسة برنامجا خاصا لطلبتها ركزت فيه على اهمية الطالب وما يوليه اياه المجتمع من تقدير .

وقد وزعت المدارس بهذه المناسبة الجوائز التشجيعية والشهادات التقديرية واشترك باحتفالات المدارس عدد من اولياء امور الطلاب ومجالس الاباء والمعلمين .

كما احتفلت مختلف المدارس في المحافظات بهذه المناسبة شارك فيها المسؤولون في مديريات التربية واولياء امور الطلاب والطالبات .

وفي مدرسة ضرار بن الازور الثانوية أقيم الاحتفال بيوم الطالب بحضور مندوب عن مدير التربية والتعليم وبعض اولياء امور الطلاب وبدأ الحفل بتلاوة من اي الذكر الحكيم رتلها الطالب سمير متولي ثم القى مدير المدرسة السيد غازي سعدية كلمة تربوية هنا فيها الطلاب بعيدهم .

وفي نهاية الاحتفال وزعت الجوائز وشهادات التقدير على الطلبة المتفوقين علميا وسلوكيا ورياضيا .

كما اقامت مدرسة مصطفى صادق الرافعي الاولى بماركا الشمالية حفلة بمناسبة يوم الطالب .

وقد القى مدير المدرسة كلمة عبر فيها عن اهمية الطالب ودوره في بناء المجتمع السليم . والقى قائد الكشافة في المدرسة كلمة بهذه المناسبة .

وقد وزعت الشهادات التقديرية والجوائز على الطلبة المتفوقين .

جانب :من الاحتفالات بيوم الطالب في مدرستي ضرار بن الازور ومصطفى صادق الرافعي .

في سلسلة مباحثات توحيد المناهج وفد تربوي أردني الى دمشق اليوم

دمشق — واا — يصل الى دمشق اليوم وفد تربوي اردني في زيارة للجمهورية العربية السورية يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في وزارة التربية حول موضوع تاليف كتاب اللغة العربية الموحد للصف الاول الابتدائي الذي سيعمل به في مدارس المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية السورية اعتبارا من مطلع العام الدراسي القادم .

ويضم الوفد الدكتور عبد الله زيد الكيلاني الاستاذ بكلية التربية والاستاذ سمير ستيتية عضو مناهج اللغة العربية في وزارة التربية والتعليم .

وجدير بالذكر ان عدة لجان فنية اردنية سورية مشتركة قد تم تشكيلها مؤخرا من اجل دراسة توحيد الكتب والمناهج المدرسية . وتم الاتفاق مبدئيا على تاليف كتب موحدة في مناهج اللغة العربية والرياضيات والعلوم للصفوف الثلاثة الاولى من المرحلة الابتدائية .

تنمية العلاقات التجارية مع تركيا

عمان — استقبل السيد محمد علي بدير رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية امس السفير التركي بعمان .

ودار البحث خلال المقابلة حول تنمية العلاقات التجارية بين الاردن وتركيا .

كما دار البحث حول استيراد المواد التموينية من تركيا وخاصة اللحوم . .

وقد اكد السيد بدير للسفير بان اتحاد غرف التجار الاردنية على استعداد للتعاون مع تركيا لخلق مناخ تجاري افضل بين البلدين الصديقين .

وحضر المقابلة السيد امين الحسيني مدير اتحاد الغرف التجارية والسيد سعيد معتوق مدير غرفة تجارة عمان .

احالة موظفين على التقاعد

عمان — قرر مجلس الوزراء احالة السيد علي زيدان مدير الرعاية الاجتماعية والسيد فخري بلكير من كبار موظفي ديوان المحاسبة على التقاعد بناء على طلبهما .

في تشكيلات المحكمة الصناعية

عمان — قرر مجلس الوزراء اعادة تعيين السيد أمين السعس رئيسا للمحكمة الصناعية وتعيين القاضي عبد الفتاح الظاهر عضوا في المحكمة الصناعية .

المكسيك تدعو الاردن للاشتراك بمؤتمر التلوث

عمان — دعت المكسيك الاردن المشاركة في مؤتمر تلوث البحار من البواخر الذي سيعقد هناك من ٢٢ — ٣١ اذار القادم .

أمطار الامس

عمان — واا — اعلنت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان كميات الامطار التي هطلت خلال الاربع والعشرين الساعة الماضية في مختلف انحاء المملكة بلغت مقدرة بالمليمترات كما يلي : —

مطار عمان ٢ر١ وامانة العاصمة ٥ر٢ وجبل عمان ٢ر٢ وجبل اللويبده ٢ر٢ وجبل الحسين ٢ والجامعة الاردنية ٢ والحمر ٣ وصويلح ٥ر٢ ووادي السير ٤ والكر كلاشيء والطفيلة لاشيء ومعان لاشيء وناعور ٥ر٢ وسحاب ٦ والموقر ٢ واليادوده ٥ ومادبا ٥ر١ وحسبان٦ر٢ والفليل ٢ وأم القطين ٢ ودير الكهف ٢ والمفرق ٢ر٥ ورحاب ٤ر٥ والزرقاء ٤ر والسخنه ٦ر٢ والرمثا ٥ر١ والكوره ٥ر١ وعجلون ٦ واربد ٨ر١ والطره ٣ وبلعما ٨ر وسمر ٨ وجرش ٦ر والكته ٤ والسلط ٤ والشونه الجنوبية ٩ر ودير علا ٨ وام جوزه ٢ .

٩٥٧٥٢ شخصا قدموا الى الاردن في كانون الاول الماضي

عمان — واا — ارتفع عدد القادمين الى الاردن خلال شهر كانون الاول ١٩٧٥ من رعايا دول اوروبا بنسبة ٣١ بالمئة ومن رعايا دول الامريكيتين بنسبة ٣٩ بالمئة بالمقارنة مع ذات الشهر من عام ١٩٧٤ .

فقد دلت الارقام الصادرة عن القسم الاجتماعي في دائرة الاحصاءات العامة على ان عدد القادمين من رعايا دول اوروبا خلال شهر كانون الاول ١٩٧٥ بلغ ٢٨٤٥ شخصا ومن رعايا دول الامريكيتين ٢٢٢٩ شخصا مقابل ٢٩٣٣ شخصا من رعايا دول اوروبا و ١٦٠٨ اشخاص من رعايا دول الامريكيتين خلال ذات الشهر من عام ١٩٧٤ .

كما بلغ عدد القادمين من الاردنيين ورعايا الدول العربية خلال ذات الشهر من عام ١٩٧٥ ٤٥٨٨٤ شخصا ومن رعايا الدول العربية ٤١٩٢٨ شخصا مقابل ٤٩٥٤٠ شخصا من الاردنيين و ٥٤٨٤٦ شخصا من رعايا الدول العربية خلال ذات الشهر من عام ١٩٧٤ .

وبلغ عدد القادمين من الدول الاخرى خلال كانون الاول الماضي ١٨٦٦ شخصا وبذلك يكون مجموع القادمين الى الاردن من جميع الجنسيات خلال كانون الاول الماضي ٩٥٧٥٢ شخصا .

توصيات وقائية لندوة المدن العربية

عمان — واا — اوصت ندوة المدن العربية التي اختتمت اعمالها اول امس في القاهرة بتدريس مادة الهندسة الوقائية في كليات الهندسة والمعاهد الفنية العربية وانشاء اكاديمية عربية لتدريس المستويات القيادية على الخدمات المتخصصة في مجالات الدفاع المدني وامن المنشات .

وقال الدكتور محمد السخن عضو مجلس بلدية الزرقاء رئيس الوفد بان الندوة قررت كذلك اصدار مجلة تعنى باخبار المشاريع المدنية العربية ونشاطات البلديات العربية

وضم الوفد الى الندوة السيدين ابراهيم المحادين سكرتير بلدية الزرقاء والمهندس نايف ابو عبود .

بطولة مدارس المملكة في تنس الطاولة



— تصوير استوديو النجوم —

● اقامت مديرية التربية الرياضية في وزارة التربية والتعليم بطولة المملكة لفرق منتخبات محافظات والوية المملكة وذلك في الساعة التاسعة صباحا واستمرت حتى الساعة الثانية بعد الظهر .

وقد اشترك فيها ٢٤ فريقا لبطولة الفردي و ١٢ فريقا لبطولة الزوجي .

وكانت النتائج النهائية كما يلي : —

١ — فاز اللاعب احمد محيسن من المفرق ببطولة المملكة للفردي وتلاه اللاعب محمد شريف موسى من عمان .

١ — فاز اللاعبان احمد حمزة وعزيز نور من عمان ببطولة المملكة تلاهما اللاعبان عبد الهادي حمزه ووائل حسين من اربد .

وقد سلم السيد محمد جميل موسى ابو الطيب مدير التربية الرياضية الميداليات والكؤوس للفائزين في نهاية المباريات .

محاضرات

الاثار في السعودية

عمان — واا — يلقي الدكتور عبد الرحمن الانصاري استاذ الاثار والتاريخ في جامعة الرياض بالمملكة العربية السعودية محاضرة مساء اليوم في فندق الاردن عن الاثار في السعودية .

وكان الدكتور الانصاري قد وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي في زيارة رسمية تلبية لدعوة من دائرة الاثار العامة يلقي خلالها عدة محاضرات علمية عن الاثار .

تعيين مساعد لمدير الجناح الاردني بالقاهرة

عمان — قرر مجلس الوزراء تعيين السيد سامي عاشور مساعدا لمدير الجناح الاردني في معرض القاهرة الدولي .

أخبار من إربد

من مراسل الدستور : اتلاف ٨٠ طنا من الاسماك المثلجه

● ستقوم البلدية باتلاف اكثر من ٨٠ طنا من السمك المثلج المخضوض في ثلاجات البلدية لصالح تجار المواد الغذائية . وذلك لعدم صلاحيته للاستهلاك .

وقد شكلت لجنة لهذه الغاية برئاسة السيد احمد الشرع نائب محافظ اربد وعضوية مدير تموين محافظة اربد ومساعد رئيس بلدية اربد وطبيب البلدية ومندوب عن مديرية شرطة اربد .

رابطة ال الروسان

● وافق وزير الداخلية على نتيجة انتخابات رابطة ال الروسان وقد انتهت بفوز السادة صالح محمد الروسان رئيسا ومحمود رفاعي الروسان نائبا للرئيس وزهير سالم الروسان امينا للسر وارفيفان سلامه الروسان امينا للصندوق وعاقل مصطفى الروسان وزيد الروسان ومشرف الروسان اعضاء .

مناقشة الخطة الخمسية في ندوة بالتلفزيون اليوم

عمان — يناقش السادة الدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي للتخطيط وفرحي عبيد مدير الموازنه وواصف عازر امين عام المجلس خطة التنمية الخمسية الاردنية في ندوة مفتوحه يبثها التلفزيون الاردني مساء اليوم .

وسيشترك في الندوة عدد من الصحفيين ويديرها السيد رأفت شرف من التلفزيون الاردني .

التجارة الخارجية مع الكويت

عمان — واا — ازدادت صادراتنا الوطنية الى الكويت بنسبة ٢٦ بالمئة خلال شهر تشرين الثاني من عام ١٩٧٥ عما كانت عليه خلال نفس الشهر من عام ١٩٧٤ .

كما ازدادت وارداتنا من الكويت بنسبة ٤٦ بالمئة خلال الفترتين المذكورتين .

ودلت الارقام الصادرة من قسم التجارة الخارجية في دائرة الاحصاءات العامة أن قيمة صادرات الاردن الى الكويت بلغت ٢٧٩ الف دينار عن نفس الشهر من عام ١٩٧٥ مقابل ٢٢٢ الف دينار عن نفس الشهر من عام ١٩٧٤ .

كما بلغت قيمة المستوردات الاردنية من الكويت خلال الفترتين المذكورتين ٣٨ الف دينار مقابل ٢٦ الف دينار .

وكانت اهم المواد المصدرة الخضروات والفواكه والسجاير اما اهم المواد المستوردة فهي حامض الكبريتيك والاسمدة الكيماوية .

درجات الحرارة في عواصم العالم

عمان — واا — بلغت درجات الحرارة العظمى نهار امس كما يلي عمان ٩ ، دمشق ٩ ، بيروت ١٠ ، بغداد ١٢ ، القاهرة ١٣ ، الرياض ٢١ ، جده ٢٧ الخرطوم ٣١ ، الجزائر ١٥ تونس ١٥ الرباط ١٨ ، طهران ١١ ، انقرة ناقص ١ ، اسطنبول ٢ ، اثينا ٩ روما ١١ ، باريس ٩ ، جنيف ٩ امستردام ٨ ، لشبونه ١٤ ، مدريد ١٢ ، لندن ١١ ، كوبن هاجن ٩ فرانكفورت ٦ ، برلين ٨ ، فينا ١٢ بودابست ٩ ، بوخارست ٤ وارسو ٥ ، براغ ١ ، بلغراد ٣ ، صوفيا ٣ ، موسكو ١ .

اعلان صادر عن اللجنة التحضيرية لاتحاد المزارعين في وادي الاردن

استنادا الى احكام المادة ٧٥ من قانون اتحاد المزارعين رقم ١٩ لعام ١٩٧٤ .

يعلن الى كافة مزارعي وادي الأردن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجالس مناطق التنمية اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ٢٨-٢-١٩٧٦ ولغاية يوم الخميس الموافق ٤-٣-١٩٧٦ .

يشترط في الترشيح لعضوية مجلس منطقة التنمية ان:

أ — لا يكون المرشح رئيس بلدية او ممن يتقاضون راتبا من الحكومة باستثناء راتب التقاعد .

ب — يكون مقيما في وادي الاردن .

ج — يكون اردني الجنسية متمتعا بالاهلية المدنية الكاملة وغير محكوم عليه بجرم اخلاقي او بعقوبة تاديبية تمس الشرف والكرامة وان يكون مسددا للاتحاد الرسوم المستحقة عليه .

تقدم طلبات الترشيح على النماذج المعدة لهذه الغاية والموجودة في مكاتب هيئة وادي الاردن ومراكز وزارة الزراعة والبلديات والمجالس القروية في وادي الاردن .

تودع طلبات الترشيح لعضوية مجالس مناطق التنمية من ١٠ الى ١٢ لدى متصرف لواء الاغوار الشمالية في الشونة الشمالية او مديرية الزراعة بوادي اليابس ، ولمناطق التنمية من ١٣ الى ٢١ لدى مدير قضاء دير علا ، ولمناطق التنمية من ٢٢ الى ٢٣ لدى مدير قضاء الشونة الجنوبية .

اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة

١ — القوات المسلحة الاردنية بحاجة الى خياطين للتعاقد معهم للخدمة في القوات المسلحة الاردنية تمهيدا لارسالهم بدورة الى اليابان لمدة ثلاثة اشهر للتدريب على القص والتفصيل على ان تتوفر بالمتقدمين الشروط التالية :

أ — ان يكون اردني الجنسية .

ب — ان لايزيد عمره عن اربعين عاما .

ج — ان يجيد اللغة الانجليزية قراءه وكتابه ومحادثه .

و — الراتب حسب الكفاءة .

٢ — على من يجد بنفسه الكفاءة ان يراجع مديرية الامداد والتجهيز في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية خلال ساعات الدوام الرسمي وفي موعد اقصاه ١٠ اذار ١٩٧٦ مصطحبا معه الوثائق اللازمة .

اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في وادى السير رقم ١٨٦ تاريخ ٢٤-١١-١٩٧٥ .

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في وادى السير بانها قد قررت الموافقة على ايداع المخطط التعديلي التنظيمي الذي يخترق حوض « ١٥ » الصويفية ويلتقي بشارع عمان — وادي السير الرئيسي بحيث يخفض عرضه من ٣٠ متر الى ٢٠ متر ، لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية حيث يمكن لذوى العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان لهم ما يقال بشأنه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المذكورة خلال المدة السالفة الذكر .

تحريرا في ١٠-٢-١٩٧٦

محافظ العاصمة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية
علي البشير

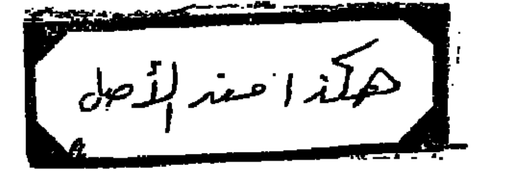
اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في وادى السير رقم «٧» تاريخ ٢٥-١-١٩٧٦ .

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في العاصمة بانها قد قررت الموافقة على ايداع المخطط المتعلق بتعديل شارع ما بين القطعتين رقم ٣١٩ ، ٦١ من حوض ١٠ مريعة موسى من اراضي وادى السير . لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية حيث يمكن لذوى العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان لهم ما يقال بشأنه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المذكورة خلال المدة السالفة الذكر .

تحريرا في ١٠-٢-١٩٧٦

محافظ العاصمة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية
علي البشير



هكذا من الأصل

رحلة الرعب

كيف تبدأ العملية ومتى تنتهي
السيارة الدبلوماسية أفضل وسيلة للهروب

بقلم: غالب حمزه ابو الفرج

الحلقة الاولى

المؤلف من رجال الاعلام السعوديين المعروفين . وقد خص بعض كبريات الصحف العربية بنشر القصة الكاملة التي عايشها لحادثة فينا المشهورة ، التي احتجز فيها وزراء البترول الاعضاء في منظمة الاوبك والتي احدثت اكبر ضجة واثارة في الاوساط العالمية .

وكان المؤلف قد خص « الدستور » من بين صحف العالم بنشر هذه القصة المثيرة التي سنوالي نشرها في فصول مسلسلة .

في مكان ما من قرية بورج على الحدود الفرنسية السويسرية ، وبين احضان ذلك الكوخ الهادىء الذي تشرف عليه عجوز قارب عمرها النهاية ، السماء ملبدة بالغيوم ، والمطر يزخ في رقة على زجاج النافذة الضيق ، واضواء السيارة تلف الكوخ عن بعد ، وكانها تعلن عن موعد لقدام .

الهدوء يخيط بالغرفة ، ، وصوت مذيع المونت كرلو يشير الى اجتماعات الاوبك في مبنى الاوبك في فيينا .

الوافد الغريب

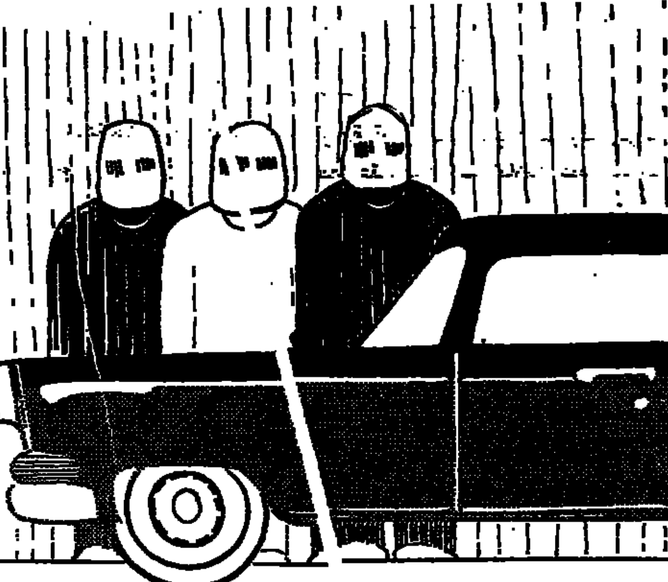
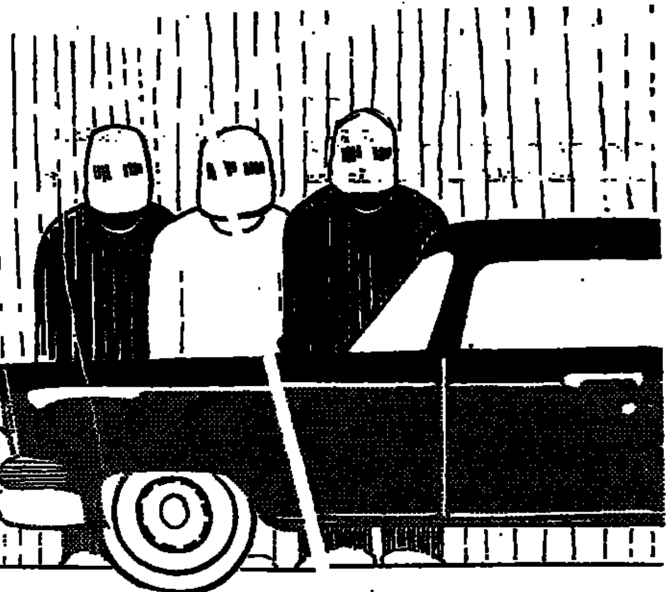
دقات خفيفة على الباب يتبعها صرير خافت يدل على ان باب الكوخ قد فتح .

ويلقي الوافد الغريب بمعطفه على اقرب مقعد ، ثم يمضي الى حيث يقبع صاحب الغرفة ، ويبدأ في القاء التحية بلا مبالاة ويبدأ الحديث .

قد تكون العملية الجديدة من اهم العمليات التي تقوم بها ، وقد يكون المبلغ الذي سنتلقاه هو اكبر مبلغ نتقاضاه لكن الاهم من هذا وذاك اننا سنكون في المستقبل اكثر حصانة امام البوليس .

واطرق صاحب الغرفة بعض الوقت ثم قال :

— اريد بعض التفصيلات .

● هذه هي التفصيلات ، وهذه هي تذاكر السفر ، وهذه هي جوازات السفر ، اما المال فلا ازال احتفظ به في صندوق الامانات في فندق بسويسرا .

— هذه ؟

● خرائط المبنى والطرق الموصلة اليه ، كل دقائقه وتفصيلاته استطعنا ان نحصل عليها من احد الذين يترددون على المبنى .

— ولكن .

● ولكن ماذا ؟

— كيف استطيع الخروج من هذه القرية ؟

● ستحملك سيارة من سيارات السلك الدبلوماسي التابعة لسفارة اسرائيل الى جنيف ، ومنها ستأخذ الطائرة الى فيينا ، وسيكون اجتماعنا جميعا في بيت السيد « ... » الذي يبعد عن فيينا مسافة خمسة عشر ميلا .

— شكرا .

● ولماذا الشكر ؟ الست انا واحدا منكم ؟

— نعم .

● ولكنك لن تشترك في هذه العملية ، يكفيك ان تكون على مقربة من المذياع تتابع الخطوات في صمت وامانة .

— هذا رايك ؟

● نعم .

— لا عليك سأبقى كما اردت وسأعمل منذ الغد على تنفيذ جميع رغباتك .

رحلة الرعب

وانهمك الاثنان في دراسة ادق التفاصيل ، واعد بالفعل خريطة جديدة لرحلة الرعب هكذا اسمياها ، وهي قد تستحق اكثر من هذا الاسم .

وضحكا من قلبيهما وناما ملء جفونهما كما ينام الاطفال وفي الصباح ، خرج الوافد الغريب ليلقي نظرة على سيارة الليموزين السوداء القادمة من بعيد ، وتبادل مع قائدها كلمات مبهمة ، سبق وتفاهم فيها مع اصحاب العملية .

وانفجرت اسارير الوافد الغريب وهو يدعو السائق لراحة قصيرة .

كل شيء في وجه السائق يدعو الى الاثارة والاستغراب فهو عبارة عن رجل قزم يحمل جسده اثار الستين التي عاشها ، اما وجهه فقد كان عبارة عن رجل عاشت مئات الشارط فيه جيئة وذهابا ، انيق الملبس ، يضع سلسلة غالية الثمن في جيب بنطاله الايسر ، يتحدث الفرنسية في لكنة غريبة ، يمضغ الكلمات بلا مبالاة .

والقى السائق بتعليماته

● سنسافر في الساعة الرابعة ظهرا ، وسنلتقي في المقهى الصغير الذي تديره الانسة لوسي بشخصية فريده تقتسم السيارة معك في طريقك الى جنيف .

— لماذا ؟

هكذا التعليمات

— ولكني انا الذي اصدر التعليمات

سنسافر في الساعة الثانية عشرة ظهرا ، وساكون بمفردي ، وعلى صاحبك ان يلتقي بنا في فندق الرون بجنيف .

— امرك

قالها السائق في صمت وكانه قد لقن بضرورة الصبر على عناد صاحب الغرفة .

وانفجرت اسارير صاحب الغرفة ، ومضيا الى المائدة يلتهمان الاكل والشراب في شراهة متناهية .

واستأذن السائق ليعود في الموعد المحدد ، واخذ صاحب الغرفة وضيفه يتناقشان مليا في تفصيلات العملية القادمة . كيف تبدأ والى اين تمضي ومتى تنتهي ؟ وهل سيقدر للعملية النجاح ؟ واذا نجحت فهل سيعتمدان في نجاحها على المخطط الموضوع لها من قبل الاصدقاء .

وعندها قال كارلوس :

● لا يهم ، لقد تعودنا دائما الاستفادة حتى من اخطائنا في جميع عملياتنا السابقة ، فلنترك الحديث بعض الوقت ، ولنمضي في دراسة شخصيات المستفيدين من هذه العملية

— أو تدري ؟

● لقد شاقتني رؤية ذلك الابرص اللعين وهو يضع عينيه في عيني وكانه يريدان ينومني فلا اجد جوابا ، سوى الاستكانة لكل طلباته ، انه من ذلك الصنف الذي اذا اراد فعل ، لكن سيأتي اليوم الذي سأخنقه بكلتا يداي .

اما زميله الاخنف فقد كانت رقته دليلا على سوء نواياه ومع هذا فلا املك الا الاستجابة للخط بعد ان وضعت الشرطة الفرنسية جميع ثقلها للقبض علي ، لارتكابي جريمة قتل الشرطيين الفرنسيين .

اما الفتاة ذات الشعر الاشقر ، فاشعر بانها ضحية للرجلين يديرانها كما يريدان ، وعلى هذا فستكون صديقتي المقبلة وسأستشيرها في عمليات مماثلة .

ليذهبوا جميعا الى الجحيم ، وتعال الى الفراش مرة اخرى نستعيد به نشاطنا ، بعد رؤية وجه ذلك القزم السائق .

— لكن :

● لكن ماذا ؟

لم يبق على الرحيل سوى ساعتين نحن احوج فيهما الى التنكر .

وضحك كارلوس مرة اخرى وقال :

— لا لزوم للتنكر فنحن ننتقل في سيارة دبلوماسية هي في نظري وسيلتنا للهروب من هذه الحياة في هذا الكوخ لنستقبل الغد بابتسامة مشرقة ، فالعمل لا بد كثير يا صديقي .

يتبع

كلمات متقاطعة

اعداد — عمر محمود الافغاني — ضرار بن الازور

									١
		■							٢
			■	■	■				٣
				■		■			٤
	■				■	■			٥
						■			٦
		■					■		٧
				■					٨
									٩

افقي وعامودي : —

١ — مصلح ديني مسلم
٢ — مكتشف راس الرجاء الصالح — ثلثي دار
٣ — بمعنى اجتهد — من الطيور معكوسة
٤ — متشابه — عاصمة عربية معكوسة
٥ — متشابه — في الوجه
٦ — حرف نصب — الارض المحتله معكوسه
٧ — كبيرة وغير متزوجه — سوسن مبعثره
٨ — اسم علم معكوس — مسرحية لفيروز
٩ — ممثل مصري معكوس

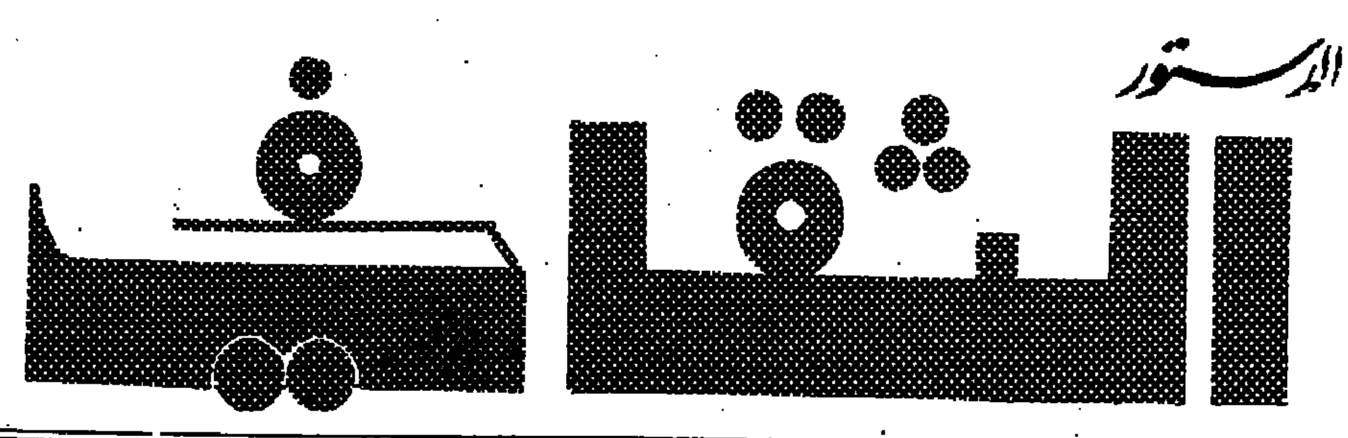
الحل :

عمودي : —
١ — جوعان ، شاف ٢ — يجيب فوزي ٣ — نهد ، وداد ٤ — ياونه ٥ — البس ، يلاص ٦ — لبيبة ارو ٧ — دين ، لي ٨ — اب ، خلم ٩ — خمول .

افقي : —
١ — جينا الدار ٢ — وجه ، لبيب ٣ — عيك ، بابن ٤ — اب ، يسبب خخ ٥ — ن ، وا ، ام ٦ — غدوى لو ٧ — شوان لاي ٨ — ازدهار ٩ — في ، صوناي

صلح عشائري

توجهت الجاهة المؤلفة من السادة جمال داود الرواحنه وفهمي موسى ومحمد حسن عمار وابراهيم محمد وعبد الرحمن الشوابكه الى بيت السيد منور سلامه الريضي لاجراء الصلح العشائري بحادث صدم ولده وائل من قبل السائق احمد عبدالرحمن الشوابكه وقد استقبلت الجاهة من قبل وجهاء ال الريضي يتقدمهم الاب جورج الريضي والسادة هلال فريح ونجيب الريضي وسعيد الريضي وسالم الريضي حيث استقبلت الجاهة احسن استقبال مما دل على طيب وكرم وشهامة ال الريضي وبعد التداول تنازل ال الريضي عن كافة حقوقهم العشائرية والمدنية اكراما لله والملك والجاهة ولايسع الجاهة الا ان تتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى ال الريضي على كرمهم العربي الاصيل .



ملحق ثقافي يصدر في اربع صفحات صباح كل يوم جمعة .

للعبرة والتأمل

لون يختلف !

ان القراءة لا تمدنا بالمعلومات فحسب ولكنها تنير لنا الطريق ، فاذا نحن نبصر هذا الذي نراه باعيننا ، ونعرفه بعقولنا ، وقد بدا من حولنا – بفضل القراءة – اكثر وضوحا واجلى صورة .

واذا بالحياة التي الفناها وعرفناها قد اصبحت بفضل القراءة – هي الاخرى – ذات لون يختلف كل الاختلاف عما كان عليه من قبل !!

مصباح العابودي من كتابه : « فن القراءة »

صورة من الحياة

نصيحة غالية !

اصبحت لا ادري على خبرة
اجدت الايام ام تمزح !
اموقف للجد نجتازه
ام ذاك للاهي بنا مسرح ؟
اعياي كل الراي ان تجمعوا
فلتمسا لجماعكمو ارجح !

اخشى اذا استكثرتمو بينكم
من قادة الاراء ان تفضحوا
فلتقصدوا ما استطعتمو فيهمو
فلتمسا في القلة المنجح !

حافظ ابراهيم

حوار مع الدكتورة عصمت غوشه

طلابنا .. ذلك الجيل الذي سيملأ تاريخنا أمجادا

أجرى الحوار : محمد سليم رشدان

صوت المرأة جهيرا مسموعا . . ووقفتها في مجال العلم والعلماء تطالعك بهما الدكتورة عصمت غوشة وهي تطل عليك من وراء مكتبها في قسم اللغة العربية في الجامعة الاردنية . وقد رفعت راسها عما بين يديها من ابحاث ومراجع لتقول لي :

نحن هنا نعمل ونعمل لطلابنا ونجد في هذا العمل – مهما كثر – متعة ، لاننا نؤدي به واجبا مقدسا يتوقف على الاجاده والاخلاص فيه ، انشاء جيل صالح تلقى اليه في المستقبل مقاليد الامور ويناط به العزيز الغالي من الامال والتمنيات ..

وقلت للدكتورة بعد ان فرغت من تحيتها :

وانه لعمل جليل له قدسيته وله وزنه الكبير ، وله تقديره البالغ ، وانه ليغبطكم عليه كل منصف وانتم تؤدونه على اتم وجوهه ، وتمتلىء نفوسكم رضى حين تشعرون انكم قمتم بالواجب كاملا ، ولم تدخروا جهدا في ادائه .

ويحضرني سؤال لااريد ان يبعد عني في غمار ماتفيض به من حديث ، وهذا السؤال هو :

ماهي نظرتك لهؤلاء الشباب من فتيان وفتيات – وانت تقفين امامهم وقفة الدليل ، والمرشد والمعلم ، وهل تفرقين بينهم فتشعرين انك تفضلين منهم فئة على فئة ؟

فلمحت في وجهها علائم الاستغراب وهي تقول :

افضل فئة على فئة ؟ ولماذا افعل ذلك ؟ انه لم يعد هناك اي فارق بين فتى وفتاة وان الواجب الملقى على هؤلاء الشباب جميعا – ودونما تفريق – لا يستثني منهم أحدا ، ولهذا فان الوطن واهله ونحن معهم ننتظر الكثير الكثير من هؤلاء الشبان .

وما دام الشباب هو وقت العمل والجد والقوة والنشاط والارادة ، لذا فانه الفرصة السانحة ، التي ان انتهزها الشاب واحسن التصرف بها جلت على يديه المنفعة ، وعظمت الفائدة ، وبقدر حيوية هذا الشاب وصلاحه تكون حيوية الامة وصلاحها .

وقلت اقاطع الدكتورة مستفسرا هل تعتقدين ان الجامعة وحدها هي المسؤولة عن تقويم هؤلاء الشباب وتنشئتهم وبنائهم ، ام يشاركها في ذلك غيرها ؟

فقالت متحمسة :

بل يشاركها في ذلك غيرها يشاركها في بداية المطاف الوالدان وعلى يديهما يتم تحقيق التربية الفاضلة ، وغرس بذور الفضيلة في النفوس ، ليقدما للامة مواطنين صالحين ، اقوياء في ابدانهم سليمين في عقولهم اعزاء في نفوسهم صادقين في اقوالهم ومعاملاتهم يعملون باخلاص في سبيل الامة ورفع شانها .

فقلت اسال :

وهل يتساوى الابوان في هذا الواجب ، ام يختلف احدهما عن الاخر فيه ؟

فقالت : بل يختلفان ، اذ من واجب الام بالذات العناية باطفالها في صغرهم بالمحافظة على رعايتهم وتربيتهم على الفضيلة ، وتنشئتهم نشاة صالحة طيبة ومراقبتهم في حركاتهم وسكناتهم بعين يقظة ساهرة ، وارشادهم الى طريق الحياة النافعة ، ليسلكوها وهم يتحلون بمكارم الاخلاق . وتمتلىء نفوسهم بالمحبة والتقدير لمن حولهم .



الدكتورة عصمت تتحدث الى الزميل رشدان

قلت : وما مهمة الابوين معا ؟

فقالت : مهمتهما معا ان يكونا القدوة الصالحة لهؤلاء الابناء في القول والعمل وان لا يظهر منهما ما هو شائن حتى لا يقلدهما به هؤلاء الابناء ، وعندها تسوء العاقبه ويتعذر الاصلاح

ولهذا فان مسؤولية الابوين خطيرة ، مادام بين ايديهما الاساس الذي يقوم عليه بناء الامة، فان عملا على تقويم هذا الاساس ارتكز عليه بناء الامة متينا ثابتا والا ضعف وانهار

فقلت مستوضحا :

اتراك تحددين عيوبا بذاتها وترين ان من واجب الابوين تلافيها في ابنائهما ؟

فاجابت مؤكدة : اجل انني احدد عيوبا بذاتها فان اسوا ما نشكو منه في مجتمعنا هو الانانية القاتلة والطمع الذي لاحدود له والكذب ، والنفاق ، والتلاعب الذي ينحدر بصاحبه الى حدود الخسة والنذالة . .

وتلك هي ادواء وبيلة ، اذا استولت على شخص من الناس افقدته عزته وكرامته ، وحرمته من محبة الناس وعطفهم وابقت له ولذويه من بعده اسوا الذكر .

وشتان بين مواطن يحمل نفسا كريمة ، وخلقا قويما ، ويرى ان مصلحة الوطن واهله فوق مصلحته الشخصية ، وبين مواطن اناني ، يؤثر مطامعه على كل مصلحه ويملا قلبه من الحرص والطمع مايجعله قاسيا كالحجاره او اشد ، ومن اجل ذلك فهو لا يفكر الا في نفسه ليشبع اطماعه ويرضي غرائزه ..

وان واجب الابوين هو ان يجنبا ابناءهما التردي بكل مشين من الخلق ، والتزام الصالح من الصفات فينشا ابناؤنا بعد ذلك النشاة التي نبتغيها لهم ، وتصل الى الجامعة منهم هذه الاجيال التي امتلات نفوسهم بالفضيلة وحب الخير ، وحين نزودهم بعدها بشتى ضروب المعرفة ، نصنع منهم جيلنا المنتظر ، الذي يملا تاريخنا امجادا ، ويجعلنا نسير قدما – دون معاثير – تنشىء الحضارة مع اهلها ، ونحن لا نقل عنهم شانا ، ولا نتخلف عنهم في ميدان .

فقلت وانا انصرف شاكرا :

تلك امنية غالية ، وارجو ان تحققها الايام . .

كذلك كان لقائي مع الدكتورة عصمت غوشة ، وتسالني من هي فاقول لك : انها فتاة من بيت المقدس اكملت دراستها الابتدائية والثانوية في المدرسة المامونية

وكانت في نتيجة دراستها هناك الاولى في الرياضيات والثانية في اللغة العربية ، مما اهلها لان توفد مبعوثة الى جامعة القاهرة ومنهما حصلت على الليسانس والماجستير بامتياز ثم على الدكتوراه بمرتبة الشرف ، وكانت اطروحتها للدكتوراه – الشعر التعليمي خلال اربعة قرون بعد الهجرة – وقد ركزت فيها على شعر – ابان بن عبد الحميد اللاحقي – الشاعر العباسي ، الذي ترجم كليلة ودمنه شعرا في اربعة عشر الف بيت ، كما نظم قصيدة فقهية ، في الصوم والزكاة وترجم كتبا اخرى في التاريخ والحكم ، وكان يجيد الفارسية مما ساعده على ان يترجم ذلك كله من مصادره ، كما ركزت على اخرين من امثال : بشر ابن المعتمر ، وعلى بن الجهم وابن المعتز ، وابن دريد وابن عبد ربه . . وغيرهم .

وقد عملت في معهد المعلمات في رام الله ، ثم التحقت بالجامعة الاردنية عام ١٩٧٠ حين حصلت على الدكتوراه ، لتعمل في كلية الاداب برتبة مدرس وما تزال تعطي الكثير من جهودها ونشاطها .

وللدكتوره عصمت مما طبعته ، او نشرته ، او ساهمت به تعليقا او تبويبا او مناقشة ، الاثار التالية:

– الشعر في ظلال البرامكة نظرة الاسلام الى المراة المسلمة، نشاة الشعر التعليمي وتطوره ، اهمية اللغة العربية ، علاقة الطالب بالاستاذ ، الشعر الحر

واما ماتعده للنشر فهو مايلي :

الاطروحة للدكتوراة ، المرويات الشعرية على الاثار والمساجد والقصور والمعالم التاريخية ،دراسات شعرية في اغراض مختلفة ، تجارب الشعراء من وحي العاطفة الدينية ، تجارب الشعراء من وحي المجتمع ، تجارب الشعراء من وحي السياسة .

كما تعكف على تحقيق الجزء الاخير من كتاب – الاوراق – للصولي .

وهي تامل ان تتهيا الظروف الملائمة لتنجز ذلك كله ونرجو ان يتحقق لها ماتؤمل به .

في دفاع عن اللغة :

قضية التعريب واختيار الأسلوب

اعداد : موسى لعبي

● انا لا انكر في عد موجود صعوبات في تعلم اللغة العربية وضبطها ، ولكن من الذي اثار هذه الصعوبات واعلنها ؟ ومن الذي يستفيد من تهديم اللغة العربية ؟ هذه لغة قومية ، ولا مناص منها صعبة كانت او سهلة .

يجب علينا ان نقبلها اولا ثم نصلحها اذا امكن ، لا ان نرفضها اولا ونستعيض عنها بغيرها لغة اخرى . فاذا كان العرب بعد استقلالهم السياسي يريدون المحافظة على كيانهم التاريخي فاول مايجب عليهم عمله هو التمسك بتراثهم والاجتهاد في صون لغتهم واصلاحها بالتي هي احسن .

وليست اللغة العربية وحدها هي الصعبة . فان في اللغات الاجنبية مثلا لها في التعقيد والصعوبة .

فاذا قبلنا ان اللغة العربية هي لغتنا القومية وجب ان نحافظ عليها في اساسها . فان مسالة اكتساب العلوم عن طريقها من اللغات الاجنبية تصبح مسالة ترجمة ، او تعريب . وفي هذه الحالة يتوجه انتباهنا الى مشكلات الترجمة والتعريب والى الطرق السليمة المؤدية الى الغرض المنشود .

ان ما الاحظه في العالم العربي الان ان العمل فيه في جميع المجالات تقريبا يكاد يكون جاريا على اساس الاستغناء بالبديل عن الاصيل . فاجادة اللغة العربية لم تعد الشيء الاصيل .

وانما استبدلت بمعرفة اخرى شكلية كدراسة تاريخ اللغات عامة او دراسة اساليب اللغات في التعبير او دراسة مخطوطة من نوع ما ، او دراسة شخص مغمور او ، بكذا وكيت . ونحن نرى من حولنا كثيرين من الذين لهم شهادات الاختصاص باللغة العربيةويدلون بها على غيرهم لا يحسنون اللغة العربية وهو امر يدعو الى الدهشة ،ويشير الى حقيقة مهمة لا مناص منها ، وهي ان هذه الطريقة في الدراسات رفعت من مقام بعض الاشخاص الى منزلة تجعلهم فيها حكما على مصير اللغة العربية وتخلق منهم طبقة تترفع على الناس وعلى كل من يدعي العلم غيرهم ويؤدي بهم الامر الى احتقار اللغة العربية وانكر جيدا ان مسؤولا باحدى اذاعات الدول العربية قال لي ان اساتذة اللغة العربية المختصين في اربع جامعات في بلادنا قد انقطعوا عن المساهمة في البرامج الثقافية لانهم لا يحسنون اللغة العربية .

ولعل هذا مايجري الان في بلاد عربية اخرى . وهذه مشكلة المشاكل

اذ تعني ان العرب يبنون على اساس هاو وان الذين نرجوهم لحفظ اللغة العربية ثم للترجمة والتعريب لايكاد يقوم لهم وجود ، او ان عددهم اخذ بالتناقص لدرجة الانقراض .

وانكى من ذلك ان هذه الطبقة كثيرا مايقدم بعض افرادها على عمل لغوي وهو خال من العده منه كان يتقدم مثلا على اصدار قاموس علمي وهو لا يعرف اللغة العربية معرفة صحيحة . والله غالب .

صراع في عدة جبهات

فاللغة العربية الان تقاتل على جبهات مختلفة . داخلية وخارجية واشد الجبهات في نظري سوءا ، هي تدهور مستوى اللغة في جميع المجالات .

ويكفي ان يستمع احدنا الى اذاعة عربية حتى يدرك مبلغ التردي الذي وصلت اليه لغتنا في محنتها الحاضره ثم ان المستوى الفكري اخذ بالانحطاط ولعل السبب في ذلك هو ان طلاب المدارس في العالم العربي يتعلمون بالحفظ لا الفهم وهذا عامل اخر يجب التغلب عليه ، حتى تكتمل الفائدة من التعريب ، بمثل مايجب التغلب على ضعف اللغة في المدارس العربية عامة .

هذه لمحة عاجلة رايت ان ابدأ بها مقالي هذا قبل ان التفت الى الموضوع الاصلي وهو التعريب في العالم العربي .

ولا اقصد بالتعريب هنا تعريب الكلمات او المصطلحات لا غير وانما اقصد به ايضا تعريب الامة بحيث يصبح افرادها يتكلمون اللغة العربية بصورة طبيعية وينشاون عليها هم والاجيال القادمة . وهذا الشق الثاني ينطبق بطبيعة الحال على بلاد المغرب العربي بصورة خاصة وعلى ناحية او ناحيتين من الوطن العربي بصورة هي اقل خطرا .

فهذا التعريب هو التعريب الشعبي في مقابل التعريب الثقافي . ولا يخفى ان الحاجة الى التعريب الشعبي في العالم العربي هي اشد ماتكون في المغرب العربي . ولا سيما في الجزائر التي كادت تفقد لغتها القومية بسبب الاستعمار الفرنسي الذي خيم عليها مدة مئة وثلاثين سنة وقضى على معالم اللغة العربية الى حد كبير ، وامتد هذا الخراب حتى شمل الاوساط الشعبية .

فالجزائر تبدأ من جديد في عملية التعريب الشعبي ، كما بدأت في اقامة نظام اقتصادي لها جديد . وهي لذلك ميدان جيد لاجراء بعض الاصلاحات في تعليم اللغة العربية وقد تكون ايضا مختبرا لغويا يتعرف اصحاب البحث – ان وجدوا – بواسطته على بعض الاصلاح علمة بقصد استعمال هذه الاوجه في بلاد عربية اخرى . فهل يوجد من يتقدم لاجراء البحوث اللغوية اللائقة من علماء اللغة بين العرب ؟ ام ان الفرصة ستفوت لعدم وجود المتخصصين لذلك ؟

مشاكل النقل والترجمه

والتعريب كما ذكرنا ، لا يقتصر على مابيناه بشان المغرب العربي بل يشمل الناحية الثقافية من حيث ايجاد مصطلحات عربية لمصطلحات اجنبية في مختلف العلوم كالكيمياء والفيزياء والهندسة والطب والجيولوجيا وغيرها بالاضافة الى اي كلمات عربية في مقابل الكلمات الاجنبية المستعملة يوميا في المعلومات والمخاطبات . وقد جابه العرب منذ البداية هذه الصعوبات فاخذوا من غيرهم من الاقوام كلمات عديدة عرفت بالدخيلة ثم اخذوا كلمات اجنبية ووضعوها بقالب عربي فاصبحت عربية وهي الكلمات التي عرفت بالمعربة ثم ابتدعوا او اشتقوا الذين يعرفون اللغة العربية ، وتفضلهم على غيرهم بل ان الموظف في الحكومة ملزم بمعرفة اللغة العربية . واهم من هذا وذاك تعريب التعليم وقد لاقت كلمات لاستعمالات جديدة وهي الكلمات التي عرفت بالمولده وهذا بالاضافة الى النحت والاشتقاق على نوعيه والدخيل هو الكلام الذي ادخل في لغة العرب وليس منه ويطلق عادة على الكلمات الماخوذة من لغة غير لغة العرب . ثم افرنجية . ككلمة سرطار بمعنى الوالي فهي فارسية ، وكلمة هيولي فهي اغريقية واكثر هذه الكلمات فارسية واغريقية وكلمة بروتستو في الاعمال التجارية فهي افرنجية .

ومن هنا يفهم ان العرب كغيرهم من الاقوام كانوا يلجاون الى طرق مختلفة لكي تكون لغتهم وافية بالمرام معبرة عن خوالج النفس وصور الفكر وقوالب المعاني والعرب اليوم هم كالامس في حاجة الى تحصين لغتهم وتوسيعها بالطرق المختلفة هذه وبطرق اخرى قد يرونها مناسبة وظهرت هذه الحاجة على اشدها في التاريخ العربي في عهدين مهمين ، الاول عهد ترجمة اثار الهند والفرس والاغريق من العلوم المختلفة ونقلها الى اللغة العربية بقالب عربي صحيح والعهد الثاني وهو عهد النهضة بعد اتصال البلاد العربية بالعالم الغربي .

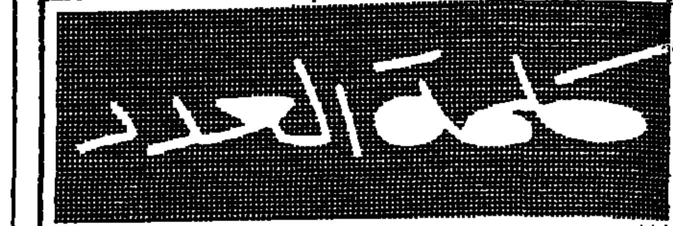
صعوبات مواكبة التقدم الفني

وليست جميع الكتب الاجنبية صالحة للترجمة الى اللغة العربية فنيها مالايصلح . واقصد بعدم الصلاح هذا ان اللغة العربية ليست الى الان قادرة على تقديم مفردات لها مفهومات واضحة في مقابل المفردات الاجنبية ومفهوماتها .

واذكر على سبيل المثال ان المرحوم الاستاذ خيري حمام ترجم كتاب شمبيتر عن الاشتراكية والشيوعية والرسمالية وحصلت انا على نسخة منه فقرات القسم الاول منه فلم افهم وعاودتها فلم افهم وخرجت من هذه التجربة بان الكلمات الاصطلاحية في اللغة العربية ليست موجودة للوفاء بالمعاني التي تنطوي عليها الكلمات الاصطلاحية في هذا الكتاب .

وان وجد عدد منها فان هذا العدد لم يكتسب الصورة الراسخة في الاذهان .

وعلى هذا فان ترجمة الكتاب كان من قبيل العبث وثمة تجربة اخرى جرت لي مع مترجم – اللامنتمي – فانني سالت المترجم كيف تسنى له ترجمة بعض المصطلحات في الكتاب فقال : وهذا مايزيد في اقبال الناس عليه وبالفعل فقد طبع الكتاب ثانية في اقل من سنة .



هل سمعت بهذا

في الاسبوع الماضي ..

وفي كلمة العدد ، تحدثت عن النقد الادبي ، حين ون مهذبا ، ليس فيه تطاول ولا انتقاص ، ولا ينال ن صاحب النص المنقود ، وذلك تحت عنوان : بضدها تتميز الاشياء » .

وضربت مثالا على ذلك :

ما تميزت به كلمة الدكتور « جورج لطفي الصايغ ، التي عقب بها على موضوع السيدة « هدى ابو غنيمه الناصر » ، في موضوعها القيم : « هل نحن عرب التبعية ؟ » ، ثم ما ردت به عليه بعد ذلك .

وكانت السيدة تدعو الى المحافظة على التراث الخالد ، الذي انتهى الينا عن اسلافنا ، وفيه من مرات الابداع والعبقرية ضروب شتى ، كل ما فيها يم لا يستهان به ومثلت على ذلك من قديم وحديث .

وكان الدكتور يعترض على هذا باسلوب المثقف لواعي ، ليقول ان التجديد حين يحتفظ بالقيمة المدلول ، لا غبار عليه ولا باس به ، ولا يخرجه ذلك من عروبته ، ما دام العربي يظل عربيا مهما اختلف يه !

وكنت ما ازال في نشوة الاعجاب حيال الاسلوب لمهذب بين الرد والاعتراض ، حين وقعت بيدي مجلة « قافلة الزيت » ، واذا هو يطالعني فيها قصيدة شاعر حجازي من جدة هو « طاهر الزمخشري » نوانها : « اشراق الرؤى » ، وفيها يخاطب شيطان شعره ، ليحدثه عن الفتاة التي لقيها في : « لج ليلة كساء ! » حينما كان يقطع الدروب ، تتنازعه لاشجان ، ويتعالى خفقان قلبه ، واذا بساهر الغيد – سهرة النساء ! – ينزاح ستارها عن فتاة لا تلبث ن تغوص في الظلمة ، واذا بالعبير ينبعث منها ، فاذا هو ينير الطريق لفؤاده ، فيسير على اثرها يقتفي خطاها في « حشاشة الظلماء ! » ، ولسانه يردد :

مركبي كانت حيرتي ، والمجاديف
اضطرابي ، من زحمة الرقباء !
وشراعي الرفات باللوعة الخرساء
قلب يرف في استحياء !

ويقترب منها في « حشاشة الظلماء » ، يدله على مكانها العبير الذي ينبعث منها ، والدجى من حولهما اجم ويسالها :

لت من هذه ؟ فاجاب الصمت
ذات الخمار .. اخت ذكاء ! « اي : الشمس »
هي همس الضمير ان عسعس الليل
وان غرد الضحا بالضياء ! «اي : المخدرة » .
لت : اهلا ، فلم يجبني سوى الاصغاء
منهما يميد رجع ندائي !!

هذه الصورة التي يعرضها الشاعر ..

لا تبتعد كثيرا عن صور الشعر في العهد الاموى ، حين كانت فتيات ذلك العصر : « ذوات خمر » مثل صاحبة الشاعر « الزمخشرى » : « ذات الخمار » ، حين كانت اداب الخفر تقضى ان لا ترد الفتاة – بخاصة في ظلمة الليل على عبث عابث ، وهي في ذلك الزمان مالوفة ومقبولة ، واما في هذا الزمان فانني لا ارها مالوفة ولا مقبولة ، وسوف اكون من انصار الدكتور « جورج لطفى الصايغ » ، فاقول : اذا كان لا بد من التجديد فليكن في مثل هذا الموقف ، وعندها سوف استاذن السيدة « هدى ابو غنيمة الناصر » لطف ، وانا اجاهر بذلك ، مع العلم : انها لا تبتعد عني فيما ترى ، وهي تستشهد بالشاعر « عمر ابو ريشة » ، الذي يعتبرونه امام المجددين مع المحافظة على جودة الصياغة وروعة البناء .

ويبقى ان نسال الشاعر :

ترى الى اي مدى يرى في مثل هذه المخمرة – ذات الخمار – موضع فخر واعتزاز ، وقبالتها على شاطىء « ايلات » ، الذي يطل على بحر جدة – مدينته – الفتاة الاسرائيلية ، في لباس الجنود ، تركب الباخرة ، وتجلس وراء المدفع ، وتسوق الدبابة ما بين ايلات وشرم الشيخ ، وتحلق في الاجواء على متن طائرة الفانتوم ، وقد شمرت عن ساعديها ، وانبعثت من ثيابها رائحة شحم الدبابات ، وعفار البارود من القنابل وهي تنقلها الى قواعد المدافع !!

كم يكون غناء هذه المخمرة المحجبة ، التي تلفها العباءة السوداء في ظلمة الغسق ، وينقبض لسانها عن رد الجواب على كل سائل خفرا وحياء ورقة ودلالا ..

كم يكون غناؤها حين يجد الجد ، وتداهمها فتاة اسرائيل بالدبابة او قذائف الطائرة ، او رصاص المدافع ؟ !

ان مفاهيم الناس قد تغيرت يا استاذ زمخشري ، فهل سمعت بهذا ؟ وان كنت قد سمعت به – ولعلك سمعت ! – فما عليك الا ان تدعو اليه من حولك ، وتدعو اليه ملحا جادا فحسبنا تأخر ، وقد سبقنا الناس !!

محمد سليم رشدان

الفنّ والتقويم الفنيّ للأعمال الأدبيّة

بقلم: الدكتور جورج لطفي الصايغ

الفن يتمثل في صور التعبير الابداعية التي تبلور معاني خبرة الانسان عبر تفاعله مع الحياة ، وهكذا فالفن يعبر عن علاقة عميقة بين الانسان والعالم ، وهذه العلاقة ضرورية وستبقى الى الابد ، خلالها يقتني الانسان خبرة الاخرين دون ان يتعرض لمخاطرها ، اذا كان بامكانه تحسسها اصلا .

والانسان يطمح الى ان يكون اكثر من مجرد كيان فردي ، ويكون اكثر اكتمالا عندما يندمج في « كلية » عبر خبرة الاخرين ، وتغنى « الانا » عنده في « كلية » تطمح ان تحتوى العالم المحيط بها ، وكأن ايامه لا تكفي للزيادة والاكتمال ، لانه اكثر من مجرد فرد ، بل هـو اختصار للانسانية ، يبني احاطته بالوجـود عبر خبرته الشخصية وما يقدمه له الفن من خبرة الاخرين ، وهكذا فالفن يمثل قدرة الانسان اللامحدودة على الالتقاء بالحياة عبر انفتاحه بالاخرين وتبادل التجربه معهم .

والفنان يتحكم بخبرته عبر شفافيه الادراك الحسي المرهف ويبعثها من خلال الابداع في تعبير يكون في منازل الاخرين رصيدا يضاف الى اعمارهم ونفوسهم في الرحله القصيره على الارض .

وما دام الفن ضروريا الى هذا الحد فعليه عبر جماله وجمالياته ان يذيب « الانا » الصغير في الانسان عن طريق مخاطبته العقل والشعور ودفعه الى اتخاذ مواقف وقرارات تبعد عنه الفرديه في مجتمع الطبقات وتصارع البقاء وبقاء الافضل ، وتدفعه الى التفكير بالطرق التي تقود الى الحياة الافضل ، والاستعداد للتضحية القصوى من اجل ذلك .

والادب مظهر من مظاهر الفن التعبيرى كالموسيقى ، وذلك لمقابلته مع الرسم والنحت في الفن التشكيلي ، وهو يستعمل الالفاظ لباسا للافكار ، بكل ما لها من ايقاع ووقع لنقل الخبره للاخرين .

وليس المهم في التفاعل مع الاعمال الادبية ان نشعر انها قد اطربتنا فقط ، لان هذا الشعور لا يمت لواقع المستوى الجمالي الا من ناحية واحده فقط ، بل علينا ان نبني تذوقنا الجمالي عبر الاحاطه بالمقومات الاصيلة للعمل الادبي من الناحية الموضوعية ، والشعورية ، والتعبيرية ، وما له من متطلبات في لغته وما زاده عليه خاصة وما زاده على التراث الادبي العالمي عامة ، وقياس مدى صلته بالمحيط وتأثره ، وتأثيره به .

وان الرضى العقلي ، الذي يرجع الى الانسجام بين طبيعتنا وتجربتنا الادبية عبر هذا المنطلق يتحقق باحساسنا بجماله ، وبما ان الجمال هو اوضح الكمال فاستيعابنا له يقربنا من الكمال والسمو والخير .

ويجب ان لا ننسى ان العمل الادبي هو الصديق الوحيد الذي يجب أن نرتفع الى مستواه كي نتمتع بصحبته ، واننا اذا لم نفهمه او اختلفنا معه في وجهه النظر فيجب ان لا نقطع فيه الراى من غير ان نتبين ابعاده الادبية عبر المقاييس الصحيحة للتقويم الادبي ، واذا كان لابد من ابداء الرأي بعد ذلك فليكن ذلك في الاطار البناء الهادف نحو بناء الصرح الادبي العربي خاصة والعالمي عامة من منطلق المساعدة على اعلاء انسانية الانسان وبناء حياة افضل .

واري من الضروري ان اقف ببعض التعليقات التي تناولت الشعر الحديث مؤخرا من ناحية غموضه ، ومن ناحية اطاره الموسيقي في بنائه قوالبه الجديده .

ان كثيرين من الفوا قراءة الشعر القديم يواجهون صعوبة في التجاوب مع الشعر الجديد ، وربما يرفضوه لغموضه ، لكن الشعر الجديد يتسم في معظمه ، خاصة في اروع نماذجه بالغموض ، والشعر قد يكون بسيطا وسهلا ويهزنا ، ولكن ليس كل الشعر الذى يهزنا بسيطا وسهلا ، يقول — طاغور — : « ... فالفن يماثل الحب في كونه غير قابل للتفسير ... وكذلك الشعر المبهم الرمزى الذي تطرب له ولا ينقاد معناه لفهمك » وكان هنالك ضرورة جمالية تجعل الغموض عنصرا جوهريا في الشعر .

وينبغي ان نميز عبر رحلتنا الجمالية مع الشعر ، بين الغموض والابهام ، يقول الدكتور — عز الدين اسماعيل — في كتابه — الشعر العربي المعاصر — في تبيان الغموض من الابهام : « ... ويقاس على هذا كذلك أبيات — المتنبي — التي تشبه الطلاسم والتي كان يتعمد فيها هذا النوع من الابهام عن طريق التعقيد في التركيبه اللغويه للتعبير ، وهذا لا يمثل اى صفة فنيه على الاطلاق ... » .

والانسان يشكل افكارا خياليه قبل ان يشكل افكارا عامة ، ويدرك الاشياء ادراكا مهوشا قبل ان يصل الى مرحلة التفكير في هذه الاشياء تفكيرا منظما ، يغني قبل ان يقول كلاما محدد المقاطع . يقول الشعر قبل ان يقول النثر ، ويستخدم الاستعارات قبل ان يستخدم الالفاظ الاصطلاحيه ، وان استخدامه للاستعارات هو بالنسبة اليه شيء طبيعي . ويقول الدكتور — عز الدين اسماعيل — ايضا في كتابه قضايا الشعر المعاصر — : « الشعر لا يستخدم اللفظ المعتاد بدلالته المحدوده التي نتعلمها ... ولا يفسر لنا الاشياء تفسيرا منطقيا يتقبله العقل ومن ثم فاننا نصف الشاعر بانه غامض والحقيقة اننا لا نحكم عليه هذا الحكم الا اننا منطقيون ، اما الشاعر فيدرك الاشياء ادراكا ابعد مما نصنع ولا يجد في لغتنا الناجزه من الالفاظ وصور التعبير ما يشرح به هذا الادراك في دقة واتقان ، وهو من هنا يذهب الى الاختراع فاذا للكلمات من حيث دلالتها ابعادا جديدة ، واذا الصور رموزا اخترعها الخيال لافكار ومدركات ، واذا القصيده في مجموعها صورة تزخر بحقيقة الموقف ، والقصيده في هذه الحاله تمثل وحده عاطفية لم يكن من الممكن ان تتحقق من حيث هي مادة الا في ذلك الاطار الذى اختاره الشاعر ، ومن ثم يمكننا ان نقول ان القدر الاكبر من الشعر القديم يغلب عليه طابع الوضوح لانه يستعمل لغة لا يميزها عن لغة النثر الا ما فيهما من ارتباط بالاوزان العروضية ، انها حقا تعرف الاستعاره والمجاز ولكن في صورة جامدة يندر فيها الابتكار والاصالة ... وهذا معناه اننا نستقبل في الشعر الجديد رغم انه غامض بل بسبب انه غامض شعرا تميزه الاصالة او لنقل بكل بساطة ، شعرا حقيقيا » .

وعودة لقضايا الاطار الموسيقى الجديد للقصيده ، توجبنا هنا وقفة بالموسيقى في كونها نوع من التعبير الجمالي المعنوى الذي يندمج فيه الشكل والمضمون في بعث صور خبرات الفنان ومعاناته ، والشعر موسيقى ايضا يتعانق عبرها الشكل والمضمون في ايقاع معين يناسبهما لبلورة الصورة الفنية الموجبه ، وكما ان الموسيقى قد تطورت عبر السنين لاداء رسالتها ، فالشعر عرضة لهذا التطور ايضا .

والاقدمون تعارفوا على الاطر الموسيقية التي تتناسب مع طبيعة حياتهم وتعبر عنها وقلدهم شعراء العربية عبر العصور في شعر جميل تميز عن الشعر العالمي باطر تلتزم ايقاعا ثابتا وقافية واحده ، والسؤال الان : « هل تفي هذه الاطر على حشد المعاني العديده والصور المتكاملة في كلام مفنون » عبر ايقاع واحد مقيد بقافية واحدة ، للتعبير عن معاناه العربي المنفتح الان لمعاناه واسعة جدا يمر عبرها المثقف الذي عليه ان يعي خبرة الاولين والاخرين ثم يتفاعل مع الحياة ويعبر عن معاناته من منطلق الانسان العالمي الذي يملك تراثا عربيا عظيما .

ويخشع الانسان امام بيان القران الكريم لروعة الصور والظلال والايقاع في العبارة ومقدار اشتراكها في الدلالة التعبيرية عبر سوره المختلفة ، وفي نوره البياني ويسعى لتبين طريقه في التعبير ، خلال تغير اطار الايقاع ، فجو الحنان له ايقاع وجو التهديد والوعيد له ايقاع وجو التوجيه له ايقاع وهذه عظمة القران الكريم .

والقران الكريم ليس شعرا ، وبيانه بعيد المنال ولكن الشعر احرى بالانسان العربي الذى ورث اعظم لغة في العالم من ان يستغل شفافية هذه اللغة وروعة بيانها في التعبير عن معاناته التي تتغير تموجاتها من واقع سعة المعاناه عبر القصيده الواحدة فان كان عليه ان يتكلم عن الحب ، ثم عن الضياع ، ثم عن الصراع ، في قصيدة واحده ، فهل من المعقول ان يلتزم نفس الايقاع والقافيه ويحافظ على نصاعه وروعة البيان فيها .

على كل فعندنا تجربة — السياب — الذي التزم ايقاعا واحداً وقافية واحدة في كتابه — قيثارة الريح ، وفجر السلام — في شعر جميل ، وكأنه لم يطق هذه القيود فانطلق الى التعبير الشعرى عبر — الاطار الموسيقى الجديد للقصيده — بعد ذلك .

وبعد فليس هذا فرض لراى او انتقاد لراى ، ولكنه راى متواضع يأمل ان يجد من يتقبله في عالمنا المثقل بالصراع وفقدان الامل ، لعل تحسس الانسان لمعاني الجمال في الاعمال الادبيه عامة وفي الشعر خاصة تبعث فيه الجمال وتؤهله للاندماج في الجمال الاعظم .

المفكرة الثقافية

يكتبها هذا الاسبوع يوسف ضمره

دور الاديب

يتساءل الكثيرون في هذه الايام .. ما هو دور الاديب هل هو في تناول القضايا الجماهيريه وعرضها على الناس ؟ ! . . في وضع الحلول للمشكلات . . . بة ، بصفته انسانا مثقفا وطليعيا ..؟

لو بحثنا جيدا ، لوجدنا ان غالبية الجماهير تعي حقيقة قضاياها وتعرفها معرفة جيدة ، وبالتالي فلا حاجة لان يعرضها الاديب على الجمهور ...

وباختصار .. لا حاجة لتتناول القضايا التي يعرفها الجمهور ويدرك ابعادها جيدا ...

اذن .. فالكاتب ملزم بتناول الاشياء التي لا يدركها الانسان العادي .... وهو لذلك ملزم بالبحث والتنقيب عن الاشياء الجديدة التي تحجبها عن العيون العادية سحب كثيفة ...

فالموضوع ، هو الذي يجب ان يستحوذ على اهتمام الكاتب ، وكلما كان الموضوع جديدا ، كلما وجد مداه لدى الجمهور ...

فابداع الكاتب يكمن اصلا في بحثه وتنقيبه عن عوالم خفية غير مرئية ، وبهذه الطريقة يقدم اعمالا ادبية طليعية ومؤثره ويشبه هذا تماما الرياضي الذي تتاح له فرصة جميلة امام المرمى فهو ساعتها لا يحلم بالقيام بحركة جميلة يسحر بها الجمهور ، ولكنه يحلم فقط بضرب الكرة بادق طريقة ممكنة وبالسرعة الخاطفة .. وبهذا فان حركته تبلغ مستوى القيمة الجمالية دون ان يكون قد ادرك ذلك هذا مسا قالته — ناتالي ساروت — فمساذا يقول ادباؤنا اصحاب الاصوات العالية

نظرية جديدة في القصة القصيرة

احد حملة الاقلام النقدية المحلية ، ابدى استغرابه ودهشته قبل ايام من « تقليعه » غريبه — على حد تعبيره — اخذت تتفشى في سوق الادب ، وهي ظاهرة القصة القصيرة جدا ...

وبعد ان نعتها الناقد بالفاظ النقدية المستوردة ، والصق بها اصطلاحاته التي دأب على انتزا من بين صفحات الكتب اخذ يلق بتحذيراته على صانع القص ليجتنبوا هذه « التقليعة المرضية » ان صاحبنا قد شعر بالغرور تصريحاته هذه ، بعد أن جوبه بالاستنكار فعاد للقول بأنه ي بعضا من هذه القصص القصيرة وضرب مثلا على ذلك « قصص ز تامر » . اذن .. فهذا الشـ يناسب الا زكريا تامر فقط ، ولا لاي كاتب محلي ان يرتديه لانه ببقع الزيت والتراب بسرعة . وو هذا القول الى ذهني معركة الرمزي التي قامت قبل مدة قص ومفادها ان ما يكتبه زكريا تام مقبول تماما ، واما ما يكتبه ادباؤ من هذا اللون فهو مرفوض تماما

لله در نقادنا الافاضل .. ك يتوخون الموضوعية في احكامهم واقوالهم . .وكم تسحرهم الا البراقة

فمتى كان الحجم مفهوما تحدد القصة القصيرة المحلية ، ولم يسمح لكاتب غير محلي بكتابة قد من عشرة سطور ، حينما لا ذلك لكاتب محلي ، ويجابه بالرد والاستنكار ..

لماذا يسمح للكاتب غير المحل بكتابة القصة الرمزية والسريالية ولا يسمح مثل ذلك للكاتب المحلي

اذا كان الرد بأن كتابنا غير متمرسين على هذا النوع من الادب الممارسة واستمرارها ... كفيل بصقل الموهبة ، وكفيلة باعطاء اك في المستقبل ...

اما اذا كان السبب هـو عـ قدرة نقادنا على الغوص في اعم هذا اللون من القصة .. فاننا نعد علما باننا لن نفشي هذا السر لاح

كلمة العدد

ليس دفاعا عن النقاد !!

● المفكرة الثقافية التي يطالعها القارىء في مكان اخر من هذه الصفحة من الدستور الثقافي قمت بنشرها لا لقناعتي بصحة ما طرح كاتبها من اراء ولكن لقناعتي انها تمثل جانبا من جوانب الازمة التي تعاني منها القصة القصيرة في الاردن ، وجانبا من جوانب الازمة التي تمر بها الحركة الكتابية عندنا .

في المقولتين اللتين تضمنتها المفكرة عرض الكاتب لقضيتين جوهريتين وتوصل الى الوجه الخاطىء في هاتين القضيتين وذلك على النحو التالي :

اولا : ان دور الاديب لا يكمن اطلاقا في تناول الاشياء التي . . . كما الانسان العادي كما انه . يكون كذلك في تقديم العوالم الجديدة الخفية وغير المرئية ذلك لان الادب ليس ضربا من الغوص في عوالم السحر والغيب ولكنه اداة من اداة التوعية الانسانية والاجتماعية واذا كان الادب في ارقى مظاهره تعبيرا عن النوازع الانسانية الحقيقية للرقي والتطور وتجاوز المرحلة الراهنة الى مرحلة اكثر تطورا منها وفق المنطق العلمي لحركة المجتمع والتاريخ البشري ، فهو لا يكون والحالة هذه نوع من الابهام والانغلاق ومناجاة عوالم الغيب . انه مخاطبة للانسان في وضع اجتماعي محدد وليس تناولا للاشياء التي لا يدركها الانسان العادي . صحيح ان العادية في الادب مرفوضة ولكن عكسها لا يعني باية حال من الاحوال التنقيب عن العوالم الخفية غير المرئية .

ويظل الادب بعد كل ذلك تعبيرا عن الانسان . وفي كثير من الحالات يكون الادب الملتزم الخالد هو ذلك الذي يتناول الانسان العادي والقضايا التي يفهمها هذا الانسان ولكن من وجهة نظر الاديب لا من وجهة نظر الانسان العادي ومن زاوية استشراق المستقبل لا من زاوية تكريس ما هو قائم .

ثانيا : يتساءل الزميل كاتب المفكرة كيف يجيز بعض نقادنا المحليين لكاتب عربي أن يكتب القصة الرمزية او السريالية بينما هذا النمط من القصة غير مباح للكتاب المحليين ؟ واجيب بدوري وان كنت لا اعرف حقيقة من هو الناقد المقصود بهذا الكلام ان المدارس الادبية مباحة للجميع ، ولكن غير المباح بتاتا ان نقدم للقراء عندنا بعض الاحاجي والحزازير على انها قصص رمزية ، ثم من قال ان السريالية التي كانت نتاج مرحلة بعينها في اوروبا مباحة لكاتب عربي يفترض فيه ان يتوجه الى الجماهير التي تعاني من كوابيس الاحتلال والتخلف ، وهل السريالية الاوروبية التي كانت نتاجا لتدهور الحضارة الاوروبية عقب حربين عالميتين تصلح حقا لمخاطبة الانسان العربي الذي بدا يضع نفسه على اول مراحل البناء الحضاري الحديث وما يزال حتى الان يحارب على جبهات متعددة تستلزم كلها نمطا من الادب المعقول والواضح والهادف والبناء .

ليس الرمز في القصة القصيرة حكرا على احد من الكتاب دون الاخر ، ولكن المسالة تغدو مع الرمز مسالة وضوح وايصال واذا استحالت القضية الى نوع من الاحاجي المبهمة التي لا يعيها النقاد فذلك لن يكون بالتاكيد مجالا للسخرية من هؤلاء النقاد بقدر ما هو مدعاة حقيقية للسخرية من الكاتب الذى عجز عن ايصال مايريد قوله حتى الى النقاد والكتاب انفسهم فكيف بايصاله اذن الى عامة القراء

وبعد فليست هذه الا ملاحظات عابرة كنت أود ان اسجلها على هامش المفكرة الثقافية ولكن المجال لم يتسع .

خليل السواحري

مسودات الصمت

شعر .. علي البتيري

في ليـــلة ما ...
في مكان ما من عالم الضجيج ...
صعد شاب مصبوغ الشعر الى مسرح الكتابة
امطرته جوقة الكومبارس بزعيق ماجور
دار على رجل واحدة ثلاث مرات ، والرجل الاخرى
نفضها في وجه الضوء المتسرب من الجهات الاربع
وفي لحظة تعتيم مشحونة بكهرباء الترقب والتذمر
اخرج من جيبه الخلفية ورقة عديمة اللون والرائحة
حدق بطريقة بلهاء في سقف المسرح
وبصوت خريفي ترنح هامسا
ثم انفجر صارخا كقنبلة اثرية عبث بها طفل :
اغمضـــوا عيـــونكم ... !
اديروا ظهـــوركم ... !
تخلوا عن رؤوسكم وتبضات قلوبكم بصورة مؤقتة
فلزمة الدم الحاده في جسد الكلمة المسجى فوق لساني
ستنفجر دون استئذان ...
سيكون من الحمق استرجاع معلوماتكم القديمة عن —
الاسعافات الاولية والتنفس الاصطناعي !

● * ●

في ليلة ما... في زاوية ما... انتشرت عدوى الصفير
والتطبيل السوقي على المقاعد
نخر السوس اعصاب الكراسي.. انقطع الاتصال
بالارصاد الجوية فوقعت مفاجاة المطر الغزير ...
حيث ...
هبطت غيمة من البيض الفاسد على محتويات
المشهد مما اضطر عمال التنظيفات الى التدخل اشفاقا
على الممثل الذي انخرط في البكاء ...
وفي لحظة اضاءة خافته انتزعوا الجلد الاول عن
جسده المحصن ضد جميع الاحتمالات ،
في ليــلة ما ...
وفي مكان ما من عالم الضجيج
ارتفع الستار ثانيــة
تدلت من عريشة الصالة عناقيد المكبرات الصوتية
دار حوار ممتع وجارح بين عيون الشاهدين المسلوقة
في طنجرة الضغط المعطوبة ... وبين نجم الميلودراما
قبل ان يصرخ جاءه المخرج بوعاء يفيض بالدموع غسل
النجم يديه وتمضمض ثم بصق في وجه الليلة الماضية :
— انقذوني من ظلم الحائط الرابع
● لكنك تعاقر الصراخ في حانة مغلقة الباب والنافذه
— من بدء التكوين وسيرتي الذاتية تستغيث
● لكن ثمن التذاكر اغلى بكثير من حجم الاستغاثة
— صدقوني .. !
يوم تبرعمت في شجرة العائلة تلمني البستاني بحذائه
وحين شكوته لاستاذي في المدرسة ..
تناولني بعصاه الغليظة
● لكنك حين كبرت اصطنعت من الوحل سريرا
وضاجعت الحذاء والعصا ...
— يا ناس ! بعت شهادة ميلادي من اجل رغيف
● حين كبرت صار الرغيف في شكل الاسطوانة
ورقصت ونمت مخمورا وجائعا في مركز المدينة...
— اقسم بتراث حقدي
انني تسكعت ليلة صحراوية كاملة
على ارصفة الجليد ...
● لماذا .. ؟ ! لماذا .. ؟ !
— بحثت بعيني المرتجفتين عن ساق طفل ضيعتها الحرب
● لكنك حين عثرت عليها
رايت فيها تصميما نادرا لديوانك الجديد
اما شربت نخب الصفقة الذهبية مع مروجي الخطوة
القـادمة ؟
— سأخلع قميصي في الليلة المناسبة
لاريكم مسامات الفقر في جلدي
● كثيرون هم الذين يفاخرون بجلود مستعاره ...

● * ●

في صبيحة يـوم ما
وفي عواصم مختلفة من عالم الضجيج
نشرت الصحف اليومية باهمال
نبأ موت فنان شاب مصبوغ الشعر بالسكته الصوتية
ومقتل بائع تذاكر عجوز في مسرح الميلودراما .

وظـل الأولاد ينتظرون

قصة عبد الكريم حمام



كان في الجو فراش ونمل وصراصير وهوام كثيرة ، ورائحة الدنيا لها طعم مميز ، رائحة الربيع ممتزجا بالبارود وطعم الموت البارد او هكذا على الاقل قال احد الافراد فيما بعد حشا الجميع اطراف المبلفون جلابيبهم تحت الاحزمة ، وكان الاصرار على مهاجمة القرية واستعادتها عنيفا، وما ان طلف المبلفون في القرى المجاورة حتى هب الرجال من كل صوب وبدأت التلال المحيطة « بدير محيسن » تستقبل المتطوعين زرافات ووحدانا ، وكان الحمام سكران بالربيع وهو يصوت « ككوب ، ككوب »

تمكن بعض المعتدلين وهم قلة من تأجيل الهجوم حتى العصر موعد وصول المدفع الوحيد في المنطقة وكان الحديث لم يعجب بعض المتحمسين فراح يحشو البندقية بالبارود كأنه يهدد بتفجير الموقف .

كان أحمد مندفعا متحمسا خفيف الحركة بعض الشيء رغم بدانته وكان اول المتطوعين لاستطلاع القرية ومعرفة مناطق تجمع اليهود ، لقد انهى الصف السادس الابتدائي في مدرسة يافا واوصت ادارة المدرسة بان يتابع في احدى مدارس القدس الثانوية ، لكن لم يستجب ابوه للتوصية متعللا بحجج كثيرة ليس اقلها الفقر .

قال احمد مناجيا نفسه حين وصلوا كروم الزيتون المحيطة بالقرية :

سنضرب طوقا حول القرية ونهجم على اليهود ونبيدهم ، اه لو استطعت ان أمسك احدهم فسأجرجره الى قريتنا واجعله العوبة في ايدي الاولاد الصغار . ما اجمل صوت المعارك وانا اراقب قرى بيت عريف وبيت نبالا وهي تقاوم العدو هذا الصباح من على تل « الدير » حين جاءت « صبحه » واخبرتني ان القرية خرجت لنجدة دير محيسن ، ها هي الفرصة جاءت فلتضرب ولتكن حريصا على الامساك باحدهم يجب ان تجرجره الى القرية ليركله الاولاد وتعجب صبحه بشجاعتك

قال واحد منهم قبل ان يدخلوا القرية :

الا ترى ان قائدنا محنك ، انظر كيف طلب منا التخفي وعلمنا كيف نزحف بواسطة الاكواع والبطن فقال اخر وكان اكبرهم سنا :

طبعا لقد اشترك في الحرب العظمى الاولى مكلفا في الجيش التركي وبعد شهرين هرب من معسكر غزة .

تفرقوا عند مداخل القرية ، كل اثنين دخلا ممرا فرعيا يلتقيان عند نهاية القرية وساروا جميعا بمحاذاة البيوت الكبيرة وخلف الجدر ولولا طول جلابيبهم ورحابة سراويلهم لكانوا اخف حركة واسرع مشيا . وبالقرب من الدار الكبيرة وهكذا كانوا يسمونها سمعوا حركة واصواتا متداخلة فتوقفا بالقرب من الجدار الخارجي وامسك احمد بالقنبلة اليدوية ، اتفقا على أن يصعد الجدار بحذر فان رأيا احدا رميا القنبلة ، صعدا الجدار من ناحية الدرج واصغيا فازدادت الاصوات همهمة داخل البيت فقال احمد انهم اليهود يأكلون في الداخل .

قال صاحبه :

نقتحم البيت ونرمي القنبلة ثم نكمن خلف الجدار لن ينجو منهم .

تقدم احمد نحو الباب وبخفة ركله بقدمه ، لكنه اخذ مذعورا بمنظر فتاة وعجوز وهما تطلان براسيهما من « الخابية » فتقدم بسرعة وقبل ان تفلت الزغروده من العجوز اطبق بكفه على فمها وبدت الغبطة واضحة على الفتاة ، طلب منهن ان يمكثن في البيت واخبرهن ان اهل القرى هبوا لنجدة القرية .

ظلا ينتقلان من بيت لاخر ولم يجدا اثرا لليهود ثم تقدما نحو البيوت المشتتة في اطراف القرية من ناحية الغرب ، التقيا بالفريق الثاني الذي اخبرهما بوجود بعض المسنين في المغارة الكبيرة المعروفة « بالبد »

بلع احدهم ريقه وسأل مرة اخرى : ما العمـل ؟

انهم في مأمن وحين الهجوم لـ... يصلهم رصاص .

قرروا العودة ليخبروا المتطوعين ان القرية خالية من اليهود وحيـ... وقفوا على رأس حقل مزروع بالفو... سمعوا صوت حشرجة وطرقته و... مات الصمت بطلقة نارية انبعثت ... الحقل . قفز الاربعة داخل حضيـ... للحيوانات تعرف « بالصيره » ... من جميع الجهات وبداوا يطلقون صوب الحقل . وبدات بعض جما... اليهود تطلق النار من دار بعيدة ... في طرف القرية . اصيب احدهـ... وتنهنهت عظامه وفار دمه احمـ... قانيا وراى احمد الدم يدلق من ... مختلطا بالرمل فاصابته قشعريرة .

انهال المتطوعون من الجبـ... المحيطة وبداوا يطلقون الرصاص صوب الدار البعيدة وكبر من كبـ... وزغردت العجوز ، ابيدت مفرزة ... اليهود كانت في حقل الفول ، وما وصلت نجدات العدو الى التـ... المجاورة التي تشارف القرية مـ... الغرب حتى بدأت مدافعهم تهيل ... القرية اطنانا من القنابل واصيـ... المتطوعون بالذعر وترقبوا مدفعهم لكن دون جدوى وبدا الموت ير... رقصته الهستيرية وتكاثر في فطـ... كأنه البكتيريا .

كان احمد وصاحباه يحاولون ... جثة صاحبهم ، لكنهم تخلوا عن ذ... وعرجوا على بيت العجوز فوجـ... الجدار قد طار واشلاء متناثرة هنـ... وهناك ، كتل من اللحم ممرغة بالـ... مختلطة بالدم والشعر والعرق في المنظر وأمات اعصابهم .

غادروا المكان بسرعة ودوت قنبلة في مكان قريب فتناثرت الصخور من شدة الغضب واصابت احمد ورفاقه بكدمات كثيرة علاوة على جرح عميق في مفرق كتفيه من شظية طائرة فجر الى القرية .

لبدوا جرحه بالقهوة وقليل من الاصباغ قبل ان المختار احضرها من المدينة قبل سنة . وكان روحه ابت ان تبقى في جسد محطم .

مات عمات وهو يحلم يجرجره يهو... للقرية ليلعب به الاولاد الصغار .

اما احمد فقد اطرق برأسـ... ساهما في انتظار هجمة اخرى جديدة

خريف بسمة الإيمان

للشاعر المغربي علي الرباوي

غصون الايك هذا العام
نفخت فوقها الرياح
كل غصن صار عصفورا وشاعر ،
الاسى يخلق الاشعار ،
الجوع يخلق الاشعار ،
العطش المسعور يخلق الاشعار ،
المطر الاسود يفتك سواعد الاشجار
يحط التهييج على بسمة شهوة الانهار
الليل رأسه داسته الحوافر ..
الرعشة البيضاء تقترب اليوم من ذيله
حصدنا كلنا سنابل خضراء
وصرنا فى الارض جميعا شعراء
ولا غاو امامنـــــا
لان بسمة الايمـــان
تفتحت فوق صدورنا العطشى
وارخت فستانها بيض الخدين
واصبحنا رجلا واحد
فى الارض وقد كنا رجلين ..
الله ما أروع بسمة الايمان !! ..
الله ما أروع بسمة الايمان !!

وجـــده ـ المغـرب

...لتنا هذه القصيدة مـــن الاخ علي الرباوي من وجده بالمغرب ... وقد وضع لها مقدمه نثريــة ...يها ان قصيدته لا تخضع لوحدة ...ة ولا لنظام الخليل بن احمــد، ...ها ليست شعرا منثورا كذلــك. ...ها يجمع بين عروضي الشعــر ... والشعر الفرنسي .
...ن ننشر هذه القصيدة رغبة فــي ... القارئ على نموذج من الشعــر ... المعاصر .

أدباء أردنيــون •• في موسوعة بريطانية

...وم أحدى دور النشــــر البريطانية الان ، باعــــدادموسوعة خاصه برجـــالات ...ن العربي البارزيـــــن فى المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والادبية وغيرها . ...ستختار الهيئة المشرفةعلى اعداد الموسوعة التي ستصدرباللغة الانكليزية ، مائـــــة ...سين شخصية من الاردن
...قد اختارت الهيئة المذكورةمن الكتاب والشعراء الاردنيين كلا من : فخري قعـــوار ، ...د شقير ، عبد الرحيـــم عمـــر ، جمال ابو حمـــدان وتشتمل الموسوعة على نبذة ...صيل وافية عن حيـــــاةواعمال اصحاب الاســمــــاءالمنتقاة .

...سالة إلى أصدقائي الكتّاب

بقلم : أحمد عوده

...زيزي اديب ..
...معتـــذر يا عزيزي لانقطاع ...ئلي؛ فانا كما تعلم مصاب ... القراءة وكتابة القصـــة ...جديد بدأت اجد في نفسي ...رة على تأليف التمثيليات ...سلسلات التي أعتقد انها ...ح للتلفزيون وقد اغراني ... ما اشاهده على الشاشة ...صغيرة عند جيراني . وهم ...ن طيبون يقبلون أن اسهر ...هم ولم يسألوني ولو مرة ...دة لمـــاذا لم اتمكن حتى ... من شراء جهاز بالتقسيط.
...تقد يا عزيزي انك مثلي ...شف من الادب ، وارجــو ...حدث لك ذلك ان تخبرني ...لعلـــي سأستدل عليه من ...طاعك عـــــن النشر في ...حفنا اليومية والاسبوعية ... تزين بنتاجـــك ما بين ...علانات وتزيل بمداد قلمك ...ر عينيك التجاعيد مـــن ...مهما دون أن تدفع لك ثمن ... في انتظار اليوم ...ى تعلن فيه رفضك النشر ...جان سيما وان اسمـــك ...لبوع لم يعد له ذلك البريق ...نشوة حين نشرت لاول مرة ... تساقطت عنـــك ذرات ...رحة الاولى ، بعد أن نخرت ...سنين عظامك بين الــكتب ...دفاتر والاقلام والابداع ... ...مهوتك للنشر بالسخرة قد ...اخت وتقوس ظهرها وانت ...ن تبحث لها عن رجل ثالثة ... الخشب . ومن غـــير ...عروض ان تكون قد تخطيت ...لاثين بالحساب الشمسي ... القمري . وهكذا فانت ترى ... ليس ... ادباء شيوخ ...خرون شباب ، فالكل منهم ...ركب قطار الادب على غير ...ادة منه . ولم يتوقف هـــذا ...قطار في محطة الشـــباب ...نها كانت مزدحمة باعـــداد ...جملة من تجار الجملة وشبه ...جملة وسماسرة الاراضي ...وكلاء الفبارك وبائعي أوراق

اليـــانصيب ، ومنتــــجي اسطوانات «ادلع يا رشيدي» كل هـــؤلاء كانوا يستمتعون بوقتهم وشبابهم ، وينفقـــون بلا حساب . ولا بدانك نظرت اليهم بعين الحسرة فاهـــلت علـــى الادب الف لعنـــة ، وحدثتك نفسك ان تلقـــي بنفسك من النافذة وتنضم الى اولئك من ذوي الشباب الدائم لولا ان ردك اعتبار انـــك بلا مخالب او انياب تبطـــش بالضحايا وتحتسي دماءها ، ولـــكن ليتك يا عزيزي فعلت حتى ولو كان في هذا هلاكك فهكذا تعيش شبابك كمـــا تعيشـه الالاف ممن في صدورهم قلب ذئب وفى رؤوسهم دماغ نعامة . فانت لو عرفت مـــا حدث لي اليوم لادركت انني لا اتمنى لك الا الخير .

اليوم يا عزيزي نفذت مني سجائري الرخيصة . وليست هذه اول مرة تنفذ مني . ولكن صاحب الدكان كان شـــهما يعطيني على الحساب . اما هذه المرة فقد ارفض بشدة ان يضيف خمسة قروش اخرى الى ديوني. وانفجر بي انفجار من طال صـــبره . واتهمني بانني مماطل لااحب سداداموال الناس . فانا على حد قوله انشر كثيرافي الصحف واقبض على اتعابي ـــ نقود هـــذه التهمة ـــ وقد اطلق علـــي تهمة اكبر حيث ادعى بـــان

الامر لا يخلو من عمـــل او اكثر للاذاعـــة والتلفزيون وعليك يا عزيزي ان تتصـــور منظري وانا فى عز البليـــــة اضحك . ولكن هذا لم يعفني من ان اقسم باغلظ الايمان بانني بريء من هذه التهمـــة وتلك . ولم تتخلص نظراتـــه الي من الاتهـــام بالمماطلـــــة والتسويف وقال لي : ان كاتب الاستدعاءات على باب ايـــة وزارة او دائرة يقبض على كل عشرة اسطر عشرين قرشا ، وهو يغير سيارته في العـــام الواحد مرة او مرتين فكيف الحال وانا اكتب الاف الاسطر وقد كان منطقه قاسيا علي. فانا كما تعلم اعـــرف عيوبي ولـــكني لا احب ان يواجهني احد بها . فهربت من امامه وقد جف من قلمي الريق ، وهاهو يجود بالرمق الاخيرفي هذه السطور التي تراهـــا امامك هزيلة مصابة بفقر الدم وبالرغم .. يا عزيزي ـــ من معرفتي ان الحال ـــ مـــن بعضه » فقد تجرات وفكرت بك . قلت لنفسي : ربمـــا اجد لديه ما يفيض عن ثمـــن الحبر اقول ربما فعلك تنازلت عن بعض قيمك فتربصـــت بالمطربين والمطربات والممثلين والممثـــلات والمخـــرجين والمخرجات فاقتنصت واحـــدا منهم واجريت معه مقـــابلة ساخنة او لعلك قمت بعمـــل تحقيق عن المجاري وكافاتك الصحيفة بما يتيح لـــك ان تغازل صحن فول عن قرب . واصدقك القول انني ذهبـت بظني ابعد من ذلك وقلـــت لنفسي لعلك استطعت ان تتسلل الـــى الاذاعـــة او التلفزيون بتمثيليةفي مثل تفاهة « انكرتني امي » او بمسلسل في مثل ضحالة «راس العين» وزينت لي ظنوني انني لابـــد واجد لديك بعض الفائـــض عن حاجاتك الملحة جـــدا . فهـــل ترى انني مصيب في ظنوني ام تراني وســـعت جراحك النازفة على الدوام . ارجو المعذرة فان كان هـــذا فهو على غير قصـــد مني . وعلى كل حال اذا انت فكرت ان ترسل لي « قرشين » فلن اماطلك وساردها لك يـــوم القيامة . وانني لعلى يقين من انك اذا عجزت عن اغاثتي ، ستجبرك حساسيتك التـــي فطرت عليها ان تزرع عينيـــك في الارض حياء والمـــا ولن ترفعهما ابدا . وانا لذلـــك فقط اسف أشد الاسف .

اديـــب

[illegible]

● غطوم محمد ـــ عمان

قصيدتك التي عنوانها « بعيـــدا ...نك تلقاني » بداية لا بأس بهـــا وان ...انت تفتقد الكثير من مقومات الشعر ...الحديث . عليك الاهتمام بالـــوزن ...والموسيقى ، نقتطف لك منها هـــذه ...الفقرة :

اذا نسيت
اذا خطوت
اذا اضمحل على ذراعي
وشمك الاخضر
تمزقني الامسي
ثم تحييني
واعبر مرة اخرى
بلا وشم
فلا اذكر

●لميس بريش ـــ عمان

بعثت الينا بمقطوعة شعريـــة تقول فيها :

يازهرة الشرق اطلقي الزهور
افرشي الارض لبني يعرب
انت يالبنان
سماؤك فضي وارضك جنـــات
خلـــد

علاقة الشعوب بالدراما
مناقشة لأبحاث مهرجان المربد الثالث

عرض وتحليل : محمود الخطيب

في مهرجان المربد الثالث قدم مجموعة من الادباء العرب العراقيين ابحاثا في علاقة الشعر بمختلف الفنون ، قامت وزارة الاعلام العراقية بنشرها فـــي كتاب واحد يقع في ١٨٤ص من القطع المتوسط ، ومن بين هذه الابحـــاث ما قدمه الاديب يوسف ثروت في علاقة الشعر بالمسرح .

وقبل ان يدخل الباحث في صلب هذا الموضــــوع من ناحيتي التنظير والتحليل كان لابد له من توطئة فــي علاقة الشعر بالمسرح فقام بتحـــديد بعض المفـــاهيم الرئيسية المتعلقة بطبيعة الشعر ، وظيفته ، جماليته، اهدافه ، ليتمكن انطلاقا من هـــذا المنظور تعليل اسباب العلاقة الحميمة بين الشعر والمسرح ، وملاحقة تطور هذه الصلة تاريخيا وفنيا وجماليـــا ليصل بذلك للنتائج المترتبة على هذا البحث في مختلف المجالات والفعاليات المبانية . وقد حاول جهده السير وفق منهج علمي اخذا بعين الاعتبار القضـــايا الجوهرية المطروحة . حرصا على تجنب بعض الامـــــور الهامشية ولمـــا كان موضوع الشعر والمسرح يتصدى لتوعين ادبيين لهما قدر من الاهمية والزروع في المجتمع الانساني فقد جعل ثروت مســـــار دراسته تلـــك في خطين متوازيين ومتكاملين يسيران في اتجاه واحد. ومن عملية التوازى والتكامل هـــذه استطاع التوصل الى وحدة انسجامية، وفرت له في تقديري تحقيق الجمع بين هذين الفنين في فن-مركب واحـــد هو الدراما الشعرية التي عالجها وكمـــا اتضح له ذلك طبيعة وتاريخا مستندا الى نماذج قديمة وعصرية وعربية .

وفى غياب الدراما الشعرية عـــن تاريخنا الادبي اعتمد الـــكاتب بعض المصـــادر الاجنبية لتوثيق البحـــث ووضعه موضع التنفيذ . ولمـــا كان الجانب الدرامي العنصر الذي نفتقده اشد الافتقاد في تراثنا فان تحـــديد ملامحه سيكون من نصيب النقـــاد والـــكتاب والشعراء ، فضلا عـــن تحديد ملامح الشعر . وقد سمحت لنفسي في هذا المقام وتيسيرا لعرض هذا الموضوع امام القارىء بتبويبـــه وتقسيمه في رؤوس موضوعات

ماهية الشعر

يقول « شيلي » : ان اعظم سر للاخلاق هو الحب او الخروج مـــن طبيعتنا وتوحيد انفسنا بمـــا هو جميل في الفكر والعمل او في شخص غير شخصنا . ان اعظم الخـــير الاخلاقي هو الخيال والشعر يوسع محيط الخيال .

يقول «وردزورث» : يجمع الشاعر بالعاطفة والمعرفة امبراطورية المجتمع الانساني كله ان الشعر هـــو اول المعارف واخرها ، وهو خالد خلود القلب البشري .

يقول «الكوليردج» : انني اضمن في معنى الـــكلمة ليس فقط الموضـــوع الذي يماثلها بل كل التداعيات التي تبعثها الكلمة ويضيف الناقد « سكوت » الى ذلك قوله . ان هذه التداعيات تشبه التموجات التي يحدثها سقوط حجر في حوض ماء . انهـــا دوائر تتسع الى حدود ذهن القارىء .

تقول الناقدة « كاتلين نوت » فـــي كتابها ثياب الامبراطور . ظن افلاطون ان الشعراء ذوي صلات مغلوطـــة بموضوعاتهم بالضرورة ، انهـــم كذابون يعالجون المطلق والالهي من الامور في اغلب الاحيان بتعابير لحمية من لحم ودم . ان هذا الموقف يتكرر باستمرار مهما اختلفت الاقنعـــة ، « واسمح لنفسي ان ازيد على حديث الباحث ايضا قول الناقد هـ. كومبر في كتابه الادب والنقد : ان المعنى هو جزء من تعبيرية الشاعر ، ذلك ان تجربة الشاعر ليست مسألة جمـــع افكار ووقائع مكررة ، انما تكمـــن هذه التجربة في ادراكـــه الحسي والعاطفي والذهني للحياة واقدر ان الايقاع والصوت والصورة والصياغة والشعور مترابطة في الشعر » .

مما سبق يوصلنا الباحث الى بعض الايماضات التي تساعدنا على تبين طبيعة الشعر ووظيفته الفنيـــة ، ومجالات فعالياته ،من تلك الايماضات ان الشعر ذو طبيعة فنية ، خاصة وشاملة تتجاوز الامور الثانوية في الحيـــاة باسلوب يعسر على النثر ...... باســـلوب يعسر على النثر تناوله ، وبطريقة تجنح الى الرؤيـــا والاستبطان « وهنا يحضرني قـــول الناقد الفني هـ. برت ريد ان الفرق بين الشعر والنثر ليس في الصفات السطحية ولا في الشكل باي معنى من المعاني ، ولا حتى بطريقة التعبير بل هو في الجوهر بصورة مطلقة » « المحقـــق » .

وفى تقديري ايضا ان التجـــربة الشعرية في جـــوهرها تستمد نسغ حياتها من وجود الشاعر في جـــو خاص يخالف الاجـــواء الاعتيادية لا شكلا بل مضمونا ، وان للشعر عالمـــا متفردا لا في صياغته فقط بل في تكوينه « المحقق » .

الصور الناطقة

يصور «اريك بينتلي» دور الشاعر في العملية الابداعية على هذا النحو يلذ للشاعر ان يمسك بالفكرة، قبل ان تتكامل قبل ان تتقمص فـــي كلمات ، ويسير ابجاد الكلمة وابداع الفكرة يدا بيد فتكون النتيجة لا الفاظ جديدة بالضرورة بل لغة جـــديدة ، سبكا وتجميعا وايقاعا ومعان كلهـــا جديدة ، ويرمي الباحث يوسف ثروت للقول بان مثل هذه الجدة الاستمرارية فى العمل الشعري عبر التاريـــــخ الانساني هي القوة الرئيسية التـــي صارعت عوامل الزمان فصرعتها لانها كانت ولا تزال التعبير الحي عـــن قدرة الشاعر على التحدي في عـــالم الفن قدرته على الاستمرار في الصراع وثقته بنفسه وجدارته برســـالته ، ولهذه الاسباب كانت اعمال شكسبير وهومر ، خالدة لا يخبو ضوء الفـــن فيهـــا .

الدرامـــا

يرى الاســـتاذ مالني ثلاثة عناصر مكونة للدراما .

١ ـــ قصـــة .
٢ ـــ روايتها في الفصل المسرحي.
٣ ـــ يقوم بهذا العمل ممثلـــون متقمصون شخوص القصة ، ويركـــز الكثير من النقاد على ضرورة الحوار.

ويصور الاستاذ شيلنك الدرامـــا على هذه الشاكلة « صورة تمثـــل الحياة الانسانية في سلسلة متعاقبة من الاحداث وما يتصورها من تغيير تسميه قصة تروى عن طريق الحوار وتعرض من خلال الفصـــل المسرحي تعاقب العواطف التي يقتضيها الحال.

تختلف الدراما عن القصة فـــي السياقين التاليين « مات الملك ثم ماتت زوجته » الدراما « مات الملك فماتت زوجته لحدا » ويمكننا مـــن السياق الثاني ان نضع يدنا على نبض السببية في الفصل اي انه ثمة سبب ادى الى نتيجة محتومة .

يعرف ارسطو من من هذا المنطلق الدراما يقول : « انها محاكاة للفعل الانساني » ويسهب الباحث في منشـــا الدراما الاغريقية ويعيدها الى مصدر واحد هو الشعائر الدينية الخاصـــة بالاله ديونوسوس وان كلمة تراجيديا فهي تعنى في اصلها الاغريقي «اغنية الماعز» بينما تعنى كلمة كوميـــديا « القصص والعربدة » .

ويحدثنا الباحث عن اعياد الالهـــة الاغريقية والاناشـــيد والترانيم والرقصات وتطور ذلك كله الـــى الدراما بمعناها المالوف .

دور الشعر في منشأ الدراما

للشعر دور تاريخي مهم في منشا الدراما بشقيها التراجيدى والكوميدي في تطورها وتطويرها ويحدد هـــذا الدور من عام ٦٢٥ ق.م. حيث ارسى الشاعر اريوث الـــكورنثي الصياغة الاولى لاغانـــي الاحتفالات وتبعـــه الشاعر « ايسبيس ٥٢٥ ق.م عندما كانت الاحداث تروى على لســـان رئيس الجوقة ثم جاء اسخيلوس الذي ادخل الممثل الثاني واعقبه سوفوكليس الذى ادخل الممثل الثالث وهـــكذا تطورت الدراما . ويصل الباحـــث للقول بان ما قدمه هوميروس مـــن اعمال ادبية وما قدمه شعراء آخرون من نتاج فى حقل الشعر اثر كبير ومتنام في تربية ذوق الجمهور وتوسيع قدرته على الاستيعاب المسرحي فنا وادبـــا وكان الفرد يتصل بالادب ولا سـيما الشعر حصرا من خلال العـــروض الملحمية والغنائية والدرامية .

وقد كان لكاتب الملهاة « الجانب الكوميدي الاخر من الدراما » مـــن حرية السخرية مالا تعهده في المسرح الحديث ، كان يستطيع ان يهاجـــم اي شيء يرى انه جدير بالهجـــوم « حكام اثينا او العادات او اهـــم الاسس في سياسة الدولة » .

وعبر صفحات مستفيضه يتحـــدث الباحث عن تاريخ الكوميديا الاغريقية التي اسسها ارستوفانيس ، والفروق بين الشاعر الكوميدي والمساوي ، يستند في ذلك كله الى تعريفـــات وحقائق ومقولات لكثير من الشعـــراء والنقاد الفلاسفه والحكماء .

علاقة الشعر بالمسرح

للكاتب المسرحـــي « جان كوكتـــو » راي خاص فى علاقة الشعر بالمسرح وكوكتو كان اكثر المتافحين فصاحـــة عن مفهوم الشعر باعتباره تركيبا لكل عناصر المسرح . اما ت.س اليـــوت فيهتم اهتماما خاصا بقواعد الدراما ومواصفاتها ويميز بين الكاتب الدرامي والشاعر الى ان ينتهي للجمع بيـــن الاثنين في وحدة انسجامية اسـماها الدراما الشعرية ، ويورد الباحـــث نموذجا لاثر الشعر في المسرح من خلال عرضه لمسرحية « بـــروميثوس في الاغلال » لاسخيلوس . كما ويتحدث عن القمم الشـــوامخ في الدراما الشعرية العالمية من خلال عرضـــ لمسرحية عطيل شكسبير . كما ويتحدث عن مسرح لوركا حيث يجد الرومانسية والكلاسيكية والنزعة الحديثة مجتمعه فهو اي لوركا يستمد روح الجوهرية من التراث الكلاسيكي باسباغ الدراما على الاغنية العاطفيـــة ويستوحي الدراما أشعارها ومن العصر الروماني يستلهم المـــادة التاريخية . ليصـــل بذلك الى اليوث فيؤكد اننا مدينـــون لتجارية ومكانته المرموقة بفـــكرة مؤداها ان مشكلة الدراما الشعرية في عصرنا ، تكمن في العثور على ضرب من الشعر يستطيع ان يتخذ مكانتـــه الفعلي على المسرح .

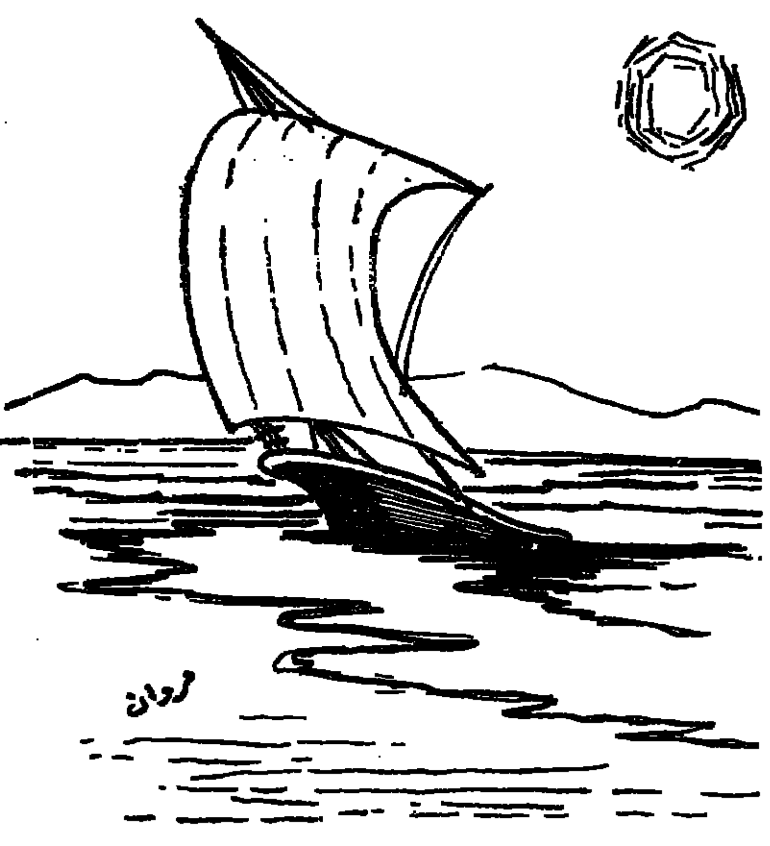
كما ويتصدى للتاثير الرمزي فـــي شعر لوركا واستخدام برشـــت للاداة الشعرية التي اتقنها فنـــا ومارسها حياة ووجودا . لا من اجل الاهداف الجمالية فحسب بل من اجل التعبير الصائب والمكثف والملتزم عن مشكلات القرن العشرين الاساسية وحبذا لو اولى بعض ادبائنا ... الملاحظة الاهتمام الكافي ... هؤلاء الادباء الذين يدعـــون ... وينادون بادب الترف في ساحتنـــا الاردنية القائمة على اطول خط ... ليتصدوا لمشكلات الانسان في المجتمع حيث يسحق سحقا بين فكي الفـــرن الذي يسلب ارادته وحريته ليتشيـــا بضاعة ، اداة عمل ، وســـيلة كسب ..

واعود الى الباحث حيث اجده قد تعرض الى برشت وبعده عن الروح الانفرادية التي تشرنق ذات الشاعر في عالم شخصي واناني واجتيـــازه بالمسرح الملحمي الذي يعني التحـــول من التراجيديا الى نوع من المسرح في مسرح التوعية .

مَرثية المدائن المحترقة

شعر : يحيى النميري

يا اهل مدائن هذا البحر الغاضب
لو مر بقرب الشط شراع النوبي الراحل ،
مع كوكبة الفزع المنفيه
لو مر بقرب الشط شراع
قولوا للموج الهادر ان الشاعر ضو الشرفات الابديه
يشرق منهـــا



يـــسرق فيهــــا
ينحل على النهدين وشــــاح
وعلى الشفتين حديقــــة زهر ..
قولوا لليل الزائر اهل الشرفات الابديه
يا ليل تبرعم هذا الثغر فهاج اله العتمات الغريبه
يا اهل مدائن هذا البحر الغامض دوما
لو كنت على الشطئان الحبلى بالاحزان
شراعا منسيـــا ..
لو كنت على صهوات الريح حزاما اخضر
تعقدني في حلقات الديكة عاشقة سمراء ..
يا للحزن الساقط في سلات التين
يا للعري الاكل مني الاحشاء
يا اهل مدائن هذا البحر القاذف خمرا ونساء
الخوف توغل في اعماق العنب الحامض
قولوا للسيف البالغ ســـن الرشد
والمتقاعد قبل الحرب ، حقيرا جـــدا
وصـــديئا كان الغمـــد ...

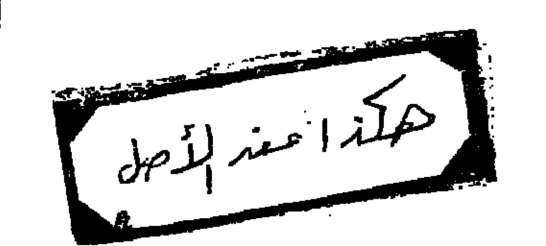
● * ●

بجهاي الزرقاوان تدكان المجد المفضوح
على اعنـــاق السنوات
للموت النازف من نهد المرس العربي

مهرة ترحل فوق شراع الاعشى القيسي
فيواريها خلف الاكـــام ..
يقتات من النهد الايمن حتى الايسر والعكس يكر ..
ولـــكل الخيـــل الجرداء ..
لن يسرج في اسطبل « الظاهر » بعد اليوم حصان
حتى تورق في اليرموك رماح القهر
لطيور الـــكبت انطلقي من خلوات الغول الساقط
للبرق الراحـــل عبر مدائن ،
هذا الصمت القسري
لطيـــور الـــكبت اغني
خطوات المخبر مثل حوافر هذا الليل ، الخيل
كـــتز
ارتحـــلي ،
تدنـــو
ارتحـــلي ، تـــدب ،
لطيـــور الـــكبت اغني
الثورة عبر الزمن الاخرس
رعـــدا
شـــعرا
وهـــزار ..
للصقر الطـــاعن في العمـــر
لا يفضي الـــكبت ، القهـــر ، الى الصحراء

● * ●

تشتعل اليوم بقلب الـــكتب الصفراء
اوراق الدفلي الدائمـــة الخضرة
تلتهم خرائط وضع الرعب
الســـم ،
واقنية اغـــــراء ...
يمتد اللهب الازرق ، يطوي كل مسافات
الخبز الابيـــض ...
تتوازى كل خطوط الطـــول ..
تصب اخيرا في شريان الزند الاسمر
وتصير مشاعا للمنقـــاء ..
يتوارى الجبـــل الحاجز ،
يفضي الدرب لضـــوء الشمس ..
والشمس مشاع فـــوق الرمل
والحب مشاع في ردهات القمـــر الاخضر
والـــدرب مشـــاع
والمـــاء بعرض البحر يكون مشاع ...



كتاب تدلك عليه

روح الإسلام

عرض وتحليل للإسلام في ضوء العلم والفلسفة

تأليف عبد الفتاح طبارة - عرض موسى هديب

مؤلف هذا الكتاب مسلم غيور على الدين الاسلامي ، هاله أن يجد السواد الاعظم من المسلمين بعيدين عن جوهره ، واحزنه ان يرى الناشئه تعاني من عقم في تفهم روح الدين الاسلامي ، لاجل هذا غاص في اعماق الشريعة وتطوف في جنباتها ، يحدوه الامل ان يأخذ بيد المسلمين الى الطريق السليم لتفهم روح دينهم الحنيف من اجل ذلك كان هذا السفر العظيم الذي نامل ان يصل الى يد كل مسلم وينفعهم الله به . وللكاتب ايضا روح الصلاة في الاسلام —

يقع الكتاب في — ٤٧٨ — صفحة من القطع المتوسط ، وبين يدي الطبعة التاسعة منه والتي صدرت عام ١٩٧٢ م عن دار العلم للملايين في بيروت . وكانت الطبعة الاولى قد صدرت عام ١٩٥٦ م ،

وتصاعد طبعات الكتاب بهذا المستوى ، يدل على مدى مالقيه من انتشار واسع . وقد قررت بعض الجامعات الاسلامية تدريسه لطلابها ، كما ترجم الى اللغتين الفارسية والتركية .

كتب تقديم للكتاب حسين يوسف غزال اوضح فيه مقدار مابذله الكاتب من جهد في جميع مادته وتبويبها وترتيبها بشكل يسهل على القارىء تناول مادته واستيعابها .

وكتب تعريفا بالكتاب فضيلة الاستاذ محمد المبارك رئيس قسم الاديان والعقائد بكلية الشريعة بجامعة دمشق ، بين فيها مقدار ماحواه الكتاب من مزايا في عرضه لمادته ، عرضا فيه جدة وعمق وفيه اظهار لما في الاسلام من خصائص ، وبين ان هذا الكتاب يعرض الاسلام عرضا شاملا لاجزائه جامعا لنواحيه ،

ومما جاء في هذا التعريف قوله :

— وقد مضى على المسلمين حين من الدهر انصرفوا الى دراسات جانبية كالكلام الذي يعالج الناحية العقلية ، والفقة الذي يعالج الناحية العلمية والظاهرية ، والاخلاق والتصوف الذي يعالج الناحية النفسية ، وفي هذه التجزئة اضاعة لخصائص لا تبدو الا بمجمع الاجزاء وقيام البناء الكامل للاسلام ، وهي الصورة التي وعاها الصحابه كل الوعي ، واحتواها القران في مجموع اياته والسنه في مجموع ما تضمنته من اقوال وافعال وهذا الكتاب الذي الفه الاستاذ عفيف طباره يحقق الى حد كبير هذا المعنى الضخم — .

وكتب مقدمة الكتاب شريف خليل سكر . اوضح فيها مقدار ما يلف العالم اليوم من ظلام وما يتخبط فيه من حيره ، واوضح ان هدف الكاتب من كتابه .

١ — عرض اصول الاسلام واحكامه وادابه في ضوء ماوصلت اليه المدنية الحديثة من رقي ..

٢ — اثبات ان القران الكريم كتاب الهي واثبات صدق نبوة محمد عليه السلام .

٣ — دحض الشبهات التي اثارها اعداء الاسلام حوله لتشويهه وهدمه .

تتوزع مادة الكتاب على ثمانية وعشرين فصلا يتحدث في الفصل الاول عن معنى الاسلام ، ويوضح دعوة الاديان الاخرى الى وحدانية الله . ويتكلم في الفصلين الثالث والثاني عن القران الكريم ووجوه اعجازه ويبين ان القران معجزة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ويعدد خصائص القران ويبين اساليبه والاغته ، وانه اشتمل على انباء غيبية تؤكد كونه من عند الله وعدد بعض المعجزات العلمية للقران مثل سر الحياة ونشأة الكون وحركة الشمس والارض وغيرها ويتعرض الكاتب في الفصول — من الرابع الى العاشر عن الايمان وعناصره التي يتكامل بها ايمان الانسان واساسه الايمان بالله ، ويطرح بعض الدلائل العلمية التي تشير بثبات الى وجود الخالق ، مثل وجود الكون والليل والنهار وغيرها ، ويبين أن الايمان بالخالق فطرة في النفس الانسانية ، وحين يبتعد الانسان عن الايمان بالله فانه يكون قد تنكر لفطرته التي فطر عليها . وبعد ذلك يعدد اركان الايمان الاخرى ، الايمان باليوم الاخر ، والملائكة ، وكتب الله والرسل ، والقدر ، وياتي بادلته عقيلته ونقيله على وجود اليوم الإخر ويتعرض لحقيقة الملائكة وطبيعتهم واعمالهم . . كما يتعرض للكتب السماوية ويوضح وجوب الايمان بها وياتي على الايمان بالرسل ويطرح الحكمة من بعثتهم ، ووجوب الايمان بهم . ويتعرض للقدر في القران ويبين ان مشيئه الانسان ضمن مشيئة الله .

ويتحدث في الفصلين — الحادي عشر والثاني عشر — عن صلة الانسان بالدنيا في الاسلام ويبين ان غاية الاسلام التوسط بين مطالب الروح والجسد . وعن صلة الانسان بالله اوضح انها تكون بالايمان والذكر والخشية والتوبة والعبادة والشكر والتوكل . ونجده في الفصل الثالث عشر يتحدث عن الاخلاق في الاسلام وبيان فضائلها مثل الاستقامة ، والاحسان والصبر والعفو والصدق وغيرها ، والرذائل مثل : الكبرياء ، والكذب ، التجسس الغيبة ، الغضب ، الحسد ، وغيرها

وفي الفصول من الرابع عشر الى السادس عشر يتناول الصلاة في الاسلام ويبين حكمتها وغايتها واثرها ويشرح حكمة الصوم والحج وفوائدهما . ويشرح في الفصل السابع عشر دعوة الاسلام الى العلم وانه ليس هناك صراع وتعارض بين العلم والايمان .

وفي الفصل الثامن عشر يوضح التسامح واثره في الإسلام .

وفي الفصول التاسع عشر الى الحادي والعشرين يتناول نظام الحكم في الاسلام ، وان اساسه : الشورى والمساواه ، والعدل ويتناول بالشرح والتحليل الاقتصاد والزكاة في الاسلام .

ويتعرض في الفصول من الثاني والعشرين الى الثامن والعشرين الى احوال المرأة والاسرة ونظام الحرب ، والعقوبات ، وصحة الابدان وعناية الاسلام بها والمسيحية في القران والادلة العقلية على صدق نبوة محمد صلى الله عليه وسلم والحديث والسنة النبوية ودورها في التشريع .

وبعد ، فان القارىء لهذا الكتاب يجده يعرض اصول الاسلام ومبادئه في ضوء المذاهب والنظريات العلمية الحديثه ، وانه كتب بلغة علمية سهلة التناول على مختلف المستويات واسلوبه سهل رصين ..

ان هذا الكتاب جدير بان يكون في متناول كل مسلم ، ومطالعته ولو مرة واحدة سوف تدفع المسلم الى مطالعة اسلامية الواسع.

موسى هديب

كلمات من الوجدان

ريحانة قلب

الريحانة مالت تحوي في دل .
فتدفق شلال الليلك من عينيها ..
همست لي . . فالرحمة اومت
وكوى الفجر انفتحت لي جفنيها ..
بسمتها بيدر فل موعود
وعلى اطلالة طلعتها رباها . .
عذبة لثغ لما تشدو
وبكاها رجع غناء ..
ملأتني الريحانة بالانداء . .
اخذتني . . عادت بي . . قذفتني

في غضبتها بالانواء ..
وبنت تغريني بعناق الزنبق في زنديها
الريحانة طفلة روحي . . غبطة
قلبي . . وسماء من فوق سماء ..
اقرتني بالحكمة .. لامست بها قلب

الاشياء .
ورجعت اردد نجواها

شعر : زليخة أبو ريشة

فراشة

وكانت فراشه
مذهبة الجانحين
تزين دنيا الربيع
كحلم بديع
تميس فياحرقة الناظرين
فــؤاد وعين
ويا شوق خفق فان الفراش
بعيد المنال على الطامعين

وطارت وعلت نشب اللهب
وحاصر ذاك الجمال الغرير
ومس الجناح المذهب
فضل النهى
تهاوت على الارض صنو شقاء
وسلوا معذب
واقبلت النحل من كل صوب
تعيث وتنهش ذاك الجمال
فياروعة الحسن كيف تهاوت

وكيف تولى النقاء وزال

وفي الليل .. في ليله المظلم
ايغفو وقاضية لا يغفل
اعتبت .. اهضت الجناح
قتلت بريئا ولم ترحم

وقال بهدىء من روعه
انا .. ؟ .. انا ما فعلت
سوى ان لمست الجناح
وقال المعذب في صدره
استبحت من الطهر مالا يباح

وظل يقاضيه من لا يحابي
فويح جنون الشباب المعذب
وويح الفراش
فالف فراشه
تجنى عليها جناح مذهب
واغــواء معجب

شعر : أسمى طوبى

فرصة لا تعوض

قصة انجليزية - ترجمة رجاء ابو غزاله



تململت — ريتا — تحت وهج الشمس ، ثم نظرت حولها باحثه عن ريكي — فوجدته عند الشاطىء ان ياتيها بكتاب من الحقيبة فنادته فجاء اليها مهرولا وطلبت منه ان ياتيها بكتاب من الحقيبة فدفع بيديه المبتلتين في داخلها وناولها اياه ، ثم التقط الجردل وذهب ..

حذرته بالا يبتعد كثيرا وهي تعدل وضعها في حفرة الرمال ثم دفنت رجليها اكثر فاكثر مستشعرة دفء الشمس فوق ظهرها وكتفيها

قبل ساعة طلب منها ريكي ان يدفنها في الرمل ، ولكي لا تغضبه ولانه ليس لديها اي عمل سوى مراقبته فقد قبلت .

والان فهي تشعر بسعادة لان نصفها مطمور بالرمال . . وتركت هواء اغسطس الدافىء يدغدغ نصفها الاعلى ثم استسلمت — براحة لصخب الاصوات من حولها ولهدير الامواج وصوت المذياع ودندنه الجيتار الصادر عن جماعة من الشباب المرح .

وبينما هي كذلك مرت فتاتان في — البكيني — وقد بدتا اية في الروعة والجمال وعبرتا الممر الى حيث تنتشر الكراسي والمظلات الملونة ، ثم ابتعدتا واختلطتا ببقية الناس ،

عند دكان المرطبات وتساءلت ريتا وهي تتابعهما بنظراتها . . . كيف يكون شعورها اذا ماكان لها جسد كمثل هاتين الفتاتين ؟ ومانوع الافكار والمشاعر التي تدور وتتفاعل داخل رأس كلا الفتاتين الجذابتين ؟ عندما كانت — ريتا — صغيرة حلمت بان تصبح بهذه الرشاقة لكن الحقيقة جاءت على عكس ذلك وكم كان عمرها عندما قالت البائعة لامها — متاسفة ياعزيزتي ، لا يوجد لدينا مقاسها ؟ انها لاتتذكر .

تصفحت الكتاب بعصبية محاولة — بالامكان تغيير مجرى تفكيرها اسرت في نفسها انها الان مغطاه بالرمال وانها لازالت تتمتع بصدر ووجه لاباس بهما ، فلم لاتستغلهما على اكمل وجه ؟

اخيرا وجدت الصفحة التي تبحث عنها فمسدتها بعناية . . .انه الكتاب الثالث الذي انتقته هذا الصيف لـ — توماس وولف — إنها عادة تفضل قراءة انتاج كل كاتب على حدة .

ماذا تريد افضل من كتاب تقراه وتستمتع به بعيدا عن امتع عمل تقوم به في المكتبه . . فهي ان لم تطالع تتجول في البلدة لتزور اما احد المتاحف او معرضا للوحات او رؤية فيلم مثير .

احيانا تلتقي باصدقاء . . واليوم طلبت منها احدى جاراتها ان تصطحب — ريكي — الى الشاطىء فلم تمانع . . لكن ماكادت تنتهي قراءة بعض السطور حتى تقز — ريكي — فوق كومة الرمال ويبلل كتفيها بقطرات المياه الباردة ..

— اريد تفاتق سيارتنا — لو كانت امي معي لسمحت لي :

صمتت ريتا قليلا ثم امرته بلطف قائلة :

— هات حقيبتي . . لقد بدات اشعر بالجوع انانسي نظم المكابرة !

— هل اشتري المرطبات ايضا ؟

— لاباس وهات لي برتقالا بالصودا وكعكة بالجوز

اعطته ريتا القروش وغمزته مشجعه .

يالالاطفال ، باستطاعتها ان تتقبلهم على علاتهم او تتركهم اذا شاءت لكن لم يكن للاطفال يوما مكان ضمن مخططاتها ولا حتى الزواج .

لم تكن تشعر بغرابة الامر ، فقد رضيت بحياتها كما هي دونما اي اعتراض . . فهي باستطاعتها ان تتمتع بكل شيء دون التقيد بزوج أو بعائلة . . بعضهم لم يحب أو يتزوج ، ومع ذلك قاد حياةحافلة حاولت ان تضرب مثلا على ذلك لكن الاسم الوحيد الذي تذكرته هو — اميلي دكنسن ، لكن سرعان ماطردت صورتها من مخيلتها لانها لاتصلح مثلا يحتذى به ، فقد غادرت بالحياة الصاخبة بالرغم من انها عاشت وحيدة .

تحركت — ريتا داخل تل الرمال وبسرعة طردت افكارها جميعا انها حائزة على بكالوريوس — في مادة الإنجليزي وحصلت ايضا على درجة في علم المكتبات . . سافرت عبر قارة اميركا وزارت بعض العواصم الاوروبية وقامت بعدة اعمال ممتعة ..

اما الرجال ، فلا باس بالرجال ولكنها لم تكن تتصور يوما ان يقع اي شاب في حبها . . . بالطبع لديها اصدقاء كثر مثل :

— ستيف — الذي يدرس القانون و — بيد — الذي يدرس التاريخ ويشكو من فلفاة استاذه وقت المحاضرات — وراندي من كلية الصيدلة

ولكن عندما ياتي وقت اللهو والرقص لا يتقدم احد ليدعوها بالطبع فهي لا تستطيع القاء اللوم على اي رجل لم يقع في هواها الا اذا كان يحب الانسات السمينات

انها ليست قبيحة ، فهي عندما تنام جيدا وتصفف شعرها كما يجب تبدو جذابه ، لكن .. لكنها الان تفكر جديا بعمل روجيم والمضحك حقا إنها كلما فكرت بعمل الروجيم اصابها الجوع اكثر فاكثر

انها لاتشك معركة خاسرة ولقد رفعت العلم الابيض مستسلمة على انها فتاة سمينة .

وعاد — ريكي — مهرولا . . .

— هاهي المرطبات ياريتا — صرخ في اذنها .

رفعت يدها لتاخذ منه زجاجة البرتقال ، واذا بشاب طويل رياضي تلوحه الشمس ، يقف بجانب — ريكي — ويقول . . .

— لقد اوقع الصغير التفاتق فوق الرمال .

— اوه . . حقا ، كيف حصل ذلك ياريكي ؟

— لقد ابتاع لي هذا الشاب بدلا منها . . اليس رائعا ؟

— لقد بدا الصغير حزينا فلم اشا ان يعود خاوي اليدين .

اقترب الشاب من ريكي وداعب شعره . ثم قال بتودد :

— انا ادعي — جيف — هل تسمحي لي بالجلوس ومشارككم كعكة الجوز ؟

— تفضل ، بكل سرور ، وانا ادعى — ريتا — .

ونظر اليها جيف مستغربا ثم علق وهو يربت على كوم الرمال

— يالهذا الهرم الجميل ،لكن يحتاج الى ردم بسيط

— ان ريتا تتمتع بروح رياضية هتف ريكي بحماس — لقد سمحت لي ان اطمرها بالرمال بينما لمتسمح لي بذلك بقية الدادات .

— انها تبدو جذابة ولا تحتاج الى غطاء من الرمال ، — اجاب جيف ،

— هل بامكاني العوده الى اللعب سالها ريكي وهو يمسح فمه الملطخ بالاسترنا

— تذهب بعيدا ، فقط العب هنا .

— هل تعلمي ابتدرها جيف وهو يعدل جلسته بجانبها

— اليس من السهل ان يلتقي الانسان بفتاة بمثل بساطتك هذه ويتحدثا هكذا بلا مقدمات ..

— لايبدو عليك بانك تلاقي شاكل مع الفتيان

ضحك جيف طويلا ثم ازاح عن جبينه بعض الخصلات الشقراء ،

— هناك كثيرات . . لكن ..

وتصورت ريتا نفسها تتمشى جنبا الى جنب على الشاطىء مع شاب بمثل هذا السحر والقوة والجاذبية وكانه — ابولو — بعينه انها فرصه رائعة لاتحتاج الى سؤال فبالرغم من الحقوق المدنية ، وحركات السلم وتحرير المرأة الا ان العالم مايزال مليئا بالمتناقضات :

— لكن . . ليس من السهل ايجاد الانسانة التي انسجم معها .

— هل هذه مشكلة بالنسبة لك ؟

هز جيف راسه مبتسما

اجل هناك فتيات كثيرات ولانك دانك تفهمين !

هزت — ريتا — كتفها بعدم اكتراث واحست فجاة بانها كالنار فمالت على حقيبتها لتتناول كريم الشمس ، فتطوع بان يدهن محل الحرق لكنها رفضت وطلبت منه ان يجلب لها علكة فقد شعرت بجفاف في حلقها ..وعندما قدمت اليه واحده قال بانه يريد النصف فاقتسمتها بينها وبينه . . فاغتنم الفرصة وهمس في اذنها .

— انا معجب بك ياريتاومعجب ايضا بكوم الرمال هنا .

وتململت ريتا وهتفت مغيرة الحديث

— يالهذا اليوم

— مارايك بالسباحة .. تعالي فانت بحاجة اليها بعد جلوسك الطويل تحت الشمس

— اذهب انت . . لااشعر بميل للسباحة .

— لن اذهب بدونك . . سانتظر حتى يتبدل مزاجك .

وتناول جيف منشفة في حقيبة ريتا وبسطها على الرمال وتمدد

— هات يدك فانا خبير في قراءة الكف !

— هاك يدي وارجو ان تكون قراءتك سارة !

نظر جيف الى كفها وعبس بجد ثم قال :

— ارى حياة طويلة ، واحباء كثر ، لكن هناك حب حقيقي يدخل حياتك انظري الى هذا الخط ؟ اشار الى خط رفيع وسط كفها

اني ارى اثنين . . لا ثلاثة لتقل اربعة اطفال . وستكونين غنية لدرجة لاتحتاجين معها الى تربيتهم .

حاولت ريتا ان تريح قسمها الاسفل فقد شعرت بخدر في ارجلها لكنها لم تستطع ، ولكي تلتهي عن شعورها بالضعف ، اخذت تراقب شعره وجسده واسلوبه السلس المنساب بثقة وقوة .

— ستتعرضين لمشكله . .انظري الى ذاك الخط . . لكن لا تهتمي كثيرا ستنجحين في حله

استمر جيف في تنبؤاته وصوته الناعم يختلط بثرثرة الاصوات المحيطة بهم والاتية من البحر ..

اقفلت ريتا اذنيها وهتفت في نفسها .

— انه على خطا ، كل شيء يتفوه به خطا بخطا ، قصص حب ؟ ها ها ! واطفال ؟ غنى وسعادة سلطيته صفرا على قراءة المستقبل .

— انك تتطين بعينين جميلتين مالونهما ؟ اخضر ! ام ازرق ؟

— انهما مزيج من الاثنين وعندما اكون تعبه يصبح لونهما ليلكي ابتسمت ثم اردفت بفضول لقد لوحتك الشمس كثيرا . .لابد بانك تعيش على شاطىء البحر.

— اعمل منقذا على الشاطىء .. ولدي اجازة اليوم .

— انك تمزح ، لديك اجازه .انت تعمل . . !

— احب الشاطىء ، احب الشمس والرمال والبحر والفتيات الجميلات .

— انك حقا غريب . . ..

.ضحكا معا .

وتمنت لو تمد يدها اليه وتلمسه هكذا ، تلمس الرجل الذهبي الجميل ، وتمنت ايضا ان تخرج من تحت الرمال غير — ريتا — الحقيقية نحيلة وجميلة وتقول لجيف ، بكل بساطة تعال لنسبح معا ونتمتع بالشمس .

— هل اصبحت جاهزة للسباحة ، قطع جيف احلامها .

وتمنت ريتا من جديد لو تغرق في تل الرمال ولا تعود للظهور مرة ثانية علق صوتها في حلقها فتظاهرت بانها لم تسمعه واخذت تلوم — ريكي —

— هذا الصبي ..

— مابه دعيه يلعب وهيا لنسبح قليلا

اصابها القرف

— هيا ، شدها من يدها

— اذهب انت ، سيحـ[...] ريكي ، ان اتلفت كوم الرمل الذي بناه حولي كما انني لا اشعر بميل للسباحة .

— متاسف ، اني افهم وراقبته وهو يتجه الى المياه ويختفي الامواج سابحا بقوة الى البعيد .

والان جاء وقت الهروب تمتمت في سرها ..

لكن ماذا يفعل ريكي والشمس هنا وهناك على الشاطىء ان اقل حركة مني ستلفت نظر جيـ[...] وسيراني على حقيقتي .

وبينما هي حائرة تفكر و[...] برشاش من المياه الباردة يصيب كتفيها وبصوت جيف يقول بحنان

— هل تشعرين بتحسن

— رائع

— هل لديك اي ارتباط الليلة

— انا مشغولة ، تلفتت ونظر[...] معلق بريكي

— لقد فكرت بان اصحبـ[...] الى مقهى قريب ومن ثم العو[...] الى الشاطىء والتحدث بحرية .

هل ادعوك في وقت اخر .

— بودي لواراك ياجيف ليتنـ[...] التقينا قبل ذلك . . فالصيـ[...] اوشك على الانتهاء ..

— وهز كتفيه يائسا ثم وقـ[...] صامتا لبرهة واردف مستدركا :

— اعتقد ان هذا هو كل شـ[...] وسابتعد عنك ، لقد سررت جـ[...] بمعرفتك ياريتا

وادار ظهره ومشى باتجـ[...] المظلات واختلط جسمه القـ[...] البرونزي بالاجساد المدهونه بالزيـ[...] ومر امام دكان المرطبات وارتقـ[...] الدرجات المؤدية الى الممر الاعلـ[...] ثم اختفى عن ناظريها .

— انه غير مثقف اسرت ريتـ[...] لنفسها معزية وهي تحفر نفقا تـ[...] الرمال ، ليس من مقامي ، جاهـ[...] ومتلاعب !

هذا واضح ، انا اعرف مسبقـ[...] نوع الحديث الذي سيدور بينـ[...] وبينه ان ذهبت معه .

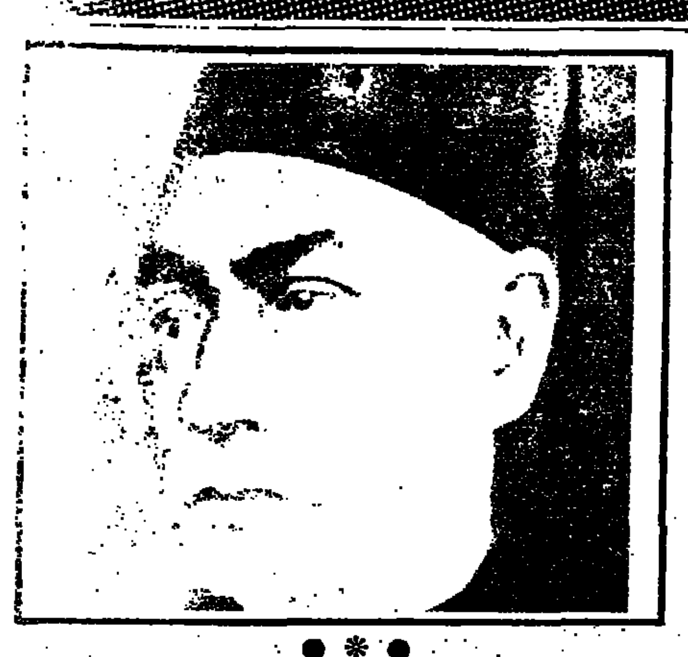
واصابها رذاذ موجة كبيرة تتابعـ[...] بعنف على الشاطىء واحسـ[...] بغيظ وبدموع تملا عينيها وبشعـ[...] مضحك بانها تقطع البصل والبيـ[...] يسبب لها دموعا كثيرة . . .

انها محاصرة الان وسط قطرا[...] مالحة وشمس محرقة وبصل يسبب لها دموعا . . انها تبكي بـ[...] اذنيه سبب .

حديث الجمعة

حافظ ابراهيم ... شاعر النيل

بقلم
يوسف حنا



ولد حافظ ابراهيم ، في عام ١٨٧١ ، وكان الكتاب الاول الذى هداه الى سر الادب العربي ، وارهف ذوقه ، واحكم طبيعته ، هو « كتاب الوسيلة الادبية » للشيخ حسين المرصفي. وفتن حافظ بما قرأ في كتاب « الوسيلة » من شعر محمود سامي البارودى ، فاصبح من تلامذة البارودى ، وسار على نهجه ، في قوة اللفظ ، وجزالة السبك ومتانة الصنعة ، وجودة التاليف على نغم الالفاظ ، واجراس الحروف .

ويقول مصطفى الرافعي : —

« وقد درس حافظ ابراهيم في مدرسة الامام الاكبر ، المصلح خالد الذكر ، الشيخ محمد عبده . والامام الشيخ محمد عبده كان ، من كل نواحيه ، رجلا فذا ، كأنه نبي تأخر عن زمنه ، فاعطى الشريعة ، ولكن في عزيمته ، وتلقى الوحي ، ولكن من عقله واتصل بالسر القدسي ، ولكن من قلبه — ولولا الامام محمد عبده ، لكان حافظ ابراهيم شاعرا من الطبقة الثانية » .

● ❋ ●

وقد نشأ احمد شوقى ، في قصر الخديوى اسماعيل يقال فيه : —

الخون اسماعيلا في ابنائه
وانا ربيت ببيت اسماعيلا ؟

ثم نبغ شوقى نبوغه ، واصبح شاعر الخديوى عباس الثاني ، وقال في عباس : —

شاعر الامير وما —
بالقليل ذا اللقب .

فشوقى ، في مصر ، كان خليفة المتنبى ، شاعر الامير سيف الدين ، في حلب .

● ❋ ●

اما حافظ ابراهيم فنشأ يتيما ، لم يعرف له ابا ، وراعيا ، سوى الامام الشيخ محمد عبده .

● ❋ ●

وحافظ ابراهيم ، شاعر النيل ، قال في امام مصر الاكبر ، ومصلحها الاعظم ، الشيخ محمد عبده ، ما يقله الاوائل ، والاواخر ، في الملوك ، والامراء .

وأحب أنا ان أويد ما اقوله في شعر حافظ ابراهيم في المصري الاول ، الامام الشيخ محمد عبده ، الذي جمع بين الزعامة الاسلامية وبين الزعامة الوطنية في مصر .

قال المعري ، قبل مئات السنين : —

ولولا قولك الخلاق ربى
لكان لنا بطلعتك افتتان .

كما قال المعري ايضا : —

أسهبة في وصفة علاك لنا
حتى خشينا النفوس تعبدها .

قارن هذا الشعر للمعري ، بما قاله حافظ ابراهيم في رثاء الشيخ الامام محمد عبده ، تجد ان ما قاله المعري في ملوك ، وعظماء عصره ، ثم ما قاله المتنبي في سيف الدولة ، وما قاله شوقى في اسماعيل ، وعباس — هو شعر صعلوك ، امام ما قاله حافظ في رثاء الشيخ محمد عبده .

والى القراء بعض ما قاله حافظ ابراهيم ، في محمد عبده : —

سلام على الاسلام بعد محمد
سلام على ايامه النضرات .
على الدين والدنيا ، على العلم والحجى
على البر والتقوى ، على الحسنات .

ثم قال حافظ : —

فلا تنصبوا للناس تمثال « عبده »
وان كان ذكرى حكمة وثبات
فانى لاخشى ان يضلوا فيومئوا
الى نور هذا الوجه بالسجدات .

ويقول الرافعي — ان معنى حافظ ، ماخوذ من شعر المعري ، ولكن ... انظر كيف جاء حافظ بهذا المعنى ، وكيف تسامى به ، في السبك ، وفي التصوير ، وفي صحة التاليف .

● ❋ ●

ويقتضيني سياق الحديث ، ان اقيد هنا ، ان الرافعي قال : — ولولا الاستاذ الامام ، الشيخ محمد عبده لكان حافظ ابراهيم شاعرا من الطبقة الثانية .

واحسب ان مصطفى الرافعي — وقد كان من بعضنا ، وكنا من بعضه — يرضيه كل الرضى ، ان اقيد هنا — انه لولا الامام الشيخ محمد عبده ، ما استطاع مصطفى ان يبلغ مبلغه في الاعجاز البياني الذي بز فيه الاوائل ، والاواخر . ومن واجبى ان اؤيد صحة ما قلت عن اثر الاستاذ الامام في حياة الرافعي ، وفي تفوقه في الاعجاز البياني ، في القران .

لما اصدر الرافعي الجزء الاول من ديوانه ، عام ١٩٠٣ ، كان مصطفى في الثالثة والعشرين ، من عمره ، وكنت انا في التاسعة من عمري .

ويقول سعيد العريان ، في كتابه « حياة الرافعي » ان مصطفى كتب مقدمة ديوانه ، في منزل صديقه ، ورفيق تربه ، جورج ابراهيم حنا ، واستقبل شيوخ الادب ، في مصر ، ديوان الرافعي ، بالتهليل ، والتكبير ، ما عدا الشيخ ابراهيم اليازجى ، امام الاد ب العربى ، وصاحب مجلة الضياء . واعرب مصطفى لصديقه جورج ابراهيم حنا ، عن انزعاجه من اغفال اليازجى ، ديوانه . وكان جورج من خلص تلامذة اليازجى . فذهب جورج الى القاهرة ، وعاتب اليازجى لاهماله شعر مصطفى . فقال اليازجى ، لجورج : — اواثق انت ان مقدمة الديوان ، هي من وضع هذا الشيخ المعمم ، ابن ٢٣ سنة ؟ فقال له جورج : — لقد كتب الشيخ ... مصطفى ، هذه المقدمة في دارنا ، وتحت بصرى ، وسمعى . فكتب اليازجى ، في عدد يونيو ١٩٠٣ ، من مجلة الضياء ، يقرظ الديوان ، فقال : — « وقد صدر الناظم ديوانه ، بمقدمة ، في تعريف الشعر ، ذهب فيها مذهبا عزيزا في البلاغة ، وتبسط ما شاء في وصف الشعر ، وتقسيمه . وبيان مزيته ، في كلام تضمن من ضروب الخيال ، وفنون المجاز ، ما اذا تدبرته ، وجدته هو الشعر بعينه » .

وجورج ابراهيم حنا ، هو اخى الاكبر ، الذى تولى تربيتى ، بعد وفاة ابى ، في عام ١٩٠٠ .

● ❋ ●

واول قران كريم ، وقعت عليه عيني ، كان نسخة من الذكر الحكيم ، مهداة من الرافعي ، الى اخيه جورج .

وكان يصحبنى الرافعي ، وانا صبى ، في نزهاته ، على ترعة الجعفرية ، من طنطا الى قحافه .

وكثيرا ما كان يصحبنى الرافعي معه ، الى مسجد سيدنا السيد البدوي ، ليتلو الفاتحة في ضريح سيدنا السيد — شلاه ، يا سيد .

وفي يوم سألت انا مصطفى اقول له — انت تقرأ الفاتحة في مسجد سيدنا البدوى ، على روح السيد ؟ فقال لي مصطفى — لا ... انا اقرأ الفاتحة ، في جامع السيد البدوى ، على روح الامام الشيخ محمد عبده . فالاستاذ الامام تلقى علومه ، في جامع السيد . ثم اصبح مدرسا في جامع السيد . ثم انتقل من جامع السيد ليتبوأ مكان الصدارة ، في شؤون الدين ، والوطنية في مصر .

والشيخ الامام محمد عبده ، كتب الى الرافعي ، في عام ١٩٠٣ ، يقول : —

« اسأل الله ان يجعل للحق ، من لسانك ، سيفا يمحق به الباطل ، وان يقيمك ، في الاواخر مقام حسان في الاوائل » .

ومن يومها ... اهمل مصطفى الشعر ، والشعراء ، وانقطع الى الاعجاز البياني ، في القران الكريم . ولولا الشيخ محمد عبده ، ما تقيض للرافعي ، ان يبلغ مبلغه في الاعجاز البياني ، في القران ، وان يكون هو الرائد الاول لعلم — التفسير البياني ، لايات الله . والتفسير البياني للقران الكريم ، هو اليوم ، علم من العلوم التي تدرس ، في الجامعة المصرية .

● ❋ ●

وما لي انا ابحث في الشيخ محمد عبده ، وفي الرافعي ، وفي الاعجاز البياني ، في القران ، وانا اتحدث عن حافظ ابراهيم ، وشعره ؟

سبب ذلك اني اقرأ للبعض من الادباء ، فقس .. امبارح ... حملات ، حتى ... على الامام محمد عبده ، وعلى ... استاذنا ، واستاذ الجيل احمد لطفي السيد .

ومثل هذه الحملات لا تصدر الا عن ادباء يفهمون من الادب انه اشتق من الفعل — ادب مادبه ... تملا البطون ... لا العقول ..

● والى الاسبوع القادم ●

مفكرة الدستور

الصلاة

الفجر	٤٫٤٢
الشمس	٦٫١٠
الظهر	١١٫٥٢
العصر	٣٫٠٣
المغرب	٥٫٣٤
العشاء	٦٫٤٨

التلفزيون

الفترة الصباحيه

قنال ٢

١٠٫٠٠ القران الكريم
١٠٫١٠ احاديث نبويه
١٠٫٢٥ كرتون
١٠٫٤٦ العلوم للاطفال
١١٫١٧ المضحكون
١١٫٣٠ مقامات الحريري
١٢٫٠٠ الله اكبر
١٢٫١٥ الوادي الكبير
١٣٫٠٠ يا ليل يا عين
١٤٫٠٠ عرض برامج المساء

الفتره المسائية

٦٫٠٠ الافتتاح
٦٫٠٥ صور متحركة
٦٫٣٠ كرة القدم
٧٫١٥ نور على نور
٨٫٠٠ الاخبار
٨٫٣٠ سواعد البناء
٩٫٠٠ مسلسل النهر
٩٫٤٥ برنامج سكة حديد حطيه — العقبه
١٠٫١٥ افلام الغموض الحريق
١١٫٤٥ الاخبار

قنال ٦

٧٫٣٠ الاخبار العبرية
٧٫٤٥ منوعات
٨٫٣٠ سانتي دانكن
٩٫٠٠ فيلم ثقافي
٩٫١٥ عائلة في الحرب
١٠٫٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠٫١٥ افلام الغموض — الحريق على القتالين



كما اعلنها البنك المركزي الاردني يوم امس

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٢٩	٣٣١
جنيه استرليني	٦٦٩	٦٧٥
مارك الماني	١٢٨٫٨	١٢٩٫٢
فرنك سويسري	١٢٨٫٨	١٢٩٫٢
فرنك فرنسي	٧٢٫٦	٧٣٫٩
جلدر هولندي	١٢٣٫٦	١٢٤
كرونا سويدي	٧٥٫٣	٧٥٫٦

السعر في السوق

ليرة سورية	١١٫٨٥	١١٫٧٥
ليرة لبنانيه	٧٤٥	٧٣٥
ليرة تركية	١٨٫٥	١٩٫٥
دينار عراقي	٩٠٥	٩١٥
دينار كويتي	١١٢٠	١١٢٥
ريال سعودي	٩٢	٩٢٫٥
ريال ايراني	٤٦	٤٧
دينار بحريني	٨٢٥	٨٣٠
ريال قطري	٨٢	٨٢٫٥
درهم امارات	٨٢٫٥	٨٣
جنيه مصري	٤٦٠	٤٧٠

الاسعار

بندوره ١٠٠ ٧٠ باذنجان عجمي ١٥٠ ١٢٠ كوسا صغير ٢٨٠ ٢٢٠ كوسا كبير ١٦٠ ١٢٠ فلفل حار ٤٠٠ ٣٢٠ فلفل حلو ١٥٠ ١٠٠ فاصوليا خضراء ٢٥٠ ٢٠٠ سبانخ ٦٠ ٤٠ بطاطا بلديه ١٣٠ ١٠٠ بطاطا مصرية ١٠٠ ٧٠ بصل ناشف ١٦٠ ١٢٠ ثوم ناشف ٧٠ ٥٠ فول اخضر ١٨٠ ١٥٠ خيار صغير ٣٦٠ ٣٠٠ خيار كبير ٢٤٠ ١٨٠ جزر اصفر ٧٠ ٥٠ جزر اسود ٨٠ ٦٠ بازيلا ٢٥٠ ٢٠٠ ملفوف افرنجي ٧٥ ٥٠ ملفوف بلدي ٥٠ ٣٠ زهره بيضاء ٦٠ ٤٠ شمندر ١١٠ ٨٠ لفت ٦٠ ٤٠ تفاح جولدن ١٧٠ ١٢٠ تفاح ستاركن ١٧٠ ١٢٠ تفاح دبل رد ٢٢٠ ٢٠٠ موز ١٩٠ ١٥٠ ليمون ١٢٠ ٨٠ برتقال فرنساوي ١٠٠ ٧٠ برتقال شموطي ١١٠ ٧٠ جريب فروت ٥٠ ٣٠ بلنسيا ٧٥ ٥٠ دم الزغلول ١٠٠ ٦٠ كستنا ٣٥٠ ٣٠٠ خس كبير ٨٠ ٦٠ خس صغير ٥٠ ٣٠

اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد

السعر من المزرعه ٤١٠ فلس
السعر من الموزع ٤٢٠ فلس
السعر للمستهلك ٤٥٠ فلس

التكسي

تكسي الحمراء جبل عمان ٤١٨٢٢
تكسي الحسين جبل الحسين ٢١٧٧٦
تكسي ماركا ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧ — ٥٥٢٧٠
تكسي الجامعه حي الشميساني ٦١٠٠١

ميناء العقبة

البواخر الراسية

اسكوبولس سي
عماد
انطون سيفكو
تشارمنك
فرانكن فيلس
موسل
سكلاري
بين

الجو

يكون الجو غائما جزئيا مع سقوط زخات متفرقة من المطر في بعض المناطق

مطار عمان

الطائرات القادمه

عالية ٨٫٣٠ العقبة
الكويتية ٩٫٣٠ الكويت
عالية ٩٫٥٠ بيروت
المصرية ١٠٫٣٠ القاهرة
عالية ١٦٫١٥ القاهرة
عالية ١٦٫٣٠ باريس
عالية ١٧٫٢٠ كوبنهاجن ، فرانكفورت
الشرق الاوسط ١٨٫٣٠ بيروت

الطائرات المغادرة

عالية ٦٫٥٠ العقبة
عالية ٧٫٢٠ بيروت
الشرق الاوسط ٨٫٤٥ بيروت
عالية ١٠٫٠٠ القاهرة
الكويتية ١٠٫١٥ الكويت
المصرية ١١٫٣٠ القاهرة
عالية ١٩٫٠٠ الكويت الظهران
عالية ١٩٫٣٠ دبي ، كراتشي
عالية ٢٠٫٣٠ ايران
عالية ٢٢٫٥٥ الدوحة ، مسقط

الصيدلية

عمان — ص . نصار تلفون ٢٣٧٩١
ص . جراند تلفون ٦٤٥١١
ص . جبل الاشرفية تلفون ٧٧٩٥١
ص . الشعب تلفون ٢٢٢٢٨
الرصيفة — ص . يونس
الزرقاء — ص . الوحده والشعب
المفرق — ص . كبوشي
الرمثا — ص . الطاهر
اربد — ص . النابلسي والقدس والرازي
جرش — ص . الوفاء
عجلون — ص . عجلون الجديدة
السلط — ص . النابلسي
الشونه — ص . السعيد
العقبة — ص . العاصي

الطبيب المناوب

عمان — المناوبة الثابتة د . الياس امسيح ٣٨٤٧٧
المناوبة الخارجية د . فرحان قفيش ٥٦٦٦٠
الرصيفة — د . عمر حيدر
الزرقاء — د . يحيى الطريفي
المفرق — د . محمد الشواقفه
الاجفور — د . صبيح مسمار
الرمثا — د . شريف اللحام
دير ابي سعيد — د . محمد العمري
اربد — د . سميح ايوب
د . انور الشبول
سما السرحان — د . احمد عبده
جرش — د . زيد الكايد
عجلون — د . محمود العكش
السلط — د . عبد الرزاق النسور
الشونة — د . مروان الغرام

السينما

الحسين
تقدم الفيلم العربي الكبير **البحث عن المتاعب** بالالوان
الحفلات ١٫٣٠ ، ٣ ، ٥٫٣٠ ، ٨

بسمان
تقدم الفيلم الذي انتظرتموه طويلا **٣ سوبرمان ونساء الامازون**
3 Superman in Amazon COLOR
سكوب وبالالوان

الخيام الكبرى
تقدم رومي شنايدر في قمة افلامها الكبيرة **الثلاثي الشيطاني** بالاشتراك مع ميشيل بيكولي
الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠٫٣٠ صباحا

زهران
تقدم الفيلم الفكاهي الكبير **مجنون القطبل** بالالوان
بطولة الممثل الفكاهي الكبير لاندو بوزانكا
١٠٫٣٠ ، ٣ ، ٥٫٣٠ ، ٨

الرينبو
٢٥١٥٥
تقدم الفيلم العربي الكبير **على من نطلق الرصاص** بالالوان
سعاد حسني ، محمود ياسين
الحفلات : ١٠٫٣٠ ، ٣٫٠٠ ، ٥٫٣٠ ، ٨٫٠٠

رغدان
٢٢١٩٨
تقدم الفيلم العربي **على من نطلق الرصاص**
سعاد حسني ، محمود ياسين
الحفلات : ٣٫٣٠ ، ٦٫٠٠ ، ٨٫٣٠ الجمعة والاحد ١٠٫٣٠ صباحا

فلسطين
١ — **غراميات خاصة** بالالوان
٢ — **رجل من سنغافورة** بالالوان
٦٫٣٠ ، ٣ ، ٧

البترا
١ — **بطل العالم محمد علي كلاي**
٢ — **عندما يغني الحب**
٣ — **قافلة الى فكاريس**
عرض متواصل من الساعة العاشرة والنصف صباحا

غرناطة
تقدم فيلمين بتذكرة واحده
١ — **الزواج السعيد** بالالوان
فيلم الكراتي الكبير
٢ — **المنتقم الثائر**
سكوب وملون
الحفلات ١٠٫٣٠ ، ٢ ، ٧

هكذا في الأصل

هكذا ورد الأصل

الأفـــق العـــربي

البحر الأبيض المتوسط

الشؤون العربية

اخطار جديدة

توتر الوضـــع في الصحراء المغربية بين الجزائر والمغـــرب وموريتانيا حجب عن اعيننا التوتر المتزايد على حدود الصومـــال والمؤامرات التي يتعرض لها هذا القطر العربي من دول مجـــاورة غير عربية .

ولئن سبق لنا ان نبهنا الـــى الاخطار المحيقة بالصومال قبـــل اسبوعين فان هذا لا يمنع مـــن التأكيد على تلك الاخطار بسبب طرء اسباب جديدة يمكن ان يترتب عليها عدوان علـــى الصومال او اضطرار الصومال الى حمـــل السلاح دفاعا عن وحدة اراضيها.

وقد تكون الرسالة التي حملها امس السيد محمـــد عمر جاس مستشار الرئيس الصومالـــي لشؤون الدفاع الى الملك حسين ذات صلة وثيقة بالتطور الـــذي اعنيه .

قبل اسبوع قام رئيس حكومة عفار وعيسى الواقع تحـــت الانتداب الفرنسي الرئيس علـــي عارف والذي يخطط لطبخةاستقلال سريع لا يغير من الواقع شيئا ، قام بزيارة سرية الى كل من اثيوبيا وكينيا بقصد الحصول على دعم منهما ضد الصومال في حالـــة اقدامه على اعلان سلخ هـــذا الاقليم الصومالي المستعمر واعلان استقلاله وخطورة هـــذه الزيارة تكمن في ان الصومال يتعـــرض الى حملة شرسة تمهيدا للهجـــوم على مكتسباته الوطنية والاجتماعية .

وتحت ستار هذه الحملـــة المغرضة اقدمت الولايات المتحدة على تزويد جيش اثيوبيا باحـــدث الاسلحة البرية وخاصة الدبابات ولبت طلبات حكام كينيا الذيـــن دفعوا الثمن بتحويل بلادهم الـــى قاعدة عسكرية للولايات المتحـــدة والسماح لحكومة واشنطنباقامـــة مركز مراقبة لكل ما يجري فـــي الصومال .

فلو اضفنا الى ذلك ما يجري حاليا في اقليم عفـــار وعيسى من بطش بالخصوم السياسيـــين وتعزيز للقوات الفرنسية واصرار على التعجيل باعلان الاستقـــلال امكننا رؤية خطورة ما يجـــري في الصومال .

واننا نكرر ما سبق ان كررناه بالذات من ان هناك مخططـــا استعماريا رهيبا ضد الوطـــن العربي يهدف الى الهائه بخلافات ومؤامرات حتى لا تظل الاعيـــن مركزة على العدوان الصهيونـــي في المشرق ، وقلنا وقتها ان احداث لبنان هي البداية ، وتنبأنا بالتوتر في المغرب العربي . وها نحـــن البادئون في فضح المؤامرة الخطيرة على الصومال وننبه الى ان شيئا ما يعد سرا الان في منطقة الخليج العربي .

فاذا لم ننتبه ونرتفع الـــى مستوى المسؤولية القومية فاننـــا سنتحول الى ورقة خريف تتلاعب بهاالرياح ونفقد استقلالنـــا وتضامننا .

سليم الصويص

اهالي الناصرة يطالبون بالافراج عن المعتقلين

الناصره — بعث اكثر من مئة من ابرز مثقفي مدينة الناصرة بمذكـــرة الى وزير الدفاع الاسرائيلي طالبـــوا فيها بسرعة اطلاق سراح المعتقليـــن العرب وقالوا اننا باسم المثقفيـــن بمدينة الناصرة نستنكر استمـــرار الاعتقالات للمواطنين العرب فـــي المناطق العربية المحتلة والذين يناضلون للحفاظ على حقوق شعبهم وطالبوا فيها بوقف سياسة القمع والكبت ضـــد المواطنين العرب .

خطة عمل لتصدير واستيراد الخضار والفواكه

عمان — عهد مجلس الوزراء الى وزيري التموين والزراعة وضـــع خطة عمل لتصدير واستيراد وتسويق الخضار والفواكه وتحديد اسعارهـــا وتقديم خطة العمل هذه الى مجلس الوزراء لاقرارها بعد دراستها .

وسيراعى في ذلك مصلحة المستهلك والمزارع في ذات الوقت .

في البيان السعودي المصري المشترك :

بحث تطورات الموقف في المنطقة
التأكيد على انسحاب اسرائيلي كامل
وتجنب الصدام العسكري بين الاشقاء

الرياض — اختتم الرئيس انور السادات امس زيارتـــه الى المملكة العربية السعودية التي استغرقت خمسة ايام .

وقد صدر بيان مصـــري سعودي مشترك عن المباحثات التي اجراها السادات وخالد في الرياضـــ جـــاء فيه ان السعودية ومصر تؤكدان على ضرورة اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في كافة المؤتمرات الدولية ودعم الجهود العربية لاحباط اية محاولة تهدف الى تجميد الوضع في الشـــرق الاوسط .

وقال البيان ان المباحثـــات تناولت تطورات قضية الشرق الاوسط وبصفة خاصة قضية فلسطين . كما تناولـــت العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع العربي الراهـــن والقضايا الدولية التي تهـــم العالم العربي والاسلامي .

نص البيان

فيما يلي نص البيان المشترك الذي صدر لدى انتهاء زيارة الرئيس المصري انور السادات للمملكة العربيـــة السعودية التي استغرقت خمســـة ايام .

تلبية لدعوة جلالة الملك خالـــد ملك المملكة العربية السعودية قـــام الرئيس السادات بزيارة رسميـــة للمملكة العربية السعودية في الفترة من ٢١ صفر ١٣٩٦ هجرية الموافـــق من ٢١ الى ٢٦ شباط ١٩٧٦ .

الاستقبـــال

وقد استقبل الضيف استقبـــالا حافلا علـــى الصعيدين الرسمـــي والشعبي مما يدل على ما تكنـــه المملكة العربية السعودية شعبـــا وحكومة لفخامته من مودة وتقديـــر والشعب المصري الشقيق من اخوة واعزاز ويعبر عن عمق العلاقـــات الوثيقة التي تربط بين البلدين وبيـــن الشعبين العربيين في مصر والمملكـــة العربية السعودية .

قضية فلسطين

وقد اجرى الزعيمان اثناء هـــذه الزيارة مباحثات تناولت تطـــورات قضية الشرق الاوسط وبصفة خاصة قضية فلسطين كما تناولت العلاقـــات الثنائية بين البلدين والوضع العربي الراهن والقضايا الدولية التي تهـــم البلدين والعالم العربي والاسلامـــي بصفة عامة .

وقد ساد هذه المحـــادثات روح التفاهم الكامل والصراحة الاخويـــة الصادقة واشترك فيها من الجانب السعودي كبار المسؤولين السعوديين واشترك فيها من الجانب المصري عدد من المسؤولين المصريين .

تطورات الموقف

وقد بحث الجانبان تطورات الموقف في الشرق الاوسط والقضيـــة الفلسطينية واكد الزعيمان مجـــددا المسؤولية العربية الجماعية بشـــأن هذه القضيه والسير بها نحـــو الحل العادل المنشود بجميع الوسائل المتاحة وتحقيق انسحاب القـــوات الاسرائيلية من جميع الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس الشريـــف واستعادة الحقوق المشروعة للشعـــب الفلسطيني بما في ذلك حقه فـــي تقرير مصيره والعودة الى ارضـــه ووطنه .

التنديد باسرائيل

كما جدد الزعيمان تنديدهما باقامة اسرائيل مستعمرات في الاراضـــي العربية المحتلة وبكل ما يترتب على ذلك من تغيير المعالم السكانيـــة والجغرافية لتلك الاراضي .

وعبرا عن رفضهما المطلق لتلـــك الاجراءات غير المشروعة طبقا لمبادىء القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة ونصوص اتفاقيات جنيف الدوليـــة مما يحتم معها ازالتها وازالة كافـــة اثارها .

وتدارس القائدان الوضع فـــي لبنان واعربا عن تأكيدهما ضـــرورة الحفاظ على استقلال لبنان وسيادتـــه ووحدة اراضيه والمحافظـــة علـــى عروبته وتعاونه مع المقاومـــة الفلسطينية .

وكما تدارس الزعيمان الموقف بين المملكة المغربية وجمهورية موريتانيـــا الاسلامية من ناحية وجمهورية الجزائر من ناحية اخرى .

وشرح الرئيس السادات جهـــود الوساطة التي قام بها نائب رئيـــس الجمهورية المصرية .

كما شرح الملك خالد المساعـــي التي قام بها وزير خارجية المملكـــة السعودية .

واتفق الزعيمان على اهمية تجنـــب الصدام العسكري بين الاشقاء حتى تتاح الفرصة للاتصال المباشر بيـــن الدول الشقيقة الثلاث وتحقيق مـــا تصبو اليه الامة العربية من حماية لاراضيها وحقوقها ومستقبل شعوبها

التعاون الاسلامي

وفي مجال العلاقات الدولية بصفة عامة اكد الزعيمان ارتياحهما لمسيرة التعاون الاسلامي وعبرا عن اهتمامهما بالتعاون العربي الافريقـــي وضرورة استمرار العمل نحو تنمية ودعـــم العلاقات بين الدول العربية والدول الافريقية التي ساندت الكفاح العربي العادل ضد العدوان الاسرائيلي .

وكما اعربا عـــن اهتمامهمـــا وترحيبهما بالتقدم الذي يحرزه الحوار العربي الاوروبي .

العلاقات الثنائية

وفي مجال العلاقات الثنائية بيـــن البلدين اكد الزعيمان ارتياحهمـــا لمستوى تلك العلاقات وتطورهـــا المستمر لصالح الشعبين الشقيقيـــن بالسير على النهج الذي ارســـى قواعده المغفور له الملك فيصل بـــن عبد العزيز والرئيس السادات واكده ودعمه الملك خالد والرئيس انـــور السادات وامن به شعب المملكـــة العربية السعودية وشعب جمهورية مصر العربية اللذيكن كل محبـــة وتقدير للشعب السعودي وعاهلـــه العظيم المؤمن على مقدسات الاسلام وحماية الحرمين الشريفين وتدارســـ الزعيمان الوضع الاقتصادي فـــي جمهورية مصر العربية ويرى جلالـــة الملك خالد ان من الواجب عليـــه وعلى جميع العرب القادرين ان يهبوا لتقديم الدعم السريع لمصر الشقيقـــة وان يتعاونوا مجتمعين فيما بينهـــم لدعم الاقتصاد المصري في هذه الفترة

٣٠٠ مليون دولار لمصر

هذا ومن ناحية اخرى قرر الملـــك خالد تقديم عون مالي مباشر وفـــوري وقدره ثلاثمائة مليون دولار لمواجهـــة المتطلبات العاجلة والضرورات الملحة لشعب مصر الشقيق .

وقد عبر الرئيس السادات عـــن شكره للحفاوة والترحيب البالغيـــن اللذين قوبل بهما اثناء الزيارة .

واشاد بروح التعاون التي تبديها المملكة العربية السعودية ملكـــا وحكومة وشعبـــا وتمنى للشعـــب السعودي الشقيق اضطراد التقـــدم وازدهاره ولجلالة الملك خالد دوام التوفيق .

دعـــوة خالد

وقد وجه الرئيس المصري الدعوة لجلالة الملك خالد لزيارة جمهوريـــة مصر العربية زيارة رسمية وقبل جلالته الدعوة شاكرا ووعد بالقيام بها فـــي اقرب فرصة .

مهرجان العالم الإسلامي

سيوفد المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية في مصر ثمانية وعشريـــن عالما الى بريطانيا للاشتراك فـــي مهرجان العالم الاسلامي الذي يبدا في شهر نيسان « ابريل » ويستغرق ثلاثة اشهر وسيرئس هذا الوفـــد شيخ الجامع الازهر الذي يعتبر اقدم جامعة في العالم . وسينطوي المهرجان بالذات على ١٠٦ محاضرات عامـــة يلقيها علماء مسلمون من بريطانيـــا وغيرها من البلدان بالاضافة الـــى ما لا يقل عن ٢٤ محاضرة لاعضـــاء الجمعيات العلمية وعشر حلقـــات دراسية مفتوحة للعلماء . ويعتقـــد المراقبون انه لم يسبق ان شهـــدت بريطانيا مهرجانا بهذه الضخامـــة طيلة تاريخها الطويل يتناول موضوعا واحدا فقط .

وهذا المهرجان هو ثمرة خمـــس سنوات من التحضير ، وقد اقترحت اقامته لاول مرة خلال مهرجان للفنون الاسلامية في معهد لندن للفنـــون المعاصرة في عام ١٩٧١ . ويقـــول المستر انطوني هوت ، منظم البرنامج لمزيد عن السبعمائة مليون مسلـــم المنتشرين في العالم . وهو يشمـــل اقامة معارض في معظم متاحف لندن وصالاتها الفنية في لندن بالاضافـــة الى بعض المدن الكبرى من امثـــال اكستر واوكسفورد وكمبـــردج ومانشستر ودورام وشفيلد وادنبـــره وينطوي على رسوم اسلامية وسجاد واعمال معدنية ومطرزات ومخطوطات واوان خزفية ومنسوجات وزجـــاج ومجوهرات واوان ثمينة وغير ذلك .

ومما يجدر ذكره ان دائرة الاثنوغرافيا التابعة للمتحف البريطاني ستقيـــم ثلاثة معارض تحت عنوان « البـــدو والحضر » يتضح من خلالها التفاعل بين العناصر الحضرية والعناصـــر البدوية في التاريخ الاسلامي .

وسيتناول احد هذه المعارض الثلاثة المجتمع البدوي وطريقة تكيف البـــدو وفقا لبيئتهم القاسية .

اما المعرض الثاني فيتناول كـــل ما يتعلق بمدينة صنعاء الواقعـــة جنوب غربي شبه الجزيرة العربيـــة والتي يعود تاريخها الى ما قبـــل الاسلام فضلا عن انها تجمع ما بين عناصر الثقافة الريفية والعـــادات والمؤسسات المدنية . واما المعرض الثالث فيدور موضوعه حول مدينـــة « فاس » تلك المدينة الاسلاميـــة البالغة التطور ولا سيما في ميـــدان الفنون التعبيرية .

ويأمل الاساتذة البريطانيـــون المختصون بالشؤون الاسلامية وكذلك الموظفون والمسؤولون البريطانيـــون المشرفون على تنظيم المهرجان بـــان ينجلي هذا المهرجان عن مزيد مـــن اهتمام الاوساط البريطانية بالثقافـــة الاسلامية بحيث يتسع نطاق الجامعات البريطانية التي تقيم كليات خاصـــة للدراسات العربية والاسلامية .

استقبل الاسد البطريرك حكيم

دمشق — وا ا — استقبل سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية امس البطريـــرك مكسيموس الخامس حكيم بطريـــرك انطاكيا وسائر المشرق للروم الكاثوليك وبحث معه الاوضاع الحالية في لبنان بعد انتهاء الازمة التي استمرت عـــدة شهور وعودة الامن والحياة الطبيعية الى مجراها .

وفي هذا الصدد اعرب البطريـــرك حكيم عن تقديره وامتنانه للجهـــود التي بذلتها سوريا لمساعدة لبنـــان من الخروج من محنته .

وتناول البحث كذلك الاوضاع التي يعاني منها المطران كبوجي بعـــد تدهور حالته الصحية بسبب الاضراب الذي اعلنه عن الطعام في سجـــون الاحتلال الاسرائيلي وسوء المعاملـــة السيئة التي يلقاها في سجنه .

السادات يزور مسقط لبضع ساعات

مسقط — واف — عقد الرئيس انور السادات والسلطان قابـــوس سلطان عمان اجتماعا فور وصـــول رئيس الدولة المصري الى مسقط ظهر امس في المرحلة الثانية من جولتـــه في الخليج .

ولم تعلن اية ايضاحات رسميـــة حول مضمون الاجتماع الذي تم بحضور المساعدين المقربين لرئيسي الدولتين .

ومن المعتقد ان الاجتماع الـــذي تلته مأدبة غداء اقامها السلطـــان قابوس تكريمـــا لضيفـــه الرئيـــس السادات تناول تدعيم العلاقـــات الثنائية بين مصر وعمان والموقـــف في الخليج .

وقد قرر الرئيس السادات المرور بمسقط بناء على طلب السلطـــان قابوس ولم تكن هذه الزيارة الخاطفة التي لن تستغرق سوى بضعة ساعات مدرجه اساسا في الجولة الحاليـــة التي يقوم بها الرئيس المصري .

إضراب المعتقلين في سجن بيت ليد يدخل يومه الثامن

نابلس — بلغ اضـــراب المعتقلين العرب في سجـــن بيت ليد امس يومه الثامـــن احتجاجا على الظروف السيئة والمعاملة القاسية الوحشيـــة التي يلاقونها على ايدي رجالات الحكم العسكري الاسرائيلي .

وتضيف الانباء أن هـــذا السجن الرهيب يضم بداخلـــه اكثر من خمسماية معتقـــل وسجين عربي مضى علـــى اضرابهم المفتوح ثمانية ايام .

ابلغت اسبانيا فالدهايم انسحابها من الصحراء

مدريد — ابلغت اسبانيا الاميـــن العام للامم المتحدة رسميا امس انها انسحبت نهائيا من الصحراء المغربية اعتبارا من يوم امس .

وقد اعلن ذلك الدكتور كـــورت فالدهايم في مؤتمر صحفي عقده في مقر الامم المتحدة وقال ان الحكومـــة الاسبانية اعلنت انها لن تكون مسؤولة منذ اليوم عما قد يجري في الصحراء المغربية .

ومن ناحية ثانية قررت الجمعيـــة الوطنية لسكان الصحراء امس بالاجماع تسليم السلطة في الصحراء الى كل من المغرب وموريتانيا بعد ان جلـــت اسبانيا عنها .

فشلت محادثات الون مع وزير خارجية فرنسا

باريس — قال السيد جـــان سوفنيارغ وزير الخارجية الفرنسيـــة ان المحادثات التي اجراها خـــلال اجتماعه امس مع وزير الخارجيـــة الاسرائيلي ايجال الون قد فشلت في التوصل الى اتفاق حول جميـــع المواضيع التـــي تناولها البحـــث

وقـــال مسؤولـــون فرنسيون ان سوفنيارغ والون بحثا في عـــدة مواضيع من بينها موقفهما من ازمـــة الشرق الاوسط .

هذا ويغادر الون اليوم باريـــس متوجها الى لندن في طريقه الـــى الولايات المتحدة .

عمليتان للمقاومة في الأرض المحتلة تدمير سيارتين عسكريتين قرب نابلس

نابلس — قامت احدى مجموعـــات المقاومة العاملة في الارض المحتلـــة بنصب كمين لدوريات العدو العسكرية على الطريق الرئيسية المؤدية الـــى بلدة حوارة بالقرب من نابلس .

وعندما مرت سيارتان عسكريتـــان دفعت بهما القيادة الاسرائيلية لضرب الانتفاضة في نابلس فاجأتها مجموعة المقاومة بالاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية واستطاعوا تدمير السيارتين وقتل واصابة من فيهما من جنـــود العدو .

كما قامت مجموعة اخرى بوضـــع عبوات ناسفة موقوته اسفل الخـــط الحديدي الذي يصل حيفا بتل ابيب وعند وصول القطار القادم من تـــل ابيب بالقرب من منطقة هـــارون يعقوب قام الفدائيون بتفجير العبوات مما ادى الى خروج القطار عـــن القضبان الحديدية وقتل واصابة عدد من الاسرائيليين وتوقف حركة القطارات على الخط المذكور .

وفد من السوق الاوروبية يصل الى القاهرة

القاهرة — وا ا — يصـــل الى القاهرة في التاسع من الشهر القادم وفد من السوق الاوروبية المشتركة في زيارة لمصر تستغرق عدة أيام .

وسيجري الوفد مباحثات مـــع المسؤولين المصريين تستهدف توقيـــع اتفاق جديد للتعاون في المجـــالات التجارية والعلمية الفنية .

وكانت مصر قد عقدت في اواخـــر العام الماضي اتفاقا مع الـــدول الاعضاء في السوق يقضي ببيع سلع غذائية لمصر خلال هذا العـــام قيمتها ٢٠٠ مليون دولار .

بريطانيا والألعاب الأولمبية



في الصورة تشاهد العـــداءة البريطانية الحسناء دونا موراى التي تبشر بنتائج باهرة في الالعاب الاولمبية القادمة في منتريال بكندا .

اذا كان قـــدماء اليـــونان ، والاسبارطيون منهم بوجه خاص هم الذين وضعوا اسس الالعاب الرياضية فان العالم المعاصر كله مدين لبريطانيا في معظم ما تم احرازه من تقدم في تطوير الالعاب الرياضية بحيث غدت على النحو الذي نعرفه اليوم .

بيد انه اذا كانت بريطانيا قـــد لعبت الدور الاول في تطوير الالعاب الرياضية العصرية فان ذلك لا يعني بالضرورة ان تحرز قصب السبق في الالعاب الرياضية على الدوام . فالتفـــوق الرياضي كالتفـــوق فـــي كـــل شيء اخـــر يحتاج الى مواصلة التدرب والمران فضلا عن المواهب الطبيعية الاصـــلية بحيث يستحيل ان ينفرد بالتفـــوق على الدوام بلد واحد بعينه . ومن ثم فان قصب السبق في معظم الالعاب الرياضية ينتقل من بلد الى بلد عاما بعد عام وان كان يمكن القول بـــان نصيب بريطانيا كان في غضون هذا القرن نصيب الاسد من التفـــوق الرياضي بصورة عامة .

ومما يجدر ذكره ان الاتحـــاد الاولمبي البريطاني يعتقد ان لاعبيـــه سيحرزون مرتبة مشرفة جدا في الالعاب الاولمبية التي ستجري هذا العام في مدينة منتريال بكندا .

الاسرائيليون يؤيدون الاشتراك بمؤتمر جنيف

تل ابيب — تبين من استفتـــاء اجراه معهد غودي الاسرائيلـــي ان ٦٨٫٠ بالمئة من الاسرائيليين يؤيدون اشتراك اسرائيل في مؤتمر جنيـــف للبحث في اتفاق شامل لانهـــاء النزاع العربي الاسرائيلي .

وقد عارض ١٦ بالمئة ممن جـــرى الاستفتاء معهم اشتراك اسرائيـــل في هذا المؤتمر .

ومن ناحية اخرى تبين من استفتاء اجري حول امكانية اتفاق اسرائيـــل مع سوريا أن ٦٨٫٤ يعارضـــون الاتفاق اذا تضمن الانسحاب مـــن المستوطنات الاسرائيلية في الهضبـــة السورية .

السيد عبدالله بشارة ممثل الكويت مع زوجته يستقبلان الدكتور غالي في حفل بمناسبة عيد استقلال الكويت صورة لاسلكية من — ا.ب

احتمالات زيارة فورد اصبحت ضئيلة

واشنطن — قال السيد رون [illegible] الناطق الصحفي بلسان البيت [illegible] امس أن احتمالات قيام الرئيس جيرالد فورد بجولة في الشرق [illegible] هذا الربيع قد اصبح ضئيلا

واضاف انه يريد أن يؤكد [illegible] ليس هناك رحلة مقررة للرئيس [illegible] الى الشرق الاوسط وكان الد[illegible] كيسنجر قد اعلن اثناء زيار[illegible] دول اميركا اللاتينية في الاسبوع [illegible] الماضي انه لن يقوم باية [illegible] جديدة في الشرق الاوسط [illegible] لزيارة الرئيس فورد ويعني [illegible] الرئيس فورد لن يقوم بهذه الزيارة [illegible]

سفير المغرب عاد من الرباط

عمان — عاد من الرباط [illegible] محمد التازي سفير المغرب في [illegible] بعد زيارة قصيرة اجرى خلال [illegible] مشاورات مع كبار المسؤولين [illegible] المغرب حول بعض القضايا [illegible]

نعـــي فاضل

ينعى وزير الصحة ووكيل واطباء وموظفو الوزارة بمزيد اللوعة والاسى زميلهم المرحوم :

الدكتور كمال محمد كامل عزت

ويتقدمون من ذويه بأحر التعـــازي سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي طبيب فاضل

تنعى غرفة تجارة الكرك الطبيـــب الجراح في المستشفى الجراحي في الكرك المرحوم

الدكتور كمال عـــزت

الذي وافاه الاجل المحتوم اثـــر حادث سيارة مؤسف وتتقدم الى ذويه في جمهورية مصر العربية والى كافة زملائه ومعارفه بأحر التعازي .

نعـــي

موظفو دائرة المنطقة الحرة فـــي العقبة ينعون بمزيد الحزن المرحومـــة

زوجـــة

عم مديرهم عطوفة السيد علـــي الحسن .

تغمد الله الفقيده برحمته واسكنها فسيح جناته .

انا للـــه وانا اليه راجعون

نعـــي زميل فاضل

نقابة الاطباء تنعى بمزيد الحـــزن والاسى احد اعضائها المرحوم :

الدكتور كمال محمد عزت

الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف امس ، وان مجلس نقابة الاطبـــاء يتقدم الى اسرة الفقيد باحر التعازي بهذا المصاب الاليم .

رحم الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وادخله فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعـــي

ينعى ال كلاجيان وال خاشا دوريان وهارتمان المرحوم :

بوغوص أوهنس كلاجيان

والد بيرج وباركيف

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز الثمانين عاما وسيشيـــع جثمانه في تمام الساعة الثالثة والنصف من كنيسة الارمن الارثوذكس بالاشرفية الى مثواه الاخير .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعـــي فاضل

شركة ابو راس العقاريه بعمان تنعى بمزيد الحزن وال[illegible] واللوعة المرحوم

الحاج احمد ناجي الا[illegible]

الذي توفاه الله اثر نو[illegible] عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما [illegible] الله الفقيد رحمة واسعة وا[illegible] فسيح جناته والهم اله وذويه [illegible] والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي فاضل

ال ابو راس في الاردن و[illegible] ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج احمد ناجي الا[illegible]

والد صهرهم ماجد الذي [illegible] الله اثر نوبة قلبية عن عمر [illegible] ال ٦٠ عاما رحم الله الفقيد [illegible] واسعة وادخله فسيح جناته [illegible] من بعده الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

الأفـــق الـــدولـي

كيسنجر: العلاقات الامركية الصينية تنمو في المعدل المتوقع

...شنطن — واف — اعرب هنري ...نجر وزير الخارجية الامريكيـة عن اعتقاده بأن العلاقات الامريكية — ...ينية تنمو تقريبا بالمعدل المتوقع ...ة اذا اخذت في الاعتبار بعض ...ب الموقف الداخلي في البلدين . ...كان وزير الخارجية الامريكيـة ...ث امس الاول الى الصحفيين ... اجتماع مغلق في لجنة العلاقات ...لية التابعة لمجلس النواب وقد ...ح بصفة خاصة قائلا ان المصلحة ...تية للبلدين هي التي تحدد ...طوط العريضة لسياستنا . وقد ...اعلان ذلك في بيان شنجهاي وسيتم ...قه .

...ذكر كيسنجر انه لم يقرر ...تماع بنيكسون عند عودته من ... الا انه اعرب عن اقتناعه بان ...يس السابق سيطلع كبار ...ؤولين عن نتائج زيارته للصين ...مضى وزير الخارجية قائلا ان من ...لحة الحكومة الامريكية بالطبع ...فة وجهات نظر المسؤولين ...بنيين .

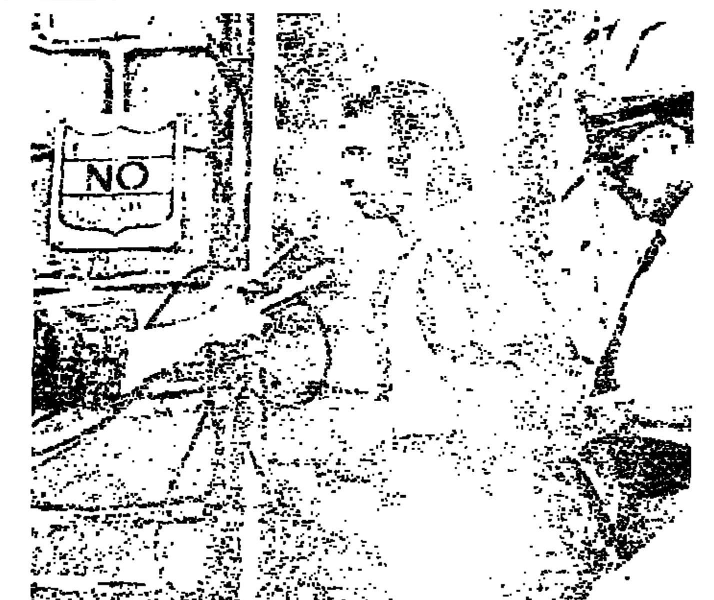
...اشار بقوله اننا نعتقد ان وجهات ...ر هذه يجب ان تبلغ الينا ...ريق المعتاد .

وقال كيسنجر ان الحكومة تفضل بالطبع التعامل مع الحكومات الاخرى بالطرق الرسمية الا ان اي تصريح للصينيين سيكون موضع ترحيب .

ومن ناحية اخرى ذكر وزير الخارجية انه ينوي السفر في عطلة نهاية الاسبوع الى بالم سبرينجز في ولاية كاليفورنيا للقاء زوجته نانسي التي تقضي فترة نقاهة اثر اجراء عملية جراحية .

وقد استنتج بعض المراقبين من ذلك على الفور انه من المحتمل ان يلتقي كيسنجر خلال هذه الرحلة بنيكسون الذي يعود يوم الاحد القادم من الصين .

وجدير بالذكر ان الرئيس الامريكي السابق يقيم في سان كليمنت في جنوب كاليفورنيا .



لاعب سيرك حاول السير على سلك فوق سد هوفر بولاية نيفادا الاميركية وقد القي القبض عليه لمخالفته القوانين .
صورة لاسلكية من — ا.ب —

مساعد فورد يتوقع نجاح رئيسه

...يلادلفيا — واف — يعتقد نلسون ...فلر نائب الرئيس الامريكي أن ...يس فورد سيفوز بترشيح حزبه ...قابات الرئاسة كما سيعاد ...خابه لتولي هذا المنصب .

...قال روكفلر في الكلمة التي القاها ...ن الاول في فيلادلفيا بمناسبة ...تفال بمرور مائتي عام على ...يس الكنيسة الاسقفية الافريقية ... على استعداد للاشتراك في حملة ...ورد الانتخابية اذا ما طلب منه .

...سالة للحسين — بقية

...سومالية .

...واشاد السيد جلس بالعلاقات ...دنية الصومالية وبمواقف الاردن ...شرفة فيما يتعلق بالقضايا العربية ...ى كافة المستويات .

...وكان المبعوث الصومالي قد زار ...سورية والعراق حيث سلم رسائل ...ماثلة الى الرئيسين السوري ...والعراقي .

انخفاض كبير بهجرة اليهود السوفيت الى اسرائيل وأميركا اللاتينية

فيينا — و.ا.ف — تفيد الاحصائيات التي صدرت أمس في فيينا بأن هجرة اليهود السوفيات قد انخفضت انخفاضا كبيرا عما كانت عليه في العام الماضي .

ويتضح من هذه الاحصائيات ان ثلاثة عشر الفا ومائتين وثلاثة عشر يهوديا غادروا الاتحاد السوفياتي خلال عام ١٩٧٥ مقابل عشرين الفا واربعمائة في العام السابق .

ويعتبر هؤلاء المهاجرون النمسا مجرد محطة عبور يغادرونها بعد بضعة ايام وربما بضع ساعات للتوجه اما الى اسرائيل او الى بلاد اخرى وخاصة امريكا الشمالية .

ويفسر غالبية اليهود السوفيات الذين يمرون على فيينا هذا الانخفاض في معدل الهجرة بالاجراءات الادارية التي تتخذ في الاتحاد السوفياتي او بوجود نوع من التشبع في سوق العمالة في اسرائيل .

وتفيد الاحصائيات بالنسبة لشهر كانون ثاني ١٩٧٦ بأن هناك ٩٨٢ من المهاجرين اليهود السوفيات من بينهم ٥٤٦ توجهوا الى اسرائيل . وكان هناك ٨٣ من اليهود القادمين من بلاد اشتراكية اخرى غير الاتحاد السوفياتي .

طلبة اسرائيليون يؤيدون ضم المناطق المحتلة

القدس — تبين من استفتاء قامت به الصحيفة الشهرية لطلاب اللغة الانجليزية في المدارس الابتدائية الاسرائيلية أن ٧٧ بالمئة من الطلاب يؤيدون ضم جميع المناطق المحتلة واقامة مستوطنات اسرائيلية فيها .

المسز نيكسون تزور معبد السماء في بكين وقد ظهر في الصورة معبد هوانغ شيونغ يو .
صورة لاسلكية من — ا.ب —

رأي الدستور — بقية

ولا شك ان ما سمعه السيد غويير وهو في زيارته الخاطفة لاسرائيل ، كان يكفي لمعرفة حقيقة الموقف الصهيوني من مساعي الامم المتحدة التي تهدف الى تجنب تجدد الاشتباكات بين إطراف النزاع في المنطقة ، ومعرفة الحقيقة التي يمكن ان تساهم بها الامم المتحدة في تخطي المشاكل التي تجابه القضية .

فليس معقولا ان ينطلي على مساعد السكرتير العام للمنظمة الدولية كل ما سمعه عن نوايا اسرائيل المخادعة في السلام ، وهو يشاهد بنفسه المخططات العملية ، والتآمر المفضوح في استباحة الارض الفلسطينية عن طريق هذه السلسلة الضخمة من المستعمرات التي تقام على الارض العربية بقوة الحراب .. وكذلك باستباحة الانسان الفلسطيني الذي ضاقت به سجون العدو الرهيبة وهو يعاني فيها من صنوف الذل والعذاب .

واذا كان السكرتير العام للامم المتحدة ، ومساعده ، ودعاة السلام ، يسعون حقا لتجنيب المنطقة تجدد الاشتباكات ، وعودة السلام ، فلن يكون امامهم من طريق ، غير منع اسرائيل من استيطان الاراضي العربية، ومنعها ايضا من الاستفراد بالشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة والاستمرار في قهره وتعذيبه ، حتى يكون ذلك بداية صحيحة لمعرفة مدى نوايا اسرائيل بتحقيق السلام .. عن طريق السلام الوحيد .. وهو الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .

ذلل خدام العقبات وغادر بيروت

تتمة المنشور ص ١

نشاطات خدام

وعلى صعيد نشاطات الوفد السوري المكثفة برئاسة السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري في بيروت فان مصادر مأذونة مقربة من دولة السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء افادت يوم امس انه نتيجة لاخراجتماع عقد في القصر الجمهوري صباح امس خضره السيد سليمان فرنجية رئيس الجمهورية ودولة السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء والرئيس كميل شمعون والسيد عبد الحليم خدام رئيس الوفد السوري واعضاءالوفد السوري والذي جاء قبيل مغادرة الوفد السوري يوم امس الى دمشق لتقديم تقرير بنتائج مباحثات الوفد الى الفريق حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية : افادت هذه المصادر المأذونة ان جميع العقبات التي كانت قد ظهرت من مختلف الاطراف في وجه تشكيل حكومة كرامية جديدة موسعة قد زالت وتم تذليلها والتغلب عليها وخاصة بعد الاجتماعات التي سبقت الاجتماع الاخير في القصر الجمهوري والتي قام خلالها الوفد السوري برئاسة السيد خدام بجهود مكثفة مع الاطراف المعنية في مختلف الاتجاهات الحزبية والسياسية اللبنانية لازالة تلك العقبات في وجه تشكيل حكومة موسعة تكون قادرة على تحقيق المصالحة الوطنية واعادة البناء وترسيخ الحياة الطبيعية بالبلاد .

اجتماع خدام بالجميل

واهم هذه الاجتماعات هي التي عقدها الوفد السوري مع وفد حزب الكتائب برئاسة الشيخ بيار الجميل اثناء تناوله طعام الغداء بدعوة من حزب الكتائب مؤخرا والاجتماع الذي عقد صباح امس بين الوفد السوري برئاسة السيد خدام في فندق بيروت انترناشيونال والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعدد من قادة المقاومة الفلسطينية والسيد كمال جنبلاط والسادة جورج حاوي وابراهيم قليلات ومحسن دلول .

خدام يجتمع مع اللجنة العسكرية

كما اجتمع الاستاذ عبد الحليم خدام واللواء ناجي جميل قبل ظهر امس مع اللجنة العسكرية العليا وراجعا معها التدابير الامنية التي اتخذت وبحثا مع اعضاء اللجنة الاجراءات المطلوبة لتحقيق المزيد من الاستقرار ومنع وقوع اية حوادث فردية .

مقابلات فرنجية

هذا وقد استقبل الرئيس اللبناني سليمان فرنجية عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهرامس رئيس الحكومة السابق الاستاذ تقي الدين الصلح .

كما استقبل ايضا عند الساعة الثانية عشرة والربع وزير الداخلية السيد كميل شمعون وحضر المقابلة السيد بيير الجميل .

ولم يذكر اي شيء عما دار في هذين الاجتماعين وان كان من المعتقد ان مشاورات تجري لتشكيل حكومة لاتحاد وطني .

وقالت المصادر المأذونة هذه ان الوزارة الكرامية الجديدة الموسعة سيتم تشكيلها وتكون ممثلة لجميع الاطراف في مطلع الاسبوع القادم .

وسيعود الوفد السوري برئاسة السيد خدام لبيروت بعد غد الاحد في نطاق مهمته الرسمية التي كلفه بها الرئيس السوري حافظ الاسد .

جولة لمفتي لبنان

ومن جهة اخرى يغادر بيروت الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية صباح اليوم الجمعة في جولة تستغرق شهرا يزور خلالها عدة دول عربية واسلامية .

ويرافق المفتي في هذه الرحلة حسين القوتلي مدير عام دار الفتوى ويزور الشيخ حسن خالد كل من دمشق وبغداد وكراتشي وجدة والرباط وطرابلس وعمان على التوالي .

ويشترك الشيخ حسن خالد في ثلاث مؤتمرات هي مؤتمر حول حياة الرسول في كراتشي ومؤتمر المجلس العالمي للمساجد في جدة ومؤتمر المنشآت الاسلامية في الرباط .

وسيقوم مفتي الجمهورية بعرض الموقف في لبنان على المسؤولين والشخصيات الذين سيلتقي بهم اثناء جولته كما سيدعو العرب والمسلمين الى تقديم المساعدة لاخوانهم اللبنانيين .

وعلم من مصدر مطلع ان ادارة دار الفتوى تواجه صعوبات مالية كبيرة من جراء تهدم معظم عمارات الاوقاف التابعة لها التي تقع في قلب بيروت اثناء احداث لبنان الاخيرة والتي تمول عائداتها ميزانية دار الفتوى .

وقد وجه الدكتور كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة اليوم نداء من اجل الحصول على خمسين مليون دولار كمساعدة عاجلة الى لبنان وقال في تصريح للصحفيين ان هذا المبلغ سيغطي احتياجات لبنان العاجلة حتى نهاية عام ١٩٧٦ .

توقع زيادة الاسعار بنسبة ٣٢٪ بينما ترتفع الديون الى ٩ آلاف مليون دولار في اسرائيل

عمان — و.ا.ا — ذكرت الصحف الاسرائيلية ان وزارة المالية الاسرائيلية ستتخذ اجراءات لمواجهة الحالة الاقتصادية المتدهورة في اسرائيل تفوق تلك الاجراءات التي اعلن عنها وزير المالية الاسرائيلي رابينو فتش في بيان القاه امام الكنيست قبل ايام .

وقالت الصحف ان هذه الاجراءات الاقتصادية تاتي في ضوء التوقعات الصعبة حول مستقبل ما سيحدث للاقتصاد الاسرائيلي في اعقاب ارتفاع الاسعار والبطالة والعجز في ميزان المدفوعات ومتطلبات المؤسسة العسكرية الاسرائيلية .

وذكرت الصحف ان المسؤولين في الحكومة الاسرائيلية اشاروا الى ان العجز في ميزان المدفوعات الاسرائيلي سيصل الى ٢٧٠٠ مليون دولار كما سترتفع الديون الى ٩ الاف مليون دولار .

كما توقع الخبراء الاقتصاديون في اسرائيل ان يصل عدد العاطلين عن العمل في منتصف العام الحالي الى سبعين الف شخص بينما تتوقع اوساط المالية الاسرائيلية ان ترتفع الاسعار ابتداء من شهر نيسان القادم بمعدل ٣٢ بالمئة .

ومن جهة ثانية ذكرت الصحف الاسرائيلية انه بموجب التوقعات المنتظرة في اعقاب الميزانية الجديدة فان الفرد الاسرائيلي سيدفع ابتداء من نيسان القادم مبالغ اكبر في عدة مجالات منها الضرائب والرسوم والسلع الضرورية .

وقالت الصحف انه في ضوء هذا الوضع الاقتصادي الذي يزداد سوءا فقد قدم البروفسور ميخائيل برونه مستشار وزير المالية الاسرائيلية لشؤون السياسة الاقتصادية استقالته ولم يشترك في المناقشات الاخيرة لبلورة الميزانية الاسرائيلية الجديدة.

ألون ينتقد في باريس موقف فرنسا بمجلس الأمن

باريس — رويتر — قال ييغال الون وزير خارجية اسرائيل امس انه مقتنع بحرص فرنسا على ان تكون لها علاقاتطيبة معاسرائيل وباهتمامها باقرار السلام في الشرق الاوسط .

وقال الون بعد تناول طعام الغداء مع وزير خارجية فرنسا انهما وافقا على اجتماع بين وقت واخر للبحث في اخر تطورات الاحداث .

واعرب الون الذي توقف في باريس وهو في طريقه لزيارة لندن وبعض دول امريكا اللاتينية عن انتقاد اسرائيل بسبب موقفها الاخير بالتصويت الى جانب قرار مجلس الامن الدولي الذي يدعو الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة بينما استخدمت الولايات المتحدة حق النقض « الفيتو » ضد القرار وامتنعت بريطانيا والسويد وايطاليا عن التصويت .

مبعوث بريطاني يشترك بمحادثات روديسيا

ساليزبوري — واف — وصل لورد جرينهيل المبعوث الخاص للحكومة البريطانيه صباح امس الى ساليزبوري .

ومن المقرر أن يتحقق على الطبيعة بالاشتراك مع الحكومة الروديسية من فرص نجاح المحادثات الدستورية الجارية بين ايان سميث وجوشوا نكومو زعيم الجناح الداخلي للحركة الوطنية السوداء — المجلس الوطني الافريقي —

وجدير بالذكر أن لورد جرينهيل يقوم بمهمة استطلاعية فقط في روديسيا ولن يشترك في المرحلة الحالية في هذ هالمحادثات التي لاتخص سوى محدثين روديسيين .

الا انه من المقرر أنيعقد اجتماعات مفصلة مع ايان سميث رئيس الوزراء وربما ايضا مع جوشو نكومو .

ويعود لورد جرينهيل الى لندن بعد بضعة أيام لاطلاع الحكومة البريطانية على نتائج تحقيقه . وسيقرر عندئذ هارولد ويلسون وجيمس كالاهان وزير الخارجية البريطانية عما اذا كان من المناسب أم لا بالنسبة لبريطانيا الاشتراك بصورة فعالة في الجهود التي يبذلها الجانب الروديسي في الوقت الحاضر للتوصل الى حل عن طريق التفاوض للنزاع الدستوري الذي نشأ في عام ١٩٦٥ اثر اعلان استقلال روديسيا من جانب واحد .

حمادي يواصل مباحثاته بنيودلهي

نيودلهي — واف — بحث سعدون حمادي وزير الخارجية العراقية الذي وصل امس الاول الى الهند مع يشفانتراو شافان وزير الخارجية الهندية الوسائل الكفيلة بدعم حركة دول عدم الانحياز .

وتناول الوزيران خلال اجتماعهما الذي استغرق تسعين دقيقة مؤتمر قمة دول عدم الانحياز المزمع عقده في كولومبو .

وكذلك الموقف في المحيط الهندي وضرورة المحافظة على طابعه كمنطقة سلام في مواجهة صراع الدول الكبرى على الاستئثار بالنفوذ فيه .

وقال حمادي عقب الاجتماع أن مواقف الدولتين — تكاد تتماثل بصفة عامة بالنسبة لهذه القضايا .

أثرتون يزور بعض الدول العربية

واشنطن — رويتر — اعلنت وزارة الخارجية هنا أن المستر الفرد اثرتون مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الادنى وجنوب اسيا بدأ أمس جولة تشمل تونس والجزائر والمغرب .

وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية أن الهدف من رحلة المستر اثرتون هي اجراء عرض للعلاقات الاميركية مع الدول الثلاث .

واضاف الناطق يقول أن مباحثات المستر اثرتون ستمثل سلسلة واسعة من الامور المتعلقة بالقضايا المشتركة والوضع في الشرق الاوسط بصورة عامة والوضع في الصحراء الغربية .

ومن المقرر أن يصل المستر اثرتون الذي غادر واشنطن الليلة الماضية الى تونس أمس والجزائر يوم السبت والرباط يوم الاثنين القادم .

بحث الرفاعي — بقية

المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية وساتوجه بعد زيارتي لدمشق الى القاهرة للالتقاء بالمسؤولين فيها .

وحول مباحثاته التي اجراها في اسرائيل قال السيد غويير لقد اوضحت اسرائيل موقفها لي وشرحت الاسباب التي تقف وراء ذلك الموقف الذي تتخذه وقد قمنا بتحليل هذا الموقف معا .

الخطوات المنتظرة

وردا على سؤال حول الخطوات المنتظره من الامم المتحدة للحيلولة دون انفجار الموقف من جديد في المنطقة خاصة وانه لم يبقى سوى ثلاثة اشهر على انتهاء وجود قوة الطوارىء الدولية في الجولان قال السيد غويير . . نحن في الامم المتحدة نبذل كل ما نستطيع لتجنب تجدد الاشتباكات بين اطراف النزاع في المنطقة والغاية من جولتي هذه معرفة الطريقة التي يمكن لنا بها ان نساهم في تخطي المشاكل التي تجابهنا .

وقال لا استطيع الان ان احدد اي شيء حيث ما زلت في بداية جولتي وعلى ان ارى قبل أن احدد اي شيء الفرقاء الاخرين .

واكد ان جولته هذه هي من ضمن جهود الامين العام للامم المتحدة لمعرفة كيف يمكنه ان يساعد ومن الطبيعي انه يرحب بكل امكانية لتحقيق السلام في المنطقة .

مؤتمر جنيف

وردا على سؤال حول المواقف المعلنه لجميع الاطراف المعنية بازمة الشرق الاوسط وامكانية عقد مؤتمر جنيف الخاص بالشرق الاوسط في وقت قريب قال مساعد الامين العام للامم المتحدة من الصعب تحديد موعد انعقاد مؤتمر جنيف في الوقت الحاضر ونامل ان نبذل جميع الجهود لتحقيق حل ايجابي في اسرع وقت ممكن .

وقال ان جولتي هذه لتقصي ومعرفة كيف يمكننا ان نسير الى الامام وما هي الطرق التي يمكننا بها تخطي العقبات وهذه امور خاضعه للدراسه ويجري بحثها . .

وفي جميع الاجتماعات تبحث القضايا ومن الطبيعي ان الاجهزة المختصة هي التي ترى ماذا يمكن عمله وهذه امور يجري بحثها بجديه دوما .

تنفيذ قرارات الامم المتحدة

وردا على سؤال حول كيفية تنفيذ الامم المتحدة لقراراتها العديده الخاصه بقضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين قال السيد غويير ان تطبيق القرارات من اي نوع كانت هي مسالة يجري بحثها بجديه من قبل الدول الاعضاء وهذه الدول تحاول باستمرار معالجة هذه المساله كما تتابع الدراسات المتواصله بالنسبة لها بالاضافه الى دراسة مختلف الاحتمالات المتعلقة بها .

واشار السيد غويير في ختام حديثه الى انه سوف يقدم تقريرا الى الامين العام للامم المتحدة حول اتصالاته ونتائج مباحثاته مع الاطراف المعنية في منطقة الشرق الاوسط .

اضراب العاملين في الامم المتحدة

جنيف — واف — قرر صباح امس العاملون في مقر الامم المتحدة بجنيف مواصلة اضرابهم — الى اجل غير مسمى — لتاييد مطالبهم المتعلقة بالمرتبات .

وقد قطع التيار الكهربائي داخل مقر الدولية بسبب الاضراب ومسن الامم وتعطلت بعض الاجتماعات بينهما مؤتمر نزع السلاح الذي عقد أمس ولجنة حقوق الانسان في منظمة الامم المتحدة .

واوضحت لجنة الاضراب أن هذا الاضراب وهو الاول من نوعه يقع في مقر الامم قد اشترك فيه ٩٠ بالمئة من العاملين .

السودان يؤكد — بقية

الى المغرب وموريتانيا .

واضافت المصادر تقول ان اسبانيا اعربت عن تصميمها على تنفيذ الاتفاق الذي تم مع المغرب في شهر تشرين الثاني الماضي بنقل السلطة اليهما والى موريتانيا .

هذا وقد هددت اسبانيا بان تنسحب من الصحراء المغربية قبل الموعد المقرر لذلك باربع وعشرين ساعة لتفادي التورط فيما وصف انه مناورة سياسية .

ومن جهة ثانية يعقد المسيو فرانسوا ميتران زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي جولة ثانية من المحادثات مع الرئيس الجزائري هواري بومدين هنا أمس في اليوم الثالث من اول زيارة يقوم بها للجزائر منذ استقلالها عن فرنسا .

وقال المسيو ميتران عقب اجتماعه الى الرئيس بومدين انهما بحثا في العلاقات الفرنسية — الجزائرية والصحراء .

وقد بدأ الزعيم الفرنسي الاشتراكي امس ايضا اول جلسة كاملة من المحادثات مع حزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية .

وقالت وكالة الصحافة الجزائرية ان المسيو ميتران اجرى خلال حفلة استقبال اقامها الحزب الجزائري في احد الفنادق محادثات قصيرة مع ممثلي جبهة بوليساريو التي تقاتل من اجل استقلال الصحراء الغربية بدعم من الجزائر وليبيا .

اعفاء الموظفين — بقية

علاوات فنية

واوضح وزير المالية بان الحكومة شكلت لجنة لدراسة منح علاوات فنية للموظفين وان هذه اللجنة تقوم حاليا باجراء مسح شامل لكافة قطاعات الموظفين لتوحيد العلاوات الفنية في الدولة لمنحها لمستحقيها في كافة اجهزة الدولة .

لجنة الامن الصناعي

وردا على سؤال حول تشكيل لجنة عليا للامن الصناعي نفى السيد سالم مساعده ان تكون قد تشكلت لجنة بهذا الاسم وهذا المعنى . وقال انه لم يتخذ اي قرار بتشكيل مثل هذه اللجنة .

هكذا في الأصل

هكذا منذ الأصل

محمد صادق

شايف قداش محترم .. لا بحكي ولا بشكي ..
يا ريت كل أهل الضفة الغربية رؤساء بلديات

وجدانيات

بقلم : شاعر شباب فلسطين

يا رب . . . .
لطفك وكرمك يا رب .

فلقد بلوتني شهرين كاملين ، فوجدتني من الصابرين الصادقين غير المكذبين .

فالحمد والثناء لك ، والشكر كله لك ، ظاهرا وباطنا ، وخفية وجهرا

● ✻ ●

وبعد . . . فلقد تعود الناس بان يقراوا لي في كل صباح في الدستور — رباعية — في وجدانيات يقراونها وهم لا يدرون كيف كنت اكتبها طوال هذين الشهرين !

لقد كنت اكتب تلك الرباعيات ومدادهن دم قلبي يجري من مقلتي بينما كنت اقابل الناس بثغر باسم.. فاضحك وقلبي يتمزق . . وامزح وفؤادي يقطر دما .

اما لماذا كنت طوال شهرين ابكي واحترق . . ؟ فلهذا الامر قصة .

● ★ ●

زوجي ام يحيى طريحة الفراش في مستشفى الجامعة الكبير تشكو الاما جساما خففها عنها حذق طبيبها الاخ الدكتور قنديل شاكر وظلت تحت اشراف فنه وحذقه خمسة وعشرين يوما . . ويقرر بعدها ان تجرى لها عملية جراحية لم ينكر صعوبتها ودقتها .

وانتقلنا بها الى فخر مستشفيات المشرق العربي كافه ، الى — مدينة الحسين الطبيه — حيث شملها برعايته قائد المدينة الطبية الطبيب الانسان الاخ الدكتور أسحق مرقه.. وبدأت المعالجة من جديد .

واخذ طبيبها الجديد الدكتور العالم الاخ عبدالله الحياري يشرف على معالجتها ببراعته وحذاقته . . وظلت تحت اشرافه شهرا كاملا . . . واخيرا قرر بان تجرى لها العملية الجراحية .

واجريت لها العملية صباح الامس فقط ، وقام بها الطبيبان الجراحان الكبيران الصديقان داود حنانيا وعلي حجازي . . وكانت هذه العمليه من ادق واخطر العمليات الجراحيه على الاطلاق .

ودامت هذه العملية اكثر من اربع ساعات مت فيها الف مرة ومرة بينما كنت اجلس على اعصابي الخائره . . واخيرا انتهت العملية بالنجاح التام ولله الحمد .

لا تزال اعصابي منرفزة . . . ولا تزال حالتي تدعو الى الرثاء . . . ويعلم الله وحده كيف كنت اكل وانام طوال هذين الشهرين . . ؟!

وبعد . . ومرة ثانية وبعد .

فهل عرفتم الان كيف كنت اكتب رباعياتي ؟

وسلام ، واحترام ، واجلال والف شكر لكل من اشرف على علاج زوجي ام يحيى سواء اكان طبيبا انسانا ، او ممرضة اختا انسانه ، واسالوا الله معي لام يحيى الشفاء العاجل والصحة والعافية .

وهنيئا للحسين العظيم مدينته العظيمة .

وهنيئا للعرب كافة حسين العروبة والاسلام .

مصر تعتزم بناء ١٠ محطات نووية لمواجهة الطلب المتزايد على الطاقة

القاهرة — رويتر — قالت صحيفة الاهرام شبه الرسمية أمس أن مصر تعتزم بناء ١٠ محطات نووية خلال السنوات العشرين القادمة لمواجهة الطلب المتزايد على الطاقة بسبب انتشار الصناعة .

وقالت الصحيفة أن المحطة التي سيتم بناؤها في سيدي فرير على ساحل البحر الابيض المتوسط بالقرب من العلميم ستتراوح طاقتها بين ٦٠٠ ميغاواط و ٨٠٠ وتتكلف حوالي ١٥٠ مليون جنيه استرليني ويستغرق انشاؤها سبع سنوات .

واضافت الصحيفة تقول ان لجنة خاصة برئاسة وزير الكهرباء ستبحث في عطاءين تقدمت بهما شركتان اميركيتان لتوريد المفاعل النووي لمصلحة سيدي فرير .

وينتظر أن يبدأ العمل في بناء المحطة في موعد لاحق من هذه السنة

انتخابات فيتنام تجري في نيسان

سايجون — وأف — تضم الجمعية الوطنية التاسيسية التي سيجري انتخابها في سائر انحاء فيتنام يوم ٢٥ نيسان المقبل ٤٨٨ مقعدا .

وعلم من مصدر رسمي في سايجون أن الحكومه الثورية المؤقتة في الجنوب قررت بالفعل أن ترسل الى الجمعية الوطنية ٢٤٠ نائبا ومما يذكر أن فيتنام الشمالية سيكون لها ٢٤٨ نائبا .

وتطبيقا للقرارات التي اتخذتها مؤخرا السلطات الثورية سينتخب سكان فيتنام الجنوبية نائبا عن كل ١٠٠ الف شخص في المتوسط وسوف يمثل سايجون في الجمعية الوطنية ٣٥ نائبا واما هانوي فيكون لها ٢١ نائبا .

ومن جهة اخرى اصدرت الحكومة الثورية المؤقتة مرسوما قسمت الجنوبية بمقتضاه الى ٢٠ اقليما .

غير منطقة سايجون التي اصبحت تكون وحدة ادارية خاصة تحت أسم هوشي منه — ومما يذكر أن فيتنام الجنوبية كانت تضم ٤٤ اقليما في ظل نظام الحكم السابق .

نيافة مطران القدس وصوله الى عمان

وصل الى عمان امس نيافة المطران فايق حداد مطران الكنيسة الاسقفية في القدس في زيارة قصيرة وسيعود الى مقر عمله يوم الاحد القادم فنتمنى له طيب الاقامة .

حفل استقبال اقامه السفير الهندي

عمان — اقام السفير الهندي بعمان مساء أمس حفل استقبال بمناسبة توقيع الاتفاقية التجارية والاقتصادية بين حكومتي الاردن والهند والتي جرى التوقيع عليها في وزارة الصناعة والتجارة قبل عدة ايام .

وقد دعي الى الحفل عدد كبير من المسؤولين ورجال الصحافة والاعلام

معرض رسوم لفنانة باكستانية

عمان — تفتتح سمو الاميرة ثروت يوم الاثنين القادم معرض الرسوم ودباغة الجلود للفنانة الباكستانية السيدة عصمت انصاري في صالة عرض مؤسسة عاليه الدوارالاول ، جبل عمان .

ويضم المعرض تشكيلة كبيرة من الرسوم الزيتية واعمال الجلد المدبوغ . ويبقى المعرض مفتوحا حتى الخامس من اذار .

ومما يذكر أن السيدة عصمت انصاري ، تعطي دروسا في مادة الفنون الجميلة في معهد الاردن للفنون الجميلة بعمان .

نعي فاضله

اربد — ال حجازي في اربد والمملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحومة :

بدريه العواد الحجازي

((ام بسام))

زوجة السيد صالح ابراهيم الحجازي

الذي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس ٢٦—٢—٧٦ وسيجري تشييع جثمانها بعد صلاة ظهر هذا اليوم في مسجد اربد الشرقي الكبير.

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في منزل زوجها ابو بسام — اربد — شارع النزهه .

القرارات الكاملة لمؤتمر وزراء الاعلام العرب :

اثارة موضوع استباحة الاقصى

اجتماع مشترك لوزراء الخارجية والاعلام
التحرك لمواجهة الصهيونية ومؤتمر بروكسل

بيروت — لمراسل الدستور الخاص — حصلت ((الدستور)) على نص القرارات الكاملة التي اتخذها مجلس الاعلام العرب في دورة انعقاده العادي الثاني عشر بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية مؤخرا والذي كان على مستوى وزراء الاعلام وبلغ عدد القرارات ٤٠ قرارا .

وفيما يلي النص الحرفي لهذه القرارات :

اجتماع مشترك

١ — عقد اجتماع مشترك بين وزراء الخارجية ووزراء الاعلام العرب وذلك وفقا لتوصيه اتخذتها اللجنة الدائمة للاعلام العربي .

وتقرر ان يسبق هذا الاجتماع لقاء بين المسؤولين عن اجهزة الاعلام والخارجية في الدول العربية لاعداد جدول اعمال اجتماع وزراء الخارجية والاعلام العرب المشترك .

وقف الحملات الاعلامية

٢ — توجيه نداء الى الاجهزه الاعلامية العربية بوقف الحملات الاعلامية وذلك استهداء بقرارات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في الرباط حول وحدة العمل العربي .

موضوع الاقصى

٣ — مناشدة الدول العربية اثارة موضوع السماح لليهود بالصلاة في ساحة المسجد الاقصى ، والعمل على الحؤول دون قيام اليهود بهذا العمل حماية للاماكن المقدسة الاسلامية .

٤ — مساندة جمهورية الصومال الديمقراطية حول ما تتعرض له من اعتداءات من قبل السلطات الفرنسية في الساحل الصومالي .

٥ — يهيب مجلس وزراء الاعلام العرب بكافة وسائل الاعلام العربية والاتحادات الاعلامية والمهنية العربية استمرار اثارة موضوع المعتقلين العرب في الارض المحتله ، ويتضمن هذا القرار اشادة بصمود المطران ايلاريون كبوجي المعتقل في سجون اسرائيل .

مناصرة افريقيا

٦ — مناصرة قضايا وحركات التحرر في افريقيا ، ايمانا بوحدة الكفاح والنضال العربي الافريقي .

٧ — تأييد جمهورية انجولا الشعبيه انطلاقا من روح التضامن العربي الافريقي .

٨ — رعاية شؤون المسلمين في بعض الدول في ضوء ما قدمه وفد المملكة العربية السعودية حول اضطهاد المسلمين في بعض الدول بصورة تتنافى مع المواثيق الدولية واعلان شرعية حقوق الانسان .

المؤتمرات الاسلامية

٩ — توثيقا للتعاون العربي الاسلامي ، قرر المجلس القيام بحملات اعلامية عن المؤتمرات الاسلامية .

١٠ — التنسيق بين اجهزة الاعلام العربية بعد ان — استظهر — مجلس وزراء الاعلام العرب اهمية تنسيق اوجه هذا النشاط .

١١ — التصدي للمؤتمر الصهيوني المنعقد في بروكسل والقيام بحملة اعلامية سريعة لمواجهة هذا المؤتمر بوسائل مختلفة حددها القرار .

الصهيونيه

١٢ — التحرك الاعلامي العربي حول الصهيونية كشكل من اشكال العنصرية وذلك في ضوء مذكرات عديدة منها مذكرة مقدمة من منظمة التحرير الفلسطينية ، وينص هذا القرار الى جانب ذلك على عقد ندوات في نيودلهي وبلغراد والجزائر لتحقيق الفائدة القصوى من قرار ادانة الصهيونية باعتبارها شكلا من اشكال العنصرية ، وان تقام ندوة اخرى في شهر ايلول المقبل في باريس وتشكيل لجنة تحضيرية للاعداد والاشراف على عقد هذه الندوات .

وقد شكر مجلس وزراء الاعلام الحكومة العراقية على مبادرتها باقامة ندوة عالمية حول موضوع الصهيونية .

كما ينص القرار على تكليف منظمة التحرير الفلسطينية باعداد مطبوعات وملصقات ومواد اعلامية لفضح الصهيونية .

١٣ — عقد ندوة في لندن على نطاق عالمي تتناول الاعتداءات الاسرائيلية المستمرة على الشعب الفلسطيني .

١٤ — عقد الملتقى الدولي للبحث عن وسائل تنمية الاعلام في البلدان غير المنحازة في تونس وذلك في الفترة من ٢٦ — ٣٠ اذار المقبل .

١٥ — عقد ندوة عربية اوروبية لوكالات الانباء في قطر خلال شهر تشرين الثاني المقبل .

١٦ — عقد الندوة العربية الاوروبية لنقابات الصحافة .

١٧ — القيام بتحرك اعلامي واسع بمناسبة انعقاد المهرجان الاسلامي في لندن .

١٨ — الاطلاع على نتائج الندوة الافريقية العربية للتحرر والتنمية التي عقدت في الخرطوم خلال شهر كانون الثاني الماضي والسعي الى تنفيذ القرار القاضي بعقد اجتماع بين وزراء الاعلام العرب والافارقة الى جانب عقد ندوة اخرى للحوار العربي الافريقي في احدى الدول الافريقية .

١٩ — عقد ندوة باريس العالمية حول الاعتداءات الاسرائيلية ضد لبنان .

٢٠ — الموافقة على عقد اجتماع سنوي لمديري مكاتب الاعلام في جامعة الدول العربية في الخارج .

ابرز القرارات

٢١ — الموافقة على ورقتي عمل تتناولان وضع برنامج اعلامي عربي مشترك حتى عام ١٩٨٠ .

٢٢ — الموافقة على ميزانية الادارة العامة للاعلام في جامعة الدول العربية وحث الدول الاعضاء للاسراع في دفع انصبتها في موازنة صندوق الدعوة العربية لعام ٧٦ ومتاخرات عام ١٩٧٥

٢٣ — الترحيب بتنشيط الاعلام العربي في واشنطن .

٢٤ — احالة فكرة اقامة المعرض العربي في واشنطن الى مجلس الجامعة العربية .

٢٥ — بحث موضوع اقامة الاسبوع العربي في طوكيو وسفر الامين العام الى اليابان .

٢٦ — الاطلاع على موضوعات الانتاج الاعلامي لعام ١٩٧٦ ومنها اقامة معارض متنقلة في الجزائر وجنيف .

٢٧ — تكليف منظمة التحرير الفلسطينية بحث اوضاع العرب في اسرائيل من زاوية الخدمة في جيش العدو .

التحرك في الخارج

٢٨ — تنظيم المغتربين العرب على صعيد الدعاية للقضايا العربية .

٢٩ — ايفاد بعض الشخصيات العربية المرموقة في تحرك اعلامي للخارج .

٣٠ — انشاء مكتب اعلامي للجامعة العربية في بوخارست .

٣١ — افتتاح مكاتب جديدة للجامعة في تنزانيا وتاناناريف ((مالاجاشي))

٣٢ — الترحيب بانشاء المكتب العربي للتدريب الاذاعي والتلفزيوني في دمشق .

٣٣ — دعم بعض الاتحادات الاعلامية العربية .

٣٤ — تقديم الدعم المادي والفني لاجهزة الاعلام الفلسطينية .

٣٥ — انشاء مركز للدراسات الافريقية في منظمة التحرير الفلسطينية

٣٦ — دعم اتحاد السينمائيين التسجيليين العرب .

٣٧ — دعم المكتب الدائم للدعوة العربية .

٣٨ — عرض نشاط الادارة العامة للاعلام ومكاتب الجامعة واللجان الاعلامية في الخارج .

٣٩ — تأييد الجهود الليبية الخاصة بازالة اثار الحرب العالمية الثانية.

٤٠ — عقد [illegible] الثلاثين للجنة الاعلام العربي [illegible] يوم العاشر من شهر تموز المقبل [illegible] ينة الدوحة في قطر .

كاسترو يتحدث في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي المنعقد حاليا [illegible] موسكو . صورة لاسلكية من سـ.ا.ب

اقتراح للكنيست لبحث مظاهرات الضفة الغربية

القدس المحتلة — قدم أمس عضو الكنيست منير بعيل من حركة — موكيد — للكنيست اقتراحا مستعجلا لاجراء بحث بالكنيست بموضوع المظاهرات التي جرت في مختلف مدن الضفة الغربية وداخل المسجد الاقصى والتي تدعو لمنع اليهود من الصلاة في المكان المذكور .

وقال عضو الكنيست بعيل في اقتراحه أنه يجب عدم السماح لليهود باقامة الصلاة في المسجد الاقصى الذي يعتبره العرب عملا استفزازيا .

وقال عضو الكنيست من حزب المتدينين يهودا بن مائير في اجتماع للشبيبة اليهودية يوم أمس عقد للشبيبة اليهودية يوم أمس عقد بمقر حزبه : أنه اذا ما اتخذت الحكومة الاسرائيلية قرارا باخلاء مستوطنتي كفر قدوم من اليهود فان هذا يكون معناه حل الحكومة الاسرائيلية ومعناه طلب نزع الثقة بوزير الدفاع [illegible] بيريس .

امريكا تتعهد بعدم بيع اسلحة لمصر

بدء محاكمة معتقلين في اللد

اللد — بدأت امس امام محكمة اللد العسكرية محاكمة المعتقلين باسم كنج وعطيه محمد جوابره من قرية عصيرة الشمالية واللذين كانت جرافات الاحتلال الاسرائيلي قد هدمت منزليهما في الشهر الماضي .



اربعة من رواد الفضاء الاميركيين يعرضون نموذجا لسفينة فضاء سيقومون بتجربتها وطائرة بوينغ ٧٤٧ التي ستحمل السفينة الى الفضاء بدلا من الصاروخ . صورة لاسلكية من — ا.ب

السادات : الخلافات بيننا في التكتيك
أما الاستراتيجية فهي لم تتغير
ولا سلام دون الفلسطينيين

القاهرة — رويتر — قال الرئيس المصري انور السادات أمس ان بلاده مستعدة للوصول الى حالة عدم اعتداء في الشرق الاوسط شريطة انسحاب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضي العربية التي احتلتها في حرب سنة ١٩٦٧

التلفزيون البريطاني

وكان الرئيس السادات يرد على سؤال وجهه اليه مراسل التلفزيون البريطاني لدى وصوله الى مسقط أمس في زيارة لسلطنة عمان تستغرق بضع ساعات وقد اذاعت وكالة انباء الشرق الاوسط تصريحات الرئيس .

الانسحاب الكامل

وقد طلب الى الزعيم المصري التعليق على قول اسرائيل انها لاتعارض دراسة احتمال التفاوض على أتفاقات للسلام او على الاقل لانهاء حالة الحرب .

فاجاب بقوله — ان استراتيجيتي هي كما يلي : اننا في هذا الجيل يمكن أن نصل الى حالة عدم الاعتداء على شرط أن تجلو اسرائيل عن كافة الاراضي العربية المحتلة وعلى شرط أن ينال الفلسطينيون حقوقهم ولانريد أن تفرض اسرائيل علينا شروطها .

الصعوبات الاقتصادية

وسئل الرئيس السادات عن صعوبات مصر الاقتصادية فقال — ان هذه حقيقة لا انكرها ولكن ذلك يعنيني في نفس الوقت اننا لكي نتغلب على هذه المشاكل يجب أن نعمل من اجل السلام .

واضاف يقول أن تلك كانت خطته منذ حرب تشرين الاول سنة ١٩٧٣ وقد توصل الى اتفاق سيناء وهو مستعد للعمل على دفع عجلة السلام

وعندما لفت نظر الرئيس الى انه وهو يعمل من اجل السلام يواجه انتقادات واتهامات بانه خرج من المعركة قال — اننا متعودون على مثل هذا الكلام .

ان الخلافات بيننا ليست الا خلافات في التكتيك . أما استراتيجيتنا فهي واحدة لم تتغير .

لن نتنازل

وكان اخر مارسمناه من استراتيجية في مؤتمر القمة العربي في الرباط — شهر تشرين الثاني ١٩٧٤ — وهي اننا لن نتنازل عن شبر واحد من الاراضي العربية المحتلة ولن نساوم على حقوق الشعب الفلسطيني .

تمثيل الفلسطينيين

ودعا الرئيس السادات الى تمثيل الفلسطينيين في مؤتمر [illegible] الخاص بالسلام في الشرق الاو[سط]

وقال — اننا لانستطيع أن نصل [الى] سلام دون الفلسطينيين .

مساع جديدة

وسئل عن احتمال قيام الولايات المتحدة الاميركية بمساع جديدة للوصول الى فك اشتباك جديد [على] جبهة الجولان فقال أنه تردد بعد [illegible] اتفاق سيناء أن هناك بندا [illegible] واحب أن أقول أن هذا البند [illegible] التزاما اميركيا بفك اشتباك ثان [في] الجولان .

الدستور
يومية سياسية

صاحب الامتياز
الشركة الاردنية للصحافة والنشر

رئيس مجلس الادارة
كامل الشريف

مدير الادارة
داود العيسى

المحرر المسؤول
محمد الجيلاني

مكاتب : عمان : شارع الحسين بن علي ص.ب ٥٩١ هاتف ٢٨١٥٣ و ٢٨١٥٤
القدس : شارع صلاح الدين ص.ب ٣٨٢ هاتف ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦

الاشتراكات :
١٥ دينارا سنويا او ما يعادلها
[illegible]

الاعلانات : [illegible]
[illegible]